

23 ИЮЛЯ

ИЗДАЕТСЯ С МАЯ 1960 ГОДА.

ФУТБОЛ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

№ 30
(1832)

'95



**Пришел, увидел, победил...
7 мячей в 7 матчах забил
в чемпионате России
Валерий ШМАРОВ,
вернувшийся из Германии
в московский «Спартак»
(16—17-я стр.)**

Фото Александра ФЕДОРОВА.





Виктор ПАПАЕВ, мастер спорта

БИЛЕТ В МИЛАН ТАК ПРОСТО НЕ ПОЛУЧИШЬ

Все-таки перерыв между первым и вторым кругом нужен. Хотя бы две недели. Тем более что ближе к турнирному акватору то один, то другой тренер стал жаловаться на плотность календаря (имея в виду те его отрезки, когда матчи игрались не только по субботам, но и по средам), на психологическую и физическую усталость игроков (интересно, что будет на следующий год при 18 командах в высшей лиге?).

Ни в одной стране без такого антракта не играть. Пауза необходима и с позиции методики. Игрокам требуется время не столько для отдыха, сколько для того, чтобы снять соревновательные стрессы, поработать в обычном тренировочном режиме, когда не давит на психику Его Величество Очко. Особенно в нынешнем сезоне, когда обострилась борьба за призовые места, да и в нижней части таблицы нет пока особой ясности.

Но все-таки желательную продолжительную остановку караван высшей лиги проскочил, не снижая скорости, первый тур второго круга отстоял от правды будущего не те же семь дней, что предусмотрены регулярным календарем. Может быть, поэтому и прошел этот тур как бы на накату, ничего из ряда вон выходящего не произошло.

Нельзя же, в самом деле, победу московского «Динамо» в гостях над камышинским «Текстильщиком» приписать к сенсации. Тем более что камышане в новом составе явно пытаются отойти от характерной для недавних новичков высшей лиги приверженности к своему полю, стараясь уже брать очки и на выезде. А это период непростой. Возрастает общая нагрузка на игроков, отчего не обойтись и без домашних потерь в очках, тем более в

матчах с такими клубами, как московское «Динамо», недавний лидер чемпионата, которого, несмотря на определенный спад, никто к подаркам судьбы причислить не возьмется. А неудачи порой даже повышают концентрацию усилий игроков, особенно в выездных матчах. Возможно, такое произошло и с динамовцами.

Победа «Ротора» в Ростове-на-Дону, может быть, не столь крупная, тоже была вполне предсказуема. Разница в классе, в уровне организации игры между «Ротором» и «Ростсельмашем» на сегодняшний день достаточно очевидна, а возвраще-

тая голову и сразу наткаться на отпор, результативную контратаку, быстрые голы, забитые «Ротором» на 8-й и 25-й минутах матча.

Теперь представьте себе состояние игрока, который выходит на поле, настроенный только на победу, а вместо этого с ходу, как говорится, «попадает на штык». Сразу теряется вера в успех, наступает моральное опустошение, отсюда и 0:4.

Полагаю и футболисты одного из лидеров — московского «Локомотива» испытали после матча с соседями по таблице земляками — торпедовцами что-то подобное разочарованию. Правда, по уровню, содержанию эту встречу с большой натяжкой можно назвать матчем лидеров. Но в принципиальных взаимоотношениях московских команд зачастую на первый план выходит не мастерство, а накал борьбы, боевитость, высокий моральный настрой соперников, что нередко сказывается на качестве самого футбола. С этой точки зрения матч ожидания оправдал. И «Локомотив», и «Торпедо» характер протестировали, но игра мне показала чересчур вязкой, чрезмерно изобиловавшей единоборствами, которые порой увлекали даже игроков, чьи котиры лежат в технической сфере.

У Юрия Семина очень неуступчивая команда, игра которой основана на хороших кондициях, максимальной отдаче игроков на поле, строгой игровой дисциплине. «Торпедо» в нынешнем сезоне благодаря серьезной работе главного тренера Валентина Иванова железнодорожникам по этой части не

уступит. Что и предопределило характер игры: множество единоборств, столкновений, где-то в ущерб эстетике, зрелищности. Несмотря на победу «Торпедо», «Локомотив» выглядел как минимум не хуже, а по числу атак, угрожавших воротам, даже превзошел автозаводцев. Но качество реализации голевых моментов его игроками оказалось из рук вон плохим.

Евгений Харлачев, например, обязан был забивать еще в первом тайме, выведенный отличной передачей Олега Гарина с фланга, и забил бы наверняка, если бы в английском стиле без тени сомнения рванулся напролом к воротам. А он занялся, похоже, любимым, но ненужным в тот момент делом, начал обгрызать соперников и упустил явный головной шанс. Тем не менее именно Харлачев вместе с Косолаповым и Ельшым своими нетривиальными решениями, нестандартными действиями, широким технико-тактическим футбольным кругозором делают погоду, расширяют диапазон возможностей этой исповедующей силовую манеру команды.

Ключевая фигура «Торпедо» — Сергей Шустик. Рядом с ним трудно даже кого-то поставить. Тем не менее «Торпедо» в таблице уже впереди «Локомотива» в основном за счет высокого уровня организации игры, за что все комплименты можно адресовать опять исключительно Валентину Иванову. Честно говоря, на месте нынешних, порой просто беспомощных на поле нападающих «Торпедо» мне было бы просто стыдно смотреть в глаза после матчей этому выдающемуся в прошлом форварду. Правда, к Прокпенко особых претензий нет, не хватает игроку мастерства, что тут подлаешь. А вот с Мархелем, приобретенным в начале сезона, не без оснований связывалось много надежд. Мы же помним его острым, нацеленным на ворота в минском «Динамо», да и в прошлогоднем составе владикавказского «Спартак». Непроста же

МАТЧ ЗА МАТЧЕМ

Высшая лига

22 июля

«Локомотив» М — «Спартак» В
«Ротор» — «Спартак» М
«Жемчужина» — «Торпедо»
«Черноморец» — «Ростсельмаш»
«Динамо» М — ЦСКА
«Крылья Советов» — «КамАЗ»
«Уралмаш» — «Динамо» Грозный
«Локомотив» НН — «Текстильщик»

26 июля

«Спартак» В — «Черноморец»
29 июля
«Спартак» М — «Жемчужина»
«Торпедо» — «Ротор»
«Ростсельмаш» — «Локомотив» М
ЦСКА — «Локомотив» НН
«Текстильщик» — «Крылья Советов»
«Динамо» Грозный — «Динамо» М
«КамАЗ» — «Уралмаш»

ние в строй травмированных игроков, в первую очередь Герасиченко, только подлило масла в Волгоградский «Костер». Крупный счет объясним еще и другим фактором. Давно не выигрывавший аутсайдер из всех сил жаждет прервать затянувшую серию, вроде бы чувствует, что набрал для этого подходящие кондиции. Эмоции заставляют его кидаться вперед очер-

в конце концов Маркел является игроком сборной Белоруссии. И затраты в связи с его переходом, насколько я знаю, «Торпедо» понесло немало. А он зачастую просто не попадает в состав и, выходя на замену, не большой помощник. Гол, записанный на счет Маркела в матче с «Локомотивом», ведь из разряда случайных.

Так что атака «Торпедо» требует явного усиления. Пока автозаводцы забывают в основном за счет отуженных командных действий, грамотно строят наступление, «обкладывая» соперника со всех сторон, но остроты в чужой штрафной площади, где требуются активные, нестандартные действия форвардов, создают мало. За весь первый тайм матча с «Локомотивом», например, запомнился лишь опасный удар Панферова.

А вот разгром «Жемчужины» во Владикавказе уже подразумевался всем предыдущим ходом чемпионата, хотя должен за-

метить: если соинцы в ударе, справиться с ними и лидеру не просто. Но владикавказский «Спартак» вошел во вкус побед, где-то в перспективе перед ним маячил чемпионский титул, а главное, от своей игры, приносящей результат, команда получает видимое удовольствие, которое настоящий футболист ни на что не променяет. При всем том, что победный футбол сегодня — тяжелая работа. Но об этом забывается, когда она в радость.

Московский «Спартак» сейчас не остается ничего другого, как ждать осечек владикавказцев, а самим не терять бдительности, выигрывать каждый матч. Дуэль спартаковских команд теперь, на мой взгляд, — главный сюжет оставшихся месяцев чемпионата. В матче с «Черноморцем» спартаковцы, вероятно, даже не почувствовали никакой контригры. И словно в предвидении этого они и на поле вышли, если так можно выразиться, в атакующем составе. Двух нападаю-

щих, Шмарова и Тихонова, поддерживало целых шесть игроков, весьма склонных к наступлению, — Цымбаларь, Кечин и чуть оттянутый Онопко — в центре, Писарев и Аленичев — на флангах. Когда этот вал пересекал среднюю линию, новороссийцы в попытке уберечь ворота все грудилась на своей половине поля. Еще до начала матча их главный тренер Олег Долматов признался, что не сомневается в конечном результате: «Нам хотя бы футбол хороший показать». Ничего хорошего «Черноморцу» продемонстрировать не дали. И возврат всех назад не помог. Да и не мог помочь.

Против команды, явно превосходящей тебя в классе, лучше обороняться всеми наличными силами, но не у своих ворот, а начиная с дальних подступов к ним. На итальянский манер. У «Черноморца» в защите была вовсе не плотность, требуемая при такой игре, а скудность, тот случай, когда создание численного перевеса в обороне вовсе не говорит о ее надежности. Когда же «Черноморец» за-

тому трудно было не забыть. Второй гол состоялся в чисто спартаковском стиле, когда Аленичев, сыграв в «стенку» с Цымбаларем, обыграл свободного защитника Волкова и от линии ворот дал идеальный голевой пас Валерию Шмарову. В этом эпизоде «Черноморец» чуть ли не в полном составе окопался на своей половине поля и тем не менее ничего не смог противопоставить атакующим. «Спартак» на сей раз ярко продемонстрировал, что может сделать классный игрок на фланге, когда центральная зона полностью перекрыта.

В заключение хотел бы сказать несколько слов о командах, пополнивших нашу элиту по итогам прошлого сезона. Ведь так и ждешь, что выходцы из первой лиги внесут свою свежую струю в общую атмосферу первенства, независимо почувствуют себя в обществе старожилов, как когда-то вильнюсский «Жальгирис», блестящий самобытностью, собственным видением футбола.

Тренера «Черноморца» Олега Долматова звать и как игрока, и как специалиста, отдающего своему делу всю душу, человека амбициозного, обладающего высокой квалификацией. Но единственное, что он может, это передать игрокам свои знания, свой богатый опыт, а конкретное умение они должны вырабатывать сами. Тренер за своих футболистов при всем желании ведь не сыграет. При взгляде на игру новоросийцев меня так и подмывало задать им вопрос: «Ребята, есть ли у вас чувство собственного достоинства или вам наплевать, какой в итоге будет счет — 0:5 или 0:8?» Проигрывать ведь тоже можно по-разному.

Легкость, с которой защитники «Черноморца» проигрывали единоборства, свидетельствует не только о недостатке умения, но и об их слабом волевым тонусе. Шмаров, забивая четвертый гол своей команды, просто издевался над ними. Слово было шутя он сначала обыграл Волкова, ложным замахом вызвал на себя Шкурина и вратаря Павлова, да так, что пер-

Ловкий ход капитана «Торпедо» Сергея ШУСТИКОВА.

Фото А. ФЕДОРОВА.



вый бил последнее, последнее, мастерски убрал мяч под правую ногу и без помех отправил его в сетку. Смотрел на игроков «Черноморца» и думал: неужели они не мечтают забивать так же лихо, по-шма-ровски, демонстрировать такой же «нарядный» футбол, от которого душа замирает?..

Современный защитник обязательно должен быть занят подыгрыванием вратарю. Но о каких наступательных акциях обороны «Черноморца» можно говорить, если своих прямых обязанностей она еще не освоила. И не потому, что не может.

Старания многих тренеров сейчас пропадают втуне из-за непонимания игроками своего места а футболе, непризнания ими своих слабостей и нежелания приложить даже не сверхусилия, а просто усилия для повышения своего уровня. Неужели футболисты не задаются вопросом, почему они уступают сопернику с такой легкостью, неужели их гордость не бывает задета? Или обстановка в стране сейчас этому не способствует? Сейчас в любом виде творческой деятельности (а футбол я отношу к этой категории) трудно полностью отдаваться профессии. Заедают, отвлекают бытовые проблемы. Но футболисты живут много лучше, чем подавляющее большинство населения, они, по идее, должны сочувствовать этим людям, стараться как-то скрашивать своей игрой их серые будни. Такая мотивация стимулирует преданность игре. Ведь без самообмана, лицемерия следует признать, что каждый уважающий себя футболист мечтает о престижном клубе в престижной стране. И чем быстрее ты нарастишь свой, образно говоря, «футбольный вес», тем скорее пересечешь границу. Это мы по 15 лет играли за железным занавесом и за один и те же 180 рр. Но если вы профессионалы, то отвечать этому званию должны прежде всего уровнем своего сознания. А на деле получается так, как сказал недавно, сравнивая нынешнее поколение игроков со своим, извест-



Надо же, такая незадача, в прошлом номере чисто по техническим причинам не на те места были поставлены подписи под фотографиейми лучших бомбардиров первого круга российской чемпионаты. Сегодня мы исправляем оплошность. Олег ВЕРЕТЕННИКОВ (слева), у которого теперь на счету 13 мячей, и Александр МАСЛОВ (11).

ный баскетбольный тренер Сергей Белов. Цитирую приблизительно: когда мы проигрывали, то шли на тренировку, а не в бар. За счет отдачи, фанатизма многие недостатки поправились, а уж бороться за 8—10-е место при нынешнем безвременьи и вовсе проще простого.

Что получается на деле, мне довелось ощутить на собственном тренерском опыте. Недостает молодежи прежней амбициозности, и влиять на нее очень и очень сложно. Взять тот же плетущийся в хвосте таблицы «Ростсельмаш». Казалось бы, чего ему не хватает для стабильных успехов? Донской край — просто суперфутбольный, климат позволяет играть почти круглый год, убежден, что и талантов там не убавилось. Да, видно, что-то неладно у игроков в отношении к делу.

Возможно, ушедший в отставку тренер команды Энвер Юлгушов в чем-то ошибался при подготовке к сезону, но неужели он мешал игрокам готовить- ся самостоятельно? Ведь ни один тренер плохого своей команде не желает. Если я в свое время чувствовал недогровку на тренировке, оставался, занимался еще и еще. А сейчас, как только или

но сказать и о «Динамо-Газовике», и о «Крыльях Советов».

Тренерам сейчас гораздо труднее работать. Ведь раньше в начале зимней подготовки они знали, с кем им предстоит провести предстоящий сезон, и работу свою строили с учетом качества наличного состава. Сейчас трансферные сделки совершаются буквально до первого календарного матча, игрок и сам всю зиму порой не знает, в чьей футболке он выйдет в конце концов на поле. Смотришь в газете: в графе «ушли» — человек 15, и в графе «пришли» — то же самое, причем половина — мелким шрифтом, то есть неизвестно «пришли или ушли» игрок на самом деле. И непонятно тренеру, как строить свою стратегию на сезон, да и заниматься притиркой игроков некогда. А ведь великий хоккейный тренер Анатолий Тарасов говорил, что сыгранность — это 30 процентов прибавки к мастерству. О какой сыгранности может идти речь, если теперь тренер узнает о составе команды лишь ближе к апрелю? За два-три месяца только такие гиганты, как Константин Бесков, способные вывести команду с нуля на приличный уровень. Тут бы сказать свое слово, проявить максимальное усердие игрокам, помочь тренеру, объединенными усилиями устремиться к цели. Но, если команда работает, играет целый круг чемпионата вхолостую, ясно, что энтузиазм там и не пахнет. А ведь играют они не только для зрителей (о них, наверное, уже и забыли), а и для себя. Ведь я не ошибаюсь, повторяя: каждый, заглядывая в будущее, видит себя в Барселоне, Турине, Мадриде или Милане. А с таким отношением к делу, боюсь, и до Урюпинска им не доехать.

ситуация того требует, или тренер чувствует, что пришла пора «затянуть гайки» в команде, сразу появляется ропот недовольства, доходящий до самого высокого начальства. Порой так и хочется ответить игрокам: вы же не зарабатываете денег сами, учитывая нынешнюю посещаемость стадионов, находитесь на содержании, так постарайтесь хоть что-то заработать, привлечь людей на свою игру, чтобы трибуны ломились. Ведь только в этом случае появляется ощущение собственной причастности к большому, нужному делу, потребности людей в тебе, незаменимости, если хочите.

И вот тот же «Ростсельмаш» с приходом к власти Сергея Андреева, честолюбия которого хватит на всю команду, сейчас где? Все там же, на последнем месте, пожиная плоды отсутствия этого качества у игроков. То же самое мож-

ЛУЧШИЙ В РОССИИ ВЫБОР!

СПОРТИВНОЙ АТТРИБУТИКИ самого разнообразного ассортимента и по самым доступным ценам вам предлагает ФГУМА «АПОГЕЙ»: видеофильмы (включая учебные) по разным видам спорта, наклейки США-94 (пакеты и по номерам), значки (в том числе ведущих футбольных европейских стран), флаги, футбольную и хоккейную формы, печатную продукцию (например «Мир спорта», ИЖЛ 94/95, разноразмерные наряды радиации ижнедальника «Футбол...») и многое другое.

Интер работает ежедневно с 11 до 20 ч.

Проезд: М. «Чертановская» или М. «Калужская», авт.28, 624, 671 до КСК «Битва», центр. вход, флиг. «Апогей», тел. 316-23-77.

ПОЛОЖЕНИЕ НА 22 ИЮЛЯ	О	ВСЕГО					ДОМА					В ГОСТЯХ					ПЕНАЛЬТИ						
		И	В	Н	П	М	И	В	Н	П	М	О	И	В	Н	П	М	О	свои	чужие			
1. «Спартак» В	42	16	14	0	2	41	11	8	7	0	1	23	7	21	8	7	0	1	18	4	21	2(1)	0(0)
2. «Динамо» М	31	16	9	4	3	24	16	7	4	1	2	8	5	13	9	5	3	1	16	11	18	2(2)	5(4)
3. «Торпедо»	31	16	9	4	3	22	16	9	5	2	2	11	8	17	7	4	2	1	11	8	14	2(1)	1(1)
4. «Спартак» М	30	16	9	3	4	39	19	8	5	0	3	23	10	15	8	4	3	1	16	9	15	4(4)	3(1)
5. «Локомотив» М	28	16	8	4	4	21	15	7	3	3	1	7	5	12	9	5	1	3	14	10	16	3(2)	1(1)
6. «Ротор»	26	16	8	2	6	35	23	8	5	2	1	22	9	17	8	3	0	5	13	14	9	4(4)	5(4)
7. ЦСКА	24	16	7	3	6	28	22	9	5	2	2	22	13	17	7	2	1	4	6	9	7	4(4)	4(2)
8. «Текстильщик»	21	16	5	6	5	21	17	8	2	3	3	8	9	9	8	3	3	2	13	8	12	1(1)	2(2)
9. «Уралмаш»	20	16	6	2	6	20	25	8	4	2	2	11	4	14	8	2	0	6	9	21	6	3(2)	0(0)
10. «КамАЗ»	20	16	5	5	6	18	19	8	5	2	1	13	6	17	8	0	3	5	5	13	3	4(4)	0(0)
11. «Жемчужина»	18	18	5	3	8	20	35	7	3	0	4	11	11	9	9	2	3	4	9	24	9	2(2)	4(3)
12. «Черноморец»	17	16	5	2	9	17	29	8	2	2	4	11	17	8	8	3	0	5	6	12	9	4(2)	5(4)
13. «Локомотив» НН	14	16	2	8	6	13	20	7	1	4	2	7	8	7	9	1	4	4	6	12	7	2(2)	4(4)
14. «Динамо-Газовик»	12	16	3	3	10	20	35	9	3	1	5	9	15	10	7	0	2	5	11	20	2	4(3)	3(1)
15. «Крылья Советов»	12	16	2	6	8	16	30	8	2	2	4	10	18	8	8	0	4	4	6	12	4	3(0)	2(2)
16. «Ростсельмаш»	9	16	2	3	11	15	38	9	2	3	4	11	18	9	7	0	0	7	4	20	0	0(0)	5(5)

ПРОТОКОЛ

121. «ТОРПЕДО» (Москва) — «ЛОКОМОТИВ» (Москва) — 1:0
1:0 — Мархель (54).
«Торпедо»: Пчельников, Леонченко, Чельцов, Мурашов, Корнаухов, Шустиков, Баркалов (Волков, 22), панферов (Мархель, 50), Прокоренко, Ширинбеков, Агахов.
«Локомотив»: Свичинский, Арифуллин, Дроздов, Харлачев, Гоганян (Гуренко, 78), Чугайнов, Косолопов, Аюпов (Смирнов, 77), Солomatин, Елышев, Гарин.

Предупреждены Харлачев, Косолопов, Мархель, Волков.
На 25-й минуте удален главный тренер «Локомотива» Ю. Семин.
Москва. Стадион «Торпедо». 15 июля. 1 500 зрителей.
Судья А. Бутенко (Москва) — В.7. Инспектор — В. Зуев (Москва).

122. «СПАРТАК» (Владикавказ) — «ЖЕМЧУЖИНА» (Сочи) — 5:0
1:0 — Шелля (8), 2:0 — Кавелашвили (26), 3:0 — Тедеев (48), 4:0 — Кавелашвили (55), 5:0 — Яновский (60).
«Спартак»: Хапов (Грицашвили, 62), Пагвев, Держав (Тимофеев, 48), Шелля, Горлукувич, Тетрадзе, Тедеев, Яновский, Джигоев, Каничев (Сулейманов, 56), Кавелашвили.

«Жемчужина»: Крюков, Бондарук, Чекунов (Княжев, 46), Тарба, Бондаров, Игнатев (Петровски, 48), Нозиков (Филимонов, 55), Ледовских, Новогородов, Суанов, Богатырев.
Предупреждены Новогородов.

Владикавказ. Республиканский стадион «Спартак». 15 июля. 32 000 зрителей. Судья С. Хусанов (Спартак) — 9,5. Инспектор — В. Филиппов (Москва).

123. «РОСТСЕЛЬМАШ» (Ростов-на-Дону) — «РОТОР» (Волгоград) — 0:4
0:1 — Веретенников (8, с пенальти), 0:2 — Веретенников (25), 0:3 — Беркетов (65), 0:4 — Илюшин (89).

«Ростсельмаш»: Давалов, Голубкин (Паладушю, 59), Редкин, Ещенко, Ядков, Лосыков, Шутов, Ананко, Стандерашвили (Деметнев, 30), Воробьев, Маслов.
«Ротор»: Самсуров, Шмарко, Булраченко (Илюшин, 60), Герашенко, Нечев (Бондарев, 51), Жуенко, Корниен, Нидергаус, Верасников, Билопов, Кривов (Беркетов, 51).
Предупреждены Шмарко, Ещенко, Герашенко.

Ростов-на-Дону. Стадион «Ростсельмаш». 15 июля. 6 500 зрителей. Судья Н. Левников (Санкт-Петербург) — В.7. Инспектор — З. Звагинцев (Москва).

124. ЦСКА — «УРАЛМАШ» (Екатеринбург) — 2:0
1:0 — Карасков (45), 2:0 — Файзуллин (89).

ЦСКА: Плотников, Радилов (Глушаков, 88), Хохлов, Градilenко, Мамчур, Бушаинов, Ульянов, Карасков, Минько (Машкарин, 71), Семак (Антонович, 78), Файзуллин.
«Уралмаш»: Горюнов, Федотов, Галимов, Юшков, Заев, Ремацев (Передов, 67), Бахтин, Анисимов, Матвеев, Блужин, Кокшарев.

Предупреждены Юшков, Градilenко. Предупрежден, а затем на 54-й минуте удален с поля Заев.

Москва. Стадион «Динамо». 15 июля. 4 500 зрителей. Судья Ю. Чеботарев (Краснодар) — В.7. Инспектор — А. Хорлин (Москва).

СТАДИОНЫ И ЗРИТЕЛИ

Москва. «Торпедо» — «Локомотив» Стадион «Торпедо»	— 1 500
Владикавказ. «Спартак» В — «Жемчужина» Республиканский стадион «Спартак»	— 32 000
Ростов-на-Дону. «Ростсельмаш» — «Ротор» Стадион «Ростсельмаш»	— 6 500
Москва. ЦСКА — «Уралмаш» Стадион «Динамо»	— 4 500
Камышин. «Текстильщик» — «Динамо» М Стадион «Текстильщик»	— 10 200
Томск. «Динамо-Газовик» — «Крылья Советов» Стадион ФК «Динамо-Газовик»	— 2 000
Набережные Челны. «КамАЗ» — «Локомотив» НН Стадион КамАЗ	— 11 000
Москва. «Спартак» М — «Черноморец» Центральный стадион «Лужники»	— 13 000
Средняя посещаемость 16-го тура	— 10 088
Средняя посещаемость чемпионата	— 8 583

«ФУТБОЛ» № 30/95 • 5 стр.

125. «ТЕКСТИЛЬЩИК» (Камышин) — «ДИНАМО» (Москва) — 1:2
0:1 — Кобелев (35), 1:1 — Болдырев (45), 1:2 — Кузнецов (66).
«Текстильщик»: Филимонов, Абрамов (Пименов, 75), Минаев (Ширев, 68), Ярков, Жабко, О. Морозов, Новосенко, Волгин, Соловьев, Полстянов, Наталушко.

«Динамо»: Сметанин, Семенов, Ковтун, Кузнецов, Сабитов, Кобелев (Шулгин, 89), Саматов, Черышев, Сафронов, Подпалый, Терехин.

Камышин. Стадион «Текстильщик». 15 июля. 10 200 зрителей. Судья Л. А. Ибрагимов (Грозный) — В.6. Инспектор — Ю. Забродин (Саратов).

126. «ДИНАМО-ГАЗОВИК» (Томск) — «КРЫЛЬЯ СОВЕТОВ» (Самара) — 3:2
0:1 — Матвиенко (21), 1:1 — Ковардаев (26), 1:2 — Минашвили (42), 2:2 — Бурдинский (67), 3:2 — Ковардаев (76).

«Динамо-Газовик»: Масленников, Бессмертный, Хруслев, Крутов, Пономарев, Бурдинский, Маслов, Гришина, Долбоносков (Савченко, 63), Призиков (Герасимов, 63), Ковардаев.

«Крылья Советов»: Мартешикин, Медя, Давев, Резанцев, Шишкин, Булатов, Матвиенко, Аверьянов, Грибов, Минашвили (Циклаури, 70), Авалян.

Предупреждены Бурдинский, Шишкин. На 87-й минуте удален с поля Ковардаев и Резанцев.

Томск. Стадион ФК «Динамо-Газовик». 15 июля. 2 000 зрителей. Судья В. Филиппов (Москва) — В.7. Инспектор — В. Дербягин (Москва).

127. «КАМАЗ» (Набережные Челны) — «ЛОКОМОТИВ» (Нижний Новгород) — 1:1
0:1 — Дурноев (39), 1:1 — Коналов (40).

«КамАЗ»: Захарчук, Варламов, Ефремов (Рафиков, 46), Клочак, Горбачев, Каратаев (Горбатенко, 46), Тропанцев, Бабенко (Слободин, 65), Евдокимов, Дурнев, Матвеев.

«Локомотив»: Центалосов, Осолков, Шурко, Ващенко, Да Сильва (Рагулин, 90), Лебедев, Коналов, Феоктистов, Гецко, Найденков (Сударилов, 85), Жуиор (Казаков, 89).

Предупреждены Лебедев, Горбачев, Матвеев, Клочак, Да Сильва.

Набережные Челны. Стадион КамАЗ. 15 июля. 11 000 зрителей. Судья Ю. Вергопуло (Москва) — В.3. Инспектор — З. Шляковский (Москва).

128. «СПАРТАК» (Москва) — «ЧЕРНОМОРЕЦ» (Новороссийск) — 5:0
1:0 — Оношко (8), 2:0 — Шаров (22), 3:0 — Тихонов (37), 4:0 — Шаров (56), 5:0 — Тихонов (81).

«Спартак»: Нигматуллин, Хлестов, Никифоров, Цымбалев, Кеичев (Титов, 13), Аленичев, Оношко, Мамедов, Шаров, Писарев (Нагорная, 46), Тихонов.

«Черноморец»: Ляшук, Шкурич, Жиров, Муликов (Вит Бут, 46), Болотов (Касиков, 64), Галаган, 54), Гапизян, Дышкеев (Филиппов, 64), Епископосов, Догузов, Бурдин.

Предупреждены Волков, Епископосов, Титов.
Москва. Центральный стадион «Лужники». 15 июля. 13 000 зрителей. Судья А. Маркелов (Калуга) — В.0. Инспектор — А. Табаков (Москва).

БОМБАРДИРЫ

13 МЯЧЕЙ: О. ВЕРЕТЕННИКОВ («Ротор», 4 из них с пенальти).

11 МЯЧЕЙ: А. МАСЛОВ («Ростсельмаш»).

9 МЯЧЕЙ: В. НИДЕРГАУС («Ротор»).

В МЯЧЕЙ: Р. ЕВДОКИМОВ («КамАЗ»), М. КАСЫМОВ («Спартак» В, 1).

УТОЧНЕНИЕ

Согласно поступившему в ПФЛ протоколу матча «Черноморец» — «Текстильщик», сыгранному в Новороссийске 8 июля, у гостей на 50-й минуте мяч забил не Новоченов, а Соловьев.

ЖДАЛИ СКАНДАЛА, НО ОН НЕ СОСТОЯЛСЯ

Ура! Российский футбол опять пронесло. Ни московский «Спартак», ни даже камышинский «Текстильщик» не вышли из розыгрыша чемпионата России, хотя президент Профессиональной футбольной лиги Николай Толстых вопреки вождению руководителей этих клубов «от престола не отрешся». И делегаты конференции, посвященной итогам очередного временного отрезка жизни ПФЛ, его к этому никак не понуждали.

Да и президент и главный тренер московского «Спартака», главный тренер сборной России Олег Романцев, впервые в более чем трехлетней истории ПФЛ поднявшийся на трибуну, на импичменте вроде бы уже и не настаивали.

В начале своего выступления он предположил, что уже выстроилась очередь спешащих упрекнуть его в совмещении аж трех должностей, не преминул напомнить присутствующим, что сие не в их компетенции. «Исполком РФС меня назначил, он же только вправе и снять» — резонно заметил он. А затем неожиданно заявил: «Я не ставил вопрос так, что именно Николай Толстых не должен быть президентом ПФЛ. Вопрос глубже. В уставе Лиги должно быть записано, что один человек не может совмещать посты президента ПФЛ и президента клуба». А затем внес на рассмотрение, как он выразился, альтернативный проект решения: «Президентом можно быть не больше года, без переизбрания. Возражения о том, что потребуются время для втягивания в работу, беспочвенны. У президента должна быть сильная команда. Я думаю, она уже есть».

И сменивший Романцева на трибуне еще один футбольный руководитель «в кубе» (президент и главный тренер камышинского «Текстильщика», один из тренеров сборной) Сергей Павлов тоже объявил, что он не против Толстых как личности. Но в любой сложной ситуации неизбежно будет возникать вопрос о совмещении должностей, считает он. Поэтому во главе Лиги нужен нейтральный человек. Демарш на совете ПФЛ, по словам Павлова, имел целью лишь заострить внимание на проблеме совмещения.

Президент ФК «Черноморец» (Новороссийск) Борис Пулко напомнил облом оратором, что на совете Лиги они «выступали не совсем так», а ультимативно и конкретно заявили: или уходит Толстых, или клубы из чемпионата. «Куда? Или организовывать для вас новый турнир? В таких вопросах негоже делать ультимативные заявления на

всю страну, даже тренеру сборной», — заявил он.

Президент ФК «Луч» (Владивосток) Николай Крашенинников, пользуясь случаем, припомнил Романцеву выступление по владивостокскому телевидению, в котором тот якобы сказал, что наши клубы «много теряют в своей подготовке» из-за многочисленных перелетов на Дальний Восток. «А теперь вам, оказывается, мешает Толстых», — продол-



Олег РОМАНЦЕВ:

Один человек не может совмещать посты президента ПФЛ и президента клуба

жал он, заключив: «Вам нечего предъявлять Толстых. И не надо ничего ломать, когда наводятся порядки. Ломать не строить. И так уже много чего сломали в стране, ничего взамен не построив».

В ответ Романцев попросил огрadyть его от личных оскорблений и вскоре, не дожидаясь окончания конференции, вместе со своим единомышленником Павловым покинул зал.

Против совмещения должностей не только в ПФЛ, но и в сборной России выступил и главный тренер владикавказского «Спартака» Валерий Газзаев. Призвав Лигу «весьма значимой величиной в структуре РФС» и отдав должное президенту ПФЛ за наведение порядка в наших внутренних соревнованиях, он тем не менее призвал Толстых наконец

определиться. «Если Николай Александрович решит оставить клуб, я первым буду голосовать за избрание его президентом ПФЛ, так как лучше других знаю его деловые качества», — закончил Газзаев, призвав по окончании сезона внести в устав ПФЛ пункт о недопущении совмещения должностей президента ПФЛ и клуба.

Любопытное начало этой дискуссии еще до перехода к вопросу о практике совмещения должностей положил президент ФК «Дружба» (Майкоп) Михаил Черниненко, усмотрев какую-то связь такого совмещения с дисквалификацией на два матча майкопского стадиона за беспорядки, возникшие после игры с «Балтикой», за которые, точнее за недостаточность мер безопасности на стадионе, несет личную ответственность... сам как мэр города. Как говорится, с большой головы на здоровую... А итог обсуждения этой наиболее животрепещущей темы подвел президент ПФЛ Николай Толстых. «В Лиге нет «маленьких» и «больших» клубов, все равны, у каждого, даже самого великого клуба, один голос», — заметил он. И продолжил:

«Хотел бы напомнить руководителям клубов, делающих безответственные заявления: традиции «Спартака», «Динамо», ЦСКА создавали поколения великих спортсменов, гораздо более авторитетных, чем мы. Это не частные клубы, а общее достояние. Нам лишь на каком-то историческом отрезке выпало счастье руководить ими. И надо создавать эту честь и ответственность. И вообще язык ультиматумов не лучший способ решения проблем. Прошу всех до ноябрьской конференции ПФЛ соблюдать устав и решения совета Лиги, принятые большинством».

А начался конференция, на которой присутствовали представители 102 клубов из 177 (только высшая лига была представлена полным составом), достаточно рутинно — с отчета президента ПФЛ о финансово-хозяйственной деятельности за 1994 год. Слушали, как говорят, вполуха, потому что заранее знали, что в бухгалтерских документах Лиги полный ажур. У Толстых всегда все сходится до копеечки. Что и выявила аудиторская проверка, подтвержденная вердиктом ревизионной комиссии.

Говоря о совершенствовании деятельности Лиги, ее президент отметил, что успех работы базируется прежде всего на четком разграничении полномочий и правильном построении отношений с Российским футбольным союзом.

Он обосновал необходимость построения Лиги на первом этапе ее развития в качестве акционерного общества закрытого типа, пояснив, что нынешняя организационная форма ПФЛ не ущемляет ничьих прав (ни клубов, ни РФС), требует корректировки, но не кардинальных изменений.

Из двух вероятных форм дальнейшего существования ПФЛ — общественное учреждение или ассоциация — Толстых отдал предпочтение второй, которая, по его мнению, позволит сохранить все положительное, что накоплено Лигой за прошедшие годы, а главное — принцип самоуправления. Естественно, в рамках требований международных футбольных организаций и РФС.

Совершенствование отношений с Российским футбольным союзом президент ПФЛ назвал одним из важнейших аспектов деятельности Лиги. «Дело здесь не в местонахождении комиссии назначения судей, судейского комитета», — подчеркнул он, — Лига не претендует ни на что, кроме высокачественного проведения соревнований. Прежняя практика ПФЛ себя в этом отношении оправдала и не стоит от нее отказываться». Президент ПФЛ сделал особый акцент на совершенствовании нормативно-правовой базы любительского футбола. «Футбол — это и серьезный бизнес», — напомнил он. — Годовой бюджет среднего клуба составляет сейчас около семи миллиардов рублей. Помножьте их на 176 и увидите, какие деньги возвращаются сейчас в наш клубный футбол. Поэтому уставные и регламентирующие документы необходимо проработать с максимальной тщательностью. Должны быть четкие законы, потому что негаты сразу возникнут там, где нет порядка. Регламент соревнований лучше было бы утверждать не на год, а на три, чтобы клубы могли четко планировать свою деятельность. Во взаимоотношениях с игроками необходимо руководствоваться типовыми контрактами, что давно и настоятельно рекомендует ПФЛ. Все клубы должны соблюдать законы, установленный порядок и дисциплину. Ведь все мы — участники одной игры.

Трудно представить себе серьезных бизнесменов, занимающихся антирекламой. Но именно это и происходит, когда публично ставится под сомнение все, что делается в российском футболе. Надо помнить, что зрительский интерес — серьезный источник доходов клубов, который снижается с появлением в прессе «жареных» фактов, муссирования каких бы то ни было разборок между клубами и функционерами.

Давайте наведем чистоту, порядок в своем доме. Лига — наш общий дом. Ведь в чистой атмосфере и жить радостнее. ПФЛ — вполне демократичная организация, и давайте решать все проблемы не путем скандалов и ультиматумов, а цивилизованно, деловыми, конкретными шагами».

Конференция передала акцию снятого с розыгрыша клуба «Девон» (Октябрьский) Российскому футбольному союзу с тем, чтобы он в ноябре мог выдвинуть кандидатуру своего представителя на руководящий пост ПФЛ.

Пока высшая лига собиралась с мыслями, в прениях наступление открыла третья лига. Президент ФК

«Титан» (Рейтус) Владимир Легосов поинтересовался, почему совет ПФЛ избирается по методу делегирования определенного числа своих членов от отдельных лиг, а не прямым голосованием?

«Конференция ПФЛ решила, что высшая лига должна иметь в совете на один голос больше, чем остальные, вместе взятые», — пояснил Толстых. — Поэтому 16 членов совета представляют клубы высшей лиги, 15 — все остальные».

А дальше последовали претензии в адрес прессы, радио и телевидения в чем-то справедливые, а в чем-то и наивные. Вот и главный тренер курского «Авангарда» Александр Галкин заявил, что в программе Общественного российского телевидения «Время» не успеваешь записать результаты матчей команд высшей лиги, а в ночном спортив-

Фото А. ФЕДОРОВА.



Николай ТОЛСТЫХ:

Язык ультиматумов не лучший способ решения проблем

ном выпуске радиопрограммы «Маяк» уже не сообщают, как раньше, итоги тура первой лиги. «Идет явная пропаганда западного спорта», — возмущался он. — В передаче «Футбол за границей» (на самом деле «Футбол без границ») — РТВ. — Прим. автора) сплошь показывают зарубежный футбол. Лучше не показывать, как живут там наши легионеры, на каких машинах ездят, а больше показывать нашу вторую и третью лиги. И призвал навести порядок в СМИ.

Галкин выступил против планируемой в будущем передаче турниров второй и третьей лиги на откуп территориальным футбольным объединениям. «Это будет расширенное первенство области, которое приведет к упадку интереса зрителей», — предположил он. — Разумнее

было бы те клубы, которые не соответствуют требованиям Лиги, переводить в областные чемпионаты».

Достало на орехи прессе и от президента и главного тренера нижегородского «Локомотива» Валерия Овчинникова. Особенно присутствовавшему в зале ведущему «Футбольного клуба» НТВ Василию Уткину. Кстати, эта передача — практически единственная, по максимуму демонстрирующая фрагменты игр очередных туров в высшей лиге. Но Овчинников припомнил Уткину пренебрежительный, на его взгляд, ответ на звонок какого-то болельщика по поводу обзора игр первой лиги и потребовал от НТВ уделять внимание и ей.

Эту тему продолжил и президент ФК «Ротор» Владимир Горюнов в довольно любопытном ракурсе: «Перед выборами в Госдуму надо показать, в каких условиях работают наши клубы 3-й лиги, как следует потратить толстосумов, и вообще объединиться и навалиться на наших уважаемых правителей, чтобы они уделили внимание футболу, клубам».

Горюнов затронул самую, пожалуй, болезненную проблему сегодняшнего дня — детский футбол. «Необходимо возобновить соревнования на призы «Кожаного мяча», ведь у Лиги есть деньги», — ратовал он. — И вообще помочь школам, тренеры которых работают за гроши, не имея никаких условий для занятий. В Германии, например, детский футбол получает государственные субсидии, а у нас государство вообще уходит от развития футбола. Учителя, работники культуры России сейчас борются за свои права. Почему бы и нам не забавствов? Это было бы погромче, чем забавство шахтеров Воркуты. А футболистам в клубах надо создавать максимальные условия. Если, например, защитник «Ротора» Герасенко — настоящий мастер, то я рад, что его жена едет на рынок на «BMW», а он сам на тренировку — на «Мерседесе».

В заключение Владимир Горюнов положил начало дискуссии по поводу льгот для футбольных клубов в части налогообложения, предложил создать комиссию, которая выработала бы перечень необходимых льгот и передала его властям. В конце концов он был назначен председателем такой комиссии.

Заслуженный тренер СССР Юрий Морозов, ныне вице-президент ФК «Зенит» (Санкт-Петербург), поддержал Горюнова в его беспокойстве за детский футбол. «Если пустить его на самотек, скоро нам не с кем будет работать», — подчеркнул он. Морозов выступил против отъезда мальчишек за рубеж «за копейки, когда он еще не стал мастером, не отработал того, что ему дала школа», предложил установить финансовые или возрастные барьеры при заключении контрактов с иностранными клубами.

Он также потребовал, чтобы клубам, имеющим дублирующие составы в 3-й лиге, разрешалось брать из них в любое время не пять годовых их регламентом футболи-

тов, а сколько угодно, как практикуют во взаимоотношениях клубов НХЛ с фарм-клубами.

Отвечая Морозову, президент ПФЛ заметил, что ни один зарубежный клуб не позволяет себе роскошь иметь в заявочном листе по 45 футболистов. Ограничение миграции игроков из основного в дублирующий состав и наоборот вызвано несовпадением турнирных задач дублеров и других клубов 3-й лиги, дабы уравнивать шансы всех участников турнира.

Барьеров для отъезда за рубеж подающих надежды юнойшей установить нельзя, поскольку ФИФА регламентирует подписание контракта с футболистом с 14-летнего возраста. Неважно с каким, отечественным или зарубежным клубом.

Юрист ПФЛ Дмитрий Иванов разъяснил присутствующим отличие предлагаемых для ПФЛ в будущем организационных форм — учреждения и ассоциации — друг от друга, особо отметив, что ассоциация предполагает самоуправление в рамках РФС с высшим органом — конференцией, а учреждения — назначение руководителей ПФЛ со стороны РФС. В итоге конференция дальнейшей формой для ПФЛ единогласно избрала ассоциацию, устав которой с учетом всех предложений поступил на обсуждение ноябрьской конференции ПФЛ.

Выступивший затем президент РФС Вячеслав Колосков признал, что с точки зрения устава ФИФА правомочна любая из форм. Главное, что-

бы эта форма была приведена еще и в соответствие с законами страны. Однако и устав ПФЛ, и другие нормативные документы Лиги подлежат утверждению исполкомом РФС. Совершенствование отношений с ПФЛ президент РФС видит в создании совместных комитетов и комиссий, контролируемых РФС.

«В свое время нами была отпущена записка с предложениями о льготах для российского футбола, клубов и территориальных федераций на рассмотрение в Госдуму, — рассказал Колосков. — Но ни в один из документов наши предложения не вошли». Все надежды он связал с новым составом Госдумы, выборы которой состоятся в конце года, призвав одновременно решать вопросы льготного налогообложения и на местном уровне. «Многие из уже имеют, договорившись с региональной властью, ведь большинство налогов носит местный характер, — заметил Колосков. — Знаю, что бывшие лидеры советского футбола, киевские и тбилисские «Динамо», в своих странах сейчас полностью освобождены от налогов».

Ключевые проблемы детского футбола, по мнению президента РФС, лежат в сфере финансов: «Мы предполагаем наличие футбольных школ в структуре клубов, поскольку ни Минпрос, ни профсоюзы сейчас не в состоянии их финансировать. На словах все ратуют за развитие детского футбола, а как должно дело до проведения чемпионато-

та России среди юнойшей, то на участие в нем заявки поступили всего от восьми клубов. А ведь это огромный стимул для мальчишек и их тренеров», — заявил он.

Колосков напомнил также, что к 1997 году наши ведущие клубы должны иметь на своих стадионах индивидуальные сидения со спинками для болельщиков.

Под занавес конференции к президенту ПФЛ обратились вопреки обыкновению долго молчавший (видимо, из-за отсутствия заболелшего друга, такого же вечного оппозиционера из «Жемчужины» Арсена Найденова) Валерий Овчинников: «Сможем мы вас, наконец, снять хотя бы через четыре месяца? А то как ни соберемся, все снимаем, снимаем, и никак не снимаем».

На что Толстых, вначале оценив шутку, ответил всерьез: «Не собираюсь ни для кого быть камнем преткновения. Руководителя себе я выберете сами из тех кандидатов, которые будут выдвинуты на ноябрьской конференции».

Вот так спокойно, мирно, без ожидавшегося скандала прошла и закончилась очередная конференция ПФЛ, показавшая, что, когда преобладают разум, а не эмоции, все вопросы можно решить по-любому, и что самое главное, в соответствии с футбольными законами, соблюдение которых является единственно верным путем дальнейшего развития нашего клубного футбола.

Павел АЛЕШИН.

КОКТЕЙЛЬ БОЛ

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР НА 64 СТРАНИЦАХ

Как всегда в конце месяца, мы выпускаем номер на 64 страницах. На этот раз специальная вилка будет целиком посвящена розыгрышу Кубка обладателей кубков. Читатели найдут в ней полные технические данные (исправленные и дополненные) всех турниров. Под рубрикой «Великие игроки» вы сможете прочитать рассказ об Олеге Блохине, а под рубрикой «Великие клубы» — о знаменитой английской команде «Манчестер Юнайтед».

«ЛИПОВЫЙ» МИЛЕНИН

Перед началом встречи «КамАЗ» — «Локомотив» (Нижегород) судья Юрий Вергополов и инспектор матча Эдуард Школьников обнаружили, что лицензия футболиста «КамАЗа» Виталия Миленина была действительна только до 10 апреля нынешнего года, и не допустили его к игре. Между тем Миленин провел почти весь первый круг за свой клуб, не имея лицензии. Налицо нарушение регламента соревнований. Какова первая реакция на это обстоятельство наших футбольных властей?

Лев РАДИН, начальник сектора ПФЛ:

— Наличие лицензии у игрока должно контролироваться судьями перед началом каждого матча. Узнав о просроченной лицензии Миленина, мы связались с его клубом и узнали, что новый контракт с Милениным был подписан, но по каким-то причинам не отправлен в ПФЛ. Так что особого преступления мы в этом случае не усмотрели. Хотя на ближайшем заседании бюро КДК ПФЛ ситуация будет обсуждена.

Сергей КУЛИКОВ, заместитель председателя комитета по статусу РФС:

— Виноваты в этой истории работники аппарата ПФЛ. Они первыми нарушили регламент, санкционировав заявку футболиста с датой окончания срока контракта в

апреле, хотя регламент предписывает, чтобы сроки действия всех контрактов завершались в декабре. О каких-то санкциях по этим нарушениям говорить преждевременно. Подождем решения бюро КДК ПФЛ.

ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ «СПАРТАК» — УЖЕ ЧЕМПИОН

УВАЖАЕМАЯ РЕДАКЦИЯ!

К вам обратился болельщик из Петрозаводска с просьбой узнать, существуют ли клубы любителей-болельщиков «Милана» Да така есть и не только «Милана», но и «Ювентуса», «Барселоны» и еще около 150 клубов Европы, России и Украины. Мы не только объединим в своих рядах десятки любителей футбола, но и проводим соревнования между болельщиками этих клубов сразу по 12 европейских странам, где выявляем чемпионов среди болельщиков адептов клубов. Так, в первом чемпионате, состоявшемся в 1994—1995 годах, чемпионом России среди болельщиков стала команда «Спартак», Владикавказ, а вот болельщики «Милана» заняли только 5-е место (среди 20 команд) в чемпионате Италии. Если так, соревнования болельщиков клубов интересуют любителей футбола (любых стран), вот наш адрес:

Москва, 128 282, а/я Т. Фомушкину Юрию Михайловичу.

Также приглашаю лучших прогнозистов-болельщиков из числа читателей нашего любимого «Футбола» попросить свои силы с прогнозистами из всех уголков нашей Родины, которых объединяет наш клуб (их более 300 человек), которые своими точными прогнозами защищают честь своих любимых клубов. Мы ответим любому болельщику.

Желаем вам успеха а вашей трудовой, но очень нужной работе.

С искренним уважением, Ю. ФОМУШКИН

МОСКВА

Юрист, нотариус, бухгалтер, арбитраж, регистрация т. 974-76-24

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Выслано спр.: «Энциклопедия слов, футбола», «100 звезд украинского футбола» (укр. яз.), «Энциклопедия укр. футбола, любовь к/с Украины 90-х гг., украинский ежегодник «Футболер №3, подпину на «Украинский футбол» в много др. по каталогу. 308000, Белгород, почтamt, а/я 333, Симонен С. Н.



УРАЛЬСКИЙ ПРАГМАТИК

Фото С. КИСЕЛЕВА.



С одним из лучших бомбардиров турнира первой лиги 23-летним форвардом «Балтики» Сергеем БУЛАТОВЫМ мы были в ярославской гостинице почти соседями. Он жил на седьмом этаже, я — на четвертом. И когда за два дня до очередного матча я пригласил его в свой номер поговорить «за жизнь», Сергей охотно согласился. С ним, интеллигентным и коммуникабельным молодым человеком, имеющим свое собственное, независимое от других мнение, интересно общаться на разные темы. Главной из них был, естественно, футбол, который Сергей полюбил столь рано и так сильно, что о других видах спорта даже и не помышлял.

— Нередко можно услышать, что хоккей и лыжи на Урале в большем почете, чем футбол. Но я то даже на коньках кататься не выучился. Попробовал — не получается, бросил. И теннис, и прыжки в воду с трамплина — все это не мое. То ли дело футбол — народная игра!

— И как он для вас начинался?

— Родился я в Свердловске, который теперь зовется Екатеринбург. Об играх во дворе, честно говоря, не помню. Наверное, потому, что отец — в середине 70-х годов он за «Уралмаш» выступал — уже в 7 лет отвел меня в спортивную школу к тренеру Анатолию Луговому, в группе которого я и занимался до 17 лет.

Апплуза тоже помог определить отцы?

— Пожалуй, да. Помню, он меня учил: «Обыгрывай защитника, проходи вперед и бей по воротам». Играть в нападении мне нравилось. Кроме того, получилось так, что в группе Луговых почему-то оказалось много защитников и хавбеков, а на острие атаки практически играл я один.

— Выходит, уже тогда вы ощущали себя минималистом? Конкурентов не было.

— Да, но как раз поэтому, я считаю, и возникли у меня затем проблемы в «Уралмаше», уже в команде мастеров. Первый раз меня взяли на сбор, но поверьте, в 14 лет. Не знаю, чем уже я приглянулся тренерам «Уралмаша», возможно, нужен был кто-то мячи на тренировках носить да вратарей разминать. И вот работаю я в паре с нашим вратарем Николаем Гниловым, ему ему по воротам и вбегу забиваю гол. Потом еще один. Тот подоходит ко мне один из игроков и говорит: «Что же ты делаешь? В футбол мячи больше забивай». Николай у нас человек серьезный, может на тебя обидеться. Ну что же — нельзя так нельзя. Я тогда мальчишкой был, многого не знал и только потом уже понял, каким мужественным человеком был наш голкипер. Он ведь поехал на тот сбор неизлечимо больным, все знал, но не подавал виду. Через два месяца Николай скончался. Рак...

Я не случайно сказал о том, что в юношеской команде имел гарантированное место в составе. Доверие тренера для меня очень много значит. Когда попал в «Уралмаш», там было четыре форварда. Играл по очереди. Я к этому не привык. Считаю, что должен выступать в такой команде, где могу проводить на поле большую часть игрового времени. Если же оказываюсь на скамейке — значит надо менять команду. Поэтому вскоре я перешел в

«Уралва» из Нижнего Тагила.

— А там как, дела пошли лучше?

— Команда тогда играла во второй лиге всесоюзного первенства. Но я все равно был счастлив: в первом же сезоне забил 26 мячей. Приятно было снова почувствовать себя форвардом.

— Что же было потом?

— Начался новый сезон — и опять полная неопределенность.

— Какая же неопределенность может быть у такого голеадора?

— Я хотел идти вместе с командой вверх, но «Уралец» продолжал выступать во второй лиге. В «Уралмаше» мне тоже не предлагали ничего конкретного. Вот и решил начать новый сезон в 93 перейти в пермскую «Звезду», которая готовилась к участию в турнире Центральной зоны первой лиги. У пермяков тогда подобралась очень хорошая команда. Продолжали еще выступать «национальные герои Перми» — Сергей Чебанов, Юрий Петров и Сергей Худорожков. Они отыграли за «Звезду» каждый сезон по десять и часто говорили, что самая сильная команда в Перми была в 93-м году. Мы, нападая, втроем забивали 64 мяча, а «Звезда» была самой результативной в зоне — 93 гола. Мы долго шли среди лидеров, могли бы побороться с «Ладой» во втором круге нас постиг финансовый крах и всем стало ясно, что команда вскоре распадется. Так и случилось: в межсезонье «Звезду» покинули 11 футболистов.

— Понимаю, какие заботы вас тогда обурывали. На Западе футболисты, желающие сменить клуб, пользуются услугами специальных агентов. Как действовали вы?

— Никаких агентов у меня тогда, естественно, не было. Ситуация осложнялась еще и тем, что «Звезда», предоставляя kartu, вынуждала перейти в другие условия контракта и очень не хотела отпустить. Особенно упорно уговаривали Льва Матвеева и меня. Матвеев в конце концов отказался, а я бесспорно решил уходить. Действовать нужно было быстро — приближалось начало сезона, а у меня было только одно предложение от калининградской «Балтики». И тут я понял, что, если дважды приглашают в одну команду, надо соглашаться. Так буквально за десять дней до начала чемпионата я оказался в Калининграде.

— Как прошел процесс адаптации в новом клубе?

Тут интересно получилось. Чемпионат первой лиги в прошлом году начинался 1 августа, а я появился в Калининграде 21 марта — как раз в день моего рождения. «Балтика» в то время находилась на спаде, и буквально каждый день на базу приехали новые игроки. Последним — за два дня до начала турнира —

появился известный вратарь Алексей Прудников. Так что в стартовом матче за «Балтику» вышли шесть человек, которые, как и я, пришли в команду в последние десять дней. Первые матчи дома я провел на огромном эмоциональном подъеме. Думал, что все пойдет хорошо и дальше, как вдруг в первой же выездной игре во Владимире неожиданно оказался в запасе.

— Вы говорили, что скамейка для вас — хуже каторги. Могли представить, с каким чувством вы на нее уходили?

— Как выяснилось потом, Анатолий Иванов, который тогда работал с «Балтикой», не всегда относился ко мне объективно. Я это почувствовал. Поняв, что я не идеальный футболист, но тогда так страстно хотелось играть, что я порой даже ссорился с главным тренером.

— Не будем сейчас выяснять, кто из вас был тогда прав, но чтобы молодой футболист, только что появившийся в команде, уже адекватно тренеру — для этого нужно иметь характер. Не страшно тогда было?

— Конечно, тренер есть тренер. Он — начальник. Порой я бываю чересчур вспыльчивым, потом отхожу и начинаю понимать, что все это нужно было сделать как-то иначе. Но с другой стороны, бывают моменты, когда надо твердо поставить себе «я». Когда не ставят в состав, я обычно страшно расстраиваюсь. Ухожу в себя, замыкаюсь. Не привык я к этому. Поэтому так часто в прошлом году меняли команды. Я считаю, если возникает подобная проблема, то уходить должен не президент клуба и не главный тренер, а футболист. И сейчас, когда мне в «Балтике» доверяют, я стремлюсь доказать, что та относительная неудача в прошлом сезоне была у меня случайной. Еще с ярыком «домашнего форварда» очень хочу покончить. В этом сезоне я ведь из своих 14 мячей только 3 забил в голах.

— В какой пропорции должен, по-вашему, забивать классный форвард?

— В той же, наверное, как и вся команда.

— В нынешнем сезоне повода для беспокойства, кажется, нет — вы постоянно в «основе»...

— Вы уж, пожалуйста, сплюньте через левое плечо.

— Хорошо, тыфу-тыфу. Погнем дальше? Катвти, Сергей, посколку, как и большинство футболистов, вы вечно в прелестях, наверное, приходилось убеждать, что все эти суверены имеют под собой куку-то почему?

— Приходилось. На базе «Балтики» в комнате, где проходили собрания команды, стоят 20 стульев и 2 кресла. Одно из кресел считается у нас «проклятым». Кто бы из игроков не сидел в него на установках, его через какое-то время отчисляли. В прошлом сезоне в это кресло как то сидел один из тренеров «Балтики» — Сергей Ломакин. Ребята, помню, его предостерегали: «Владимир, сюда нельзя — там очень плохой. Он посылал: «Ничего, тренер не страшн». И что же — нет Ломкина уже в команде.

— А у вас почему есть какой-нибудь собственный ритуал?

— За сутки до игры я обязательно подхожу к одному из наших тренеров — Юрию Бондареву и спрашиваю, как имя судьи, который будет нас судить. Началась эта традиция в нынешнем сезоне, и я пока не собираюсь ее менять. Заграв тут обязательно подойду к нему и спрошу, как зовут нашего очередного арбитра.

— Поговорим о защитниках. Все они равные — один быстр и смел, но часто «проваливается», другой

МАТЧ ЗА МАТЧЕМ

Первая лига
23 июля

«Торпедо» — «Океан»	«Нефтехимик» — «Луч»
«Сатурн-1991» — «Уралан»	«Шинник» — «Динамо»
«Локомотив» — «Балтика»	«Зенит» — «Волга»
«Торпедо» Вж — «Лада»	«Сokol» — «Факел»
«Асмарал» — «Дружба»	«Иртыш» — «Колос»
26 июля	
«Торпедо» Ар — «Куч»	«Нефтехимик» — «Океан»
«Локомотив» — «Зенит»	«Сатурн-1991» — «Динамо»
«Шинник» — «Уралан»	«Волга» — «Торпедо»
«Зенит» — «Балтика»	«Торпедо» Вж — «Факел»
«Сokol» — «Лада»	«Асмарал» — «Колос»
«Иртыш» — «Дружба»	«Чкаловец» — «Заря»

хорошо играет позиционно, но слабее в отборе и единоборствах, третий почти не подключается к втамкам и держится сзади. Против каких вам сложнее играть?

— Я сам часто задамываюсь над этим вопросом. И очень рад, что те три защитника, с которыми мне трудно было бы соперничать, сегодня вместе со мной защищают цветв «Балтики». Это Алексей Перминов — очень жесткий и опытный защитник силового типа. Андрей Малай хоть и молод, уже один из самых труднопроходимых игроков первой лиги — знает, как отобрат мяч за счет хитрого маневра, отлично играет на опережение, быстр и расчетлив. Андрей Румянцев зарекомендовал себя очень надежным персональщиком. Вообще-то я не люблю играть против защитников, которые превосходят меня в быстроте движения, скорости передвижения и исполнении технических приемов.

— Говоря иначе, против тех, кто превосходит вас в мастерстве. И много твких сегодня в первой лиге?

— Они, безусловно, есть. Но, с другой стороны, если бы тут ни один игрок не был в состоянии удержат мяч, я уже, наверное, играл бы за один из клубов высшей лиги или за рубежом.

— Попытаемся разобрать игру нападающего Булатова. Вы — зависимый форвард?

— Да, я в значительной степени завишу от партнеров. Я ведь не обладаю большими габаритами, не имею скорости Блохина или Беланова, не

умею играть головой, как итальянец Виалли. Значит, остается в арсенале только одно — умение открыться в штрафной, почувствовать голлевой момент и оказаться в нужной точке в нужное время, научиться лучше читать замыслы партнеров. В этом сезоне я большинство мячей забил в одно касание, в основном после добивания и со стандартных положений.

— После чьих передач вы чаще всего добиваетесь успеха?

— В принципе у нас в «Балтике» каждый может отдать голлевой пас, но главные мои ассистенты это, пожалуй, Шушляков, Силин, Беслан Аджиңдал и Деметьев. Андрей Деметьев, бывает, такую хитроушку передачу делает — вся защита остается не у дел, а мяч, вот он — словно на блюдечке.

— В прошлом сезоне Силин забил за «Балтику» в первой лиге 35 мячей. У вас нет желания побить его рекорд?

— Катвти, Дима тогда сам признал, что с редкостью отдал бы этот титул лучшего бомбардира, лишь бы команда попала в высшую лигу. Нам ведь одного очка всего не хватало, чтобы войти «Ростсельмаш». Конечно, есть у меня в глубине души мечта превзойти его достижение, но завоевать путевку в лигу сильнейших все же важнее.

— А вы сами как считаете, почему «Балтика» в прошлом сезоне не смогла этого сделать, ведь команда практически до самого финиша шла на втором месте?

— Думаю, решающие потери мы понесли в трех матчах. На выезде проиграли «Смене-Сатурн» (0:2), хотя объективно были сильнее. Вторая неудача — поражение в Майкопе (1:2), когда за десять минут до конца вели в счете, но не хватило опыта. И наконец, нулевая ничья с «Нефтехимиком» в гостях, в матче, который нужно было выигрывать во что бы то ни стало. Халь, конечно, и все же... Порой я думаю: что ни делается — все к лучшему. Играв в первой лиге, команда имеет возможность набраться опыта, усвоить некоторые ряды и войти в класс сильнейших во всеоружии.

— Но вы-то, думаю, могли попасть туда и без повторного. Или не было предложений?

— Представьте, нет. Было, еще до «Балтики», одно экзотическое приглашение. Из Мексики. Еще как-то звали а Израиль. Но я не поехал.

— Значит так? Во всем Западном полушарии у нас тогда один Юрий Шинник играл в Бразилии. И перспектива открывать новые футбольные страны вас не прельщает?

— Так ведь конкретного разговора и не было. Наши отношения находились в самой начальной стадии — мне нужно было подготовить кассеты с записями моих матчей, собрать документы и выслать все это в адрес мексиканского клуба, проявившего интерес. Это было как раз перед началом прошлого сезона, когда я уже имел приглашение в «Балтику». Решил не гоняться за двумя зайцами и выбрал Калининград. Есть, конечно, желание со временем поиграть за рубежом, но не

в странах «третьего футбольного мира». Заработать на жизнь можно сегодня и в ведущих клубах России.

— Тогда зачем куда-то уезжать? Или просто есть желание попробовать себя в другом футболе?

— Похоже, от пересечения западной границы страны мне просто не повернется. Судьба видна такая. Начиная в прошлом году в Свердловске, через два года переместился в западном направлении, в Нижний Тагил. Потом — в Пермь. В прошлом году сделал прямо-таки гигантский прыжок в Калининград. А западные Калининградской российской земли уже нет.

— Зато есть и Германия, и Англия, и другие отраны. Имея право выбора, куда бы вы отправились?

— Ну только не в Англию — не нравится мне силовой футбол. Я, конечно, понимаю, что могу вообще не попасть в состав из-за отсутствия элементарных навыков, если бы мой старый Хоттабыч спросил: «Куда хочешь?», я бы ответил: во Францию.

— А если Хоттабыч зазывает замолвить словечко тренерам российских клубов высшей лиги, какой выберете?

— Лет до 17 я весьма негативно относился к московскому «Спартаку». Сам не знаю, почему. Потом повзрослел, и этот комплекс сам собою исчез. Сегодня ни к одному нашему клубу у меня нет предвзятых отношений. Хотелось бы поиграть в команде, которая с моей помощью стала бы чемпионом России, а «Спартак» сегодня — флагман отечественного футбола. Вот вам и ответ.

— Юных любителей футбола обычно интересуют вкусы их кумиров. Давайте попробуем удовлетворить их любопытство.

— С этим, кстати, связан еще один парадокс. В школе, например, историки были одним из самых моих любимых предметов, а вот исторические романы, которые сейчас продаются на каждом шагу, меня почему-то не привлекают. Предпочитаю детективы.

— Представим такой вариант: Булатова за плохую игру (шучу, конечно) сослали на необитаемый остров. Имеете право задать только видеомониторинг и пять любимых касет.

— Если посмотреть мои записи, на которых изображен мой молодой, родные и друзья — замечает ностальгия. Комедии посмотрит раз-другой и потом уже будет не смешно. Боевики и детективы тоже не годятся — не люблю второй раз смотреть фильм, развязку которого уже знаю. Остаются только музыкальные видеоклипы. Их бы взял с удовольствием.

— Раз уж в школе вы так прилежно изучали историю, напомню один из древнегреческих мифов. Герою Троянской войны Ахиллесу боги предоставили право самому выбрать судьбу: вечно молодой, молодой, мирная, беззаботная жизнь или ранняя смерть, но бессмертия слава. Он выбрал второе. А вы что предпочтете: блистательно выступить в составе сборной России на чемпионате мира, войти при этом в число лучших форвардов планеты, но затем оставить футбол или играть себе спокойно в первой лиге еще лет десять, забивая по 10-12 мячей за сезон?

— Я человек прагматичный. И поэтому выбрал бы второй вариант — длительную карьеру, пусть и без ярких всплехов.

Владимир КАЛИНОВИЧ.

КТО ИГРАЛ, КТО ЗАБИВАЛ

ПОСЛЕ
ПЕРВОГО
КРУГА

1. «БАЛТИКА» — 19 игроков, 42 мяча.

	И	М
1. Б. Аджиджал	21	3
2. А. Ролевич	21	-
3. В. Шуляков	21	1
4. В. Яблонский	21	4
5. С. Булатов	21	14
6. М. Низовцев	21	4
7. А. Кляшторный	20	-10
8. А. Малай	20	-
9. Д. Силен	20	6
10. А. Деметев	16	2
11. В. Никифоров	17	1
12. Р. Аджиджал	16	-
13. А. Перминов	14	-
14. А. Румянцев	14	1
15. А. Марун	12	1
16. Е. Королев	7	-
17. И. Макаров	6	1
18. А. Поназун	2	-2
19. А. Сялов	1	-

Во встречах с «Балтикой» мячи в свои ворота забивали А. Каюмов («Лад») и З. Котимиль («Факел»).

2. «ЛАДА» — 19, 31.

	И	М
1. О. Розин	21	1
2. Ю. Бавыкин	21	5
3. В. Филиппов	21	6
4. М. Демченко	20	2
5. А. Цыганков	20	-
6. А. Прохоров	20	2
7. Р. Валеев	19	10
8. В. Гаус	18	-13
9. А. Каюмов	16	-
10. Д. Шарипов	17	1
11. С. Солдатов	14	1
12. О. Чулбеа	13	1
13. К. Павлюченко	12	1
14. А. Бакраев	12	3
15. В. Трофименко	10	-
16. П. Табаков	9	-
17. М. Никитин	4	-
18. М. Володин	0	-3
19. Р. Адиев	3	-

3. «ЗЕНИТ» — 25, 36.

	И	М
1. В. Кулик	21	11
2. И. Засулин	20	7
3. Д. Хомуца	19	1
4. М. Боков	19	-
5. Д. Нежелев	19	1
6. О. Дмитриев	19	3
7. Д. Быстров	19	-
8. В. Зирченко	16	1
9. Е. Корнижен	18	-11
10. А. Балочковец	16	-
11. Д. Гавсий	14	1
12. А. Петнев	14	-
13. В. Брошин	10	-
14. А. Дорофеев	9	1
15. А. Бреханов	8	1
16. С. Дмитриев	9	5
17. Д. Угаров	6	-
18. А. Наузов	7	-
19. Д. Зубко	4	4
20. К. Бублик	4	-
21. Д. Давыдов	4	-
22. Ю. Фрошадзе	3	-6
23. С. Приходько	3	-2
24. В. Егунов	3	-
25. Е. Зезин	3	-

4. «ЛУЧ» — 20, 26.

	И	М
1. А. Викторенко	21	-23
2. К. Емельянов	21	1
3. М. Русляков	21	5
4. А. Селезнев	21	9

	И	М
5. А. Кондрашов	20	1
6. А. Соболев	20	-
7. А. Юрченко	20	1
8. А. Тихомиров	20	2
9. Д. Коберский	19	1
10. А. Федякин	16	1
11. А. Кулешов	16	2
12. И. Мазинко	14	-
13. М. Дубовик	12	-
14. В. Деркач	12	1
15. Е. Шклов	11	1
16. И. Сидоров	10	1
17. К. Трикулов	10	-
18. В. Богданов	4	-
19. Р. Мельник	1	-
20. И. Перминов	1	-

5. «СОКОЛ» — 20, 37.

	И	М
1. С. Растегаяев	21	4
2. Л. Маркевич	20	6
3. Д. Вязьмин	20	3
4. О. Бакуровский	20	2
5. Д. Васильев	19	-
6. В. Масленников	19	-
7. Р. Моисаев	19	6
8. К. Олелев	19	-20
9. Ю. Васильев	16	-
10. В. Смольков	17	1
11. Д. Плотицкий	17	4
12. С. Ивонин	18	1
13. М. Никитин	15	4
14. И. Куракин	11	-
15. Е. Соколов	11	-
16. В. Харьков	10	1
17. Р. Атауллин	7	-
18. О. Зыков	6	-
19. В. Звягин	2	-1
20. С. Басов	2	-

6. «НЕФТЕХИМИК» — 20, 29.

	И	М
1. С. Харламов	21	-
2. О. Подружко	21	2
3. А. Аметгалев	20	5
4. А. Ситичин	20	-
5. А. Федоров	20	-
6. В. Фокин	19	1
7. А. Шарандо	19	2
8. И. Цаллоу	16	-
9. Ю. Худяков	17	4
10. И. Гармфуллин	16	-
11. Р. Фазруллин	16	13
12. А. Гайнуллин	14	-
13. С. Ковалев	14	1
14. Е. Крантов	14	-16
15. Э. Аюбаров	6	1
16. М. Сапог	6	1
17. И. Мазитов	6	-
18. В. Александров	7	-9
19. Р. Булатов	7	-
20. И. Дубровских	7	-

7. «ШИТНИК» — 22, 26.

	И	М
1. А. Мартынов	21	-
2. А. Казалов	21	-
3. А. Соловцов	20	-
4. В. Поназов	20	2
5. А. Ильякин	20	7
6. А. Бачков	20	8
7. В. Погребин	19	-
8. А. Федин	19	1
9. В. Яблонский	18	5
10. С. Елисеев	17	1
11. Е. Драгунов	15	-
12. А. Трофимов	14	1
13. А. Гутев	11	-11
14. В. Демин	11	-
15. А. Клестов	6	-
16. М. Гревцев	8	-
17. А. Яшин	7	1

	И	М
18. П. Кондаков	6	-8
19. К. Ишопин	5	-5
20. А. Кручин	4	-
21. С. Сморчаев	3	-
22. Д. Батынков	2	-

8. «ТОРПЕДО» Ар — 20, 25.

	И	М
1. Д. Рыков	21	1
2. С. Раднин	21	-
3. С. Корнев	21	3
4. Д. Похидаев	20	5
5. Д. Маныч	20	1
6. Д. Алексеев	19	-23
7. Е. Аверин	19	-
8. В. Литвинов	16	2
9. З. Новожилов	17	3
10. А. Шукин	16	2
11. С. Шевцов	15	2
12. Д. Гадарин	13	1
13. А. Ромежак	12	-
14. А. Боровиков	11	-
15. М. Дзюдов	10	-
16. С. Шапков	9	-
17. Д. Голубев	6	2
18. А. Канищев	5	3
19. А. Мулыкин	5	-4
20. В. Дьяков	1	-

9. «ЛОКОМОТИВ» — 20, 29.

	И	М
1. А. Недорезов	21	2
2. Р. Габрилов	21	-
3. А. Нагмизин	20	-
4. О. Соболев	20	2
5. В. Векват	20	9
6. В. Поляков	19	3
7. А. Стороженко	19	2
8. Н. Галимов	19	6
9. А. Неронный	18	-
10. А. Истомин	18	-
11. В. Куранов	17	-24
12. В. Попов	16	-
13. С. Силин	15	-
14. Ю. Иванченко	11	-
15. А. Середин	11	1
16. М. Крейтман	11	-
17. В. Ребуна	9	-
18. К. Кобунов	4	-8
19. Е. Алимкин	3	-
20. А. Бугаев	1	-

10. «ФАКЕЛ» — 22, 27.

	И	М
1. Е. Зайцев	21	-
2. И. Яхлов	21	6
3. А. Баскорович	20	-
4. А. Щеголев	19	1
5. В. Горбач	19	-
6. З. Коптильин	19	1
7. Г. Семин	19	1
8. К. Данилов	17	-19
9. А. Карпенко	16	-
10. В. Чурин	16	-
11. А. Степан	14	2
12. А. Шмелев	12	2
13. И. Черныш	12	1
14. В. Елусков	11	-
15. А. Овсянников	11	4
16. И. Пивин	10	-
17. Е. Борзмикин	7	-
18. В. Соуслин	6	2
19. Г. Минасарашвили	4	-5
20. А. Дулеев	4	1
21. Ю. Исав	3	-
22. В. Зинич	3	1

11. «ЗВЕЗДА» — 19, 30.

	И	М
1. С. Зыков	21	1
2. С. Моргунов	21	3
3. В. Лыткин	20	-
4. В. Рудаков	20	4
5. А. Бондарь	20	1
6. О. Лидрик	19	5
7. К. Микаелян	19	5
8. И. Фатин	18	4
9. В. Цехов	17	-
10. Е. Седовников	17	-24
11. А. Иванов	16	-
12. С. Вереманко	15	2
13. И. Грива	14	-
14. О. Хамыков	12	-
15. А. Долгополов	9	-

	И	М
16. О. Яковлев	9	-
17. М. Савицкий	5	-9
18. Е. Ярославцев	3	-
19. С. Захарев	2	-

12. «ЗАРЯ» — 20, 34.

	И	М
1. А. Кутякин	21	-
2. А. Смиртин	21	6
3. С. Толопов	21	15
4. А. Морев	20	-24
5. З. Бармачев	19	1
6. С. Богачев	19	3
7. В. Яркин	16	3
8. С. Кормилычев	16	2
9. О. Мусин	17	-
10. Г. Дзюбенко	15	3
11. К. Дзюев	14	1
12. С. Виноградов	13	-
13. В. Бакенов	12	-
14. В. Яковлев	12	-
15. С. Заларов	11	-
16. Н. Кутсов	11	-
17. А. Ожигов	7	-
18. Д. Сербин	4	-
19. А. Бычковский	3	-
20. А. Маслов	2	-1

13. «ДИНАМО» — 20, 25.

	И	М
1. В. Шевырев	21	-
2. С. Шестаков	21	-
3. В. Соколов	21	-
4. Д. Кулинов	21	-
5. О. Рудый	21	3
6. С. Маслов	21	9
7. В. Заздравных	20	3
8. А. Борзенков	17	-
9. В. Корнеев	17	4
10. М. Тищенко	17	5
11. С. Козак	18	-15
12. С. Ушаков	16	-
13. А. Копылов	16	1
14. А. Крайнов	14	2
15. С. Волобуев	10	-
16. К. Лукин	6	-5
17. С. Гринчук	5	-
18. И. Мельников	2	-
19. А. Студинский	1	-
20. Р. Четвертин	1	-

14. «ДРУЖБА» — 23, 29.

	И	М
1. С. Андреев	21	-
2. Р. Шушаров	20	2
3. Т. Емич	20	6
4. А. Шапкин	19	2
5. И. Калинин	18	2
6. Д. Воронин	16	1
7. Р. Кунцов	17	2
8. А. Паунов	17	5
9. Н. Комличенко	15	1
10. К. Хуак	14	-
11. К. Лепехин	14	3
12. А. Степан	14	2
13. А. Тучинский	12	20
14. С. Тучинский	12	-1
15. А. Удальч	11	-
16. В. Шиглов	11	-
17. И. Филинко	10	-12
18. А. Филиппов	7	-
19. А. Натто	6	-
20. К. Балков	2	-
21. А. Кобенов	2	-
22. М. Доронин	1	-
23. Х. Шогенов	1	-

15. «КАЛОВЕЦ» — 21, 27.

	И	М
1. А. Федоров	21	-
2. Д. Злобин	21	3
3. С. Выхлякин	21	1
4. С. Галкин	20	4
5. В. Махеев	20	3
6. М. Нахичев	16	2
7. Ю. Рыков	18	-
8. И. Писанко	18	-24
9. В. Кучин	17	2
10. П. Сидоров	17	-
11. С. Романов	16	2
12. Е. Оболь	16	2
13. П. Кривошеин	16	1
14. А. Бандурин	15	1
15. А. Дубенский	12	2

16. Д. Акбаров	9	2
17. А. Иванов	5	-
16. В. Жемчужников	5	-
19. В. Овсянников	4	-7
20. А. Щукин	1	-1
21. В. Мальников	1	-1

14. А. Афонин	12	-
15. А. Кисляков	10	-
16. А. Федосеев	10	-
17. К. Тальченко	9	-
18. Р. Березовский	3	-5
19. О. Кузнецов	2	-4
20. О. Редько	2	-
21. Д. Сачков	1	-
22. Д. Кобилов	1	-

16. «УРАЛАН» — 19, 25.

1. А. Богданов	21	7
2. Э. Цебеков	19	28
3. Н. Степанов	19	-
4. И. Лагидус	19	-
5. Е. Ястребинский	16	3
6. С. Мампория	16	-
7. С. Газданов	16	-
8. С. Арутюнян	17	6
9. У. Мерхиев	17	-
10. А. Алысуганов	16	-
11. Е. Сапрыкин	16	2
12. А. Седых	16	2
13. О. Терещенко	16	2
14. А. Серета	15	1
15. И. Гребенюк	15	2
16. Д. Кварццелли	13	1
17. В. Парахневич	10	-
18. В. Коваленко	6	-
19. В. Смирин	2	-

17. «КОЛОС» — 22, 22.

1. В. Борисов	21	-
2. В. Шершнев	21	4
3. А. Коваленко	21	7
4. А. Давидович	21	1
5. С. Сервенок	21	-
6. А. Туник	20	1
7. А. Прудников	19	-21
8. Е. Кочнев	19	-
9. В. Лазукин	17	-
10. А. Кушнов	16	-
11. Д. Строгов	15	-
12. К. Коваленко	15	6
13. А. Чебулаев	13	-
14. И. Кузменко	13	1
15. Г. Багрян	12	-
16. К. Савченко	6	-
17. И. Калужа	5	-
18. А. Жалда	4	-
19. М. Воронцов	3	-
20. Д. Корочей	3	-
21. С. Харидзе	2	-
22. М. Фролкин	2	-4

18. «ТОРПЕДО» ВЖ – 21, 25.

1. Д. Пискунов	21	6
2. М. Потыляк	19	6
3. Ю. Гудименко	19	2
4. М. Салгаников	19	1
5. А. Ботьшанков	19	-
6. Д. Ивнов	19	4
7. А. Киселев	19	-
8. М. Белов	19	-
9. Ю. Найдворский	18	2
10. С. Умурзаков	16	2
11. В. Чулин	15	-
12. В. Суетов	15	1
13. В. Гусь, -	15	-23
14. Ю. Аксенов	12	-
15. Е. Яременко	9	-
16. С. Сергеев	9	-
17. А. Вольский	9	-
18. А. Кошлов	9	-13
19. И. Сыров	6	-
20. Д. Годунов	3	-
21. А. Еременко	2	-

В свои ворота: М. Бокое («Зенит») - 1

В свои ворота: М. Боков («Зенит») — 1

19. «САТУРН-1991» — 22, 19.

1. С. Лагуто	21	6
2. Ю. Шумилов	20	-
3. О. Еремин	19	6
4. И. Суховой	19	1
5. А. Почепцов	19	-
6. З. Верянян	16	5
7. В. Мархов	16	-
8. А. Лапушкин	17	1
9. М. Трофимов	17	-
10. В. Карпеев	16	-
11. А. Александров	16	-26
12. С. Антонов	14	-
13. А. Малышенков	13	-

20. «ОКЕАН» — 24, 18.

1. А. Капранов	21	1
2. Е. Куркин	21	1
3. И. Ядылов	20	-
4. А. Поддубский	19	2
5. В. Овчинер	18	-
6. А. Рылов	16	-
7. Ю. Шлирск	16	6
8. А. Смирнов	18	1
9. Р. Тихоновский	17	2
10. С. Луцан	17	2
11. А. Толстов	16	-
12. Е. Голосенко	14	-23
13. С. Малетин	13	-
14. С. Коваленко	12	-
15. Ю. Пантич	6	-
16. Е. Заец	7	-
17. А. Елусиза	6	-
18. А. Лендел	7	-
19. Р. Кишешта	4	-9
20. А. Кокоев	4	-2
21. О. Прусакос	2	-
22. В. Босунур	1	-
23. В. Сысено	1	-
24. Д. Кенкю	1	-

21. «ИРТЫШ» — 24. 16.

1. В. Радюгин	20	3
2. С. Шапоренко	20	1
3. С. Соколов	19	2
4. С. Константинов	19	
5. П. Пермяков	16	
6. В. Иммель	16	-
7. Ш. Багизаев	18	4
8. С. Малика	17	2
9. С. Кондрацкий	16	-
10. В. Карташов	15	-
11. С. Киселевичев	13	-19
12. В. Иванов	13	-
13. С. Мисковский	10	-16
14. С. Захаров	9	-
15. А. Вершинин	9	-
15. А. Засимов	8	-
17. Б. Щербак	6	6
16. Р. Конюков	6	1
19. С. Никитенко	5	-
20. О. Алфимов	5	-
21. С. Похматилло	2	-
22. М. Муштаев	1	2
23. Ю. Гетсис	1	-
24. А. Токмаков	1	-

22. «АСМАРАЛ» — 19. 16.

2. М. Голиков	21	2
3. О. Животников	21	4
3. С. Гришин	20	1
4. М. Цыплукин	20	1
4. А. Шурган	19	-
6. Г. Кокшавили	16	-
7. Б. Спирин	17	-
6. С. Никитин	16	-
9. Ю. Дейнеко	15	-
10. А. Дозморов	15	3
11. О. Иванова	13	-27
12. В. Сторчак	12	3
13. В. Медведев	11	1
14. Д. Стручков	10	1
15. К. Каменев	9	-1
16. И. Моисеев	8	-11
17. В. Фокин	5	-
18. Н. Крестовинцев	4	-
18. Ю. Лавозлазов	3	-

Примечание. В списках игроков черным шрифтом выделены вратари. Условные обозначения: И — игры, М — мячи. В графе М у вратарей указано количество пропущенных мячей.

**электронная
лотерея**

MAT4

РЕЗУЛЬТАТ: ТИРАЖ N 29

1-X, 2-1, 3-1, 4-1, 5-2, 6-1, 7-1,
8-X, 9-2, 10-1, 11-X, 12-1, 13-1

ИТОГИ ТИРАЖА	13 ПРОГНОЗОВ	12 ПРОГНОЗОВ	11 ПРОГНОЗОВ
КОЛИЧЕСТВО ВАРИАНТОВ	2 900	3 000	2 190
ВЕЛИЧИНА ВЫИГРЫША (В РУБЛЯХ)	60 770	3 420	920

Т и р а ж № 32

Ставки принимаются с 1 июля по 2 августа

Чемпионат России (Высшая лига) (5 августа)

2. "Динамо"/М./ - "Спартак"/Вл./	40-40-20
3. "Локомотив"/М./ - "Спартак"/Вл./	30-30-40
3. "Ротор" - "Спартак"/Вл./	40-30-30
5. "Ростовская" - "Ростсельмаш"	40-30-30
6. "Челси" - "Торпедо"	30-40-30
6. "Кр.Совхоз" - "ЦСКА"	30-30-40
7. "Уралмаш" - "Кокшетау"	40-30-30
8. "Локомотив"/Н.Н./ - "Динамо"/Газовик"	30-40-30

Чемпионат России /Первая лига/ (4 августа)

9. "Лада"/Тл. - "Асмарал"	50-80-20
10. "Факел" - "Уртмыш"	40-40-20
11. "Зенит" - "Сокол"	30-40-30
12. "Динамо"/Ст. - "Локомотив"/Ч./	40-40-20
13. "Каловец"/Насб. - "Нефтехимик"/Нк./	40-30-30

Результаты по 100-м объектам



Also, call 800-333-3333 for more information.

У ПЕРИФЕРИИ СОБСТВЕННАЯ ГОРДОСТЬ...



Завершился первый круг чемпионата страны в трех зонах второй лиги. На перелупе места, за которые принимаются путевки в первую лигу (первое и второе в западной и центральной зоне, первое — в восточной зоне), принадлежат командам, выше уровня российской второй лиги еще не поднявшимся. Однако еще не вечер, борьба в самом разгаре, ее итоги предстоит подвести только в конце октября. Об уровне турниров в каждой из зон, атмосфере вокруг них, наиболее интересных командах и футболистах рассказывают руководители клубов, претендующих на будущий год на повышение в ранге.

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЗОНА

Владимир МУХОМОВ,
главный тренер команды
«Сатурн»

— Впервые работая с раменским «Сатурном», не перестаю поражаться посещаемости наших матчей. На иные приходится по 7–8 тысяч человек, число, сравнимое даже с высшей лигой. А ведь Раменское под боком у Москвы — «Спартак», ЦСКА, «Динамо»... Но люди идут, значит, им нужен футбол здесь, дома, да и нравятся, наверное.

— Есть еще в центральной зоне команды, которые «нравятся» своим болельщикам?

— Все те, что претендуют на первые места, — ираевский «Газовик-Газпром», новооситропская «Носта», ивановский «Текстильщик», астраханский «Волгарь-Газпром», дмитровградская «Лада», «Звезда» (Городище). Стадионы а этих городов отнюдь не пусты.

— А в зрелищном отношении можно кого-то выделить?

— Иаановский «Текстильщик», играющий, наверное, уже лет пять одним и тем же составом, где игроки все местные. Особенно хороши полузащитники Тувин, нападающие Зернов и Тихонов. Очень поразились и «Носта», которую мы дома обыграли (2:0), но это был матч двух разных таймов. В первом — наше полное преимущество, а во втором соперники нас погнали так, как никто еще. Особенно сильна у «Носты» средняя линия, которую составляют известный по тагикскому «Пактакору» Синелобов, один из лучших бомбардиров зоны Третья и опытный Люкин. Это хорошо обученные футболисты, способные и орга-

низовать атаку, и сами забить.

«Газовик-Газпром» — очень ровная, сбалансированная, но, пожалуй, наиболее прагматичная команда, с ярко выраженной нацеленностью на результат, отчетливо представляющая себе, как его добиться.

Явного лидера в нашей зоне пока нет. Если бы, например, не сняли с розыгрыша «Девон» (Октябрьский), у нас, победивших этого клуб, было бы сейчас 45 очков. Мы обошли бы в таблице занимающую второе место «Носту», проигравшую «Девону».

— Да, замаски у «Сатурна» крутые, только только пришел из третьей лиги во вторую, а уже претендует на первую...

— Наши успехи и для меня в какой-то мере неожиданность, поскольку вместе с помогающим мне Владимиром Шевчуком мы приняли команду в конце февраля. Был упущено время для комплектования, и два с лишним месяца подготовки к сезону. А тут еще обнаружили в команде «группы по интересам».

— Тем более удивительно видеть «Сатурн» в лидирующей тройке.

— Ну имея сверхъестественные финансовые возможности, мы тем не менее комплектовались по ходу сезона, азики, к примеру, бывший зенитовец Логинов и Варфоломеев (спасибо Павлу Садырину), а отношения с игроками строили на чисто человеческих понятиях — честности, порядочности по отношению к делу.

— А в результате «Сатурн» пока в числе сильнейших по всем показателям: в первой тройке по результативности и лучший по числу пропущенных мячей.

— Последний показатель

более закономерен. Ведь наш состав на 80 процентов состоит из разрушителей и только на 20 — из созидателей. Так сложились обстоятельства. Приходится использовать защитников в средней линии, а порой даже в линии атаки.

— В составе «Сатурна» немало известных имен...

— Костяк команды тем не менее определяется не по фамилиям, а по игре. Его составляют как опытные игроки — вратарь Енгурасов, защитники Логинов, Куличенко, Бодак, полузащитник Варфоломеев, так и молодежь — Харламов, племянник незабвенного Валерия Борисовича Харламова, Гаврилин, Кирьянов. Это интересные, самобытные игроки, которые, приложив волю, характер, могут многого добиться в футболе.

— Настораживает в этом смысле действительно известная фамилия... Бодак, которая, конечно, нагоняет страху на соперников, но украшает ли цвета клуба, еще вопрос.

— Бодака приняли а команду еще до моего появления в ней. По своему опыту знаю, что такое Бодак на поле, особенно когда задается, приходится играть против него. Одна жизнь потреляла, изменила этого футболиста. Может быть, его фамилия и наводит ужас на кого-то из соперников, но он стал не в пример себе прежнему акурратен в единоборстве, претензий в его адрес от тренера наших соперников мы не слышали. Но бойцовский характер остался при нем, по части отдачи на поле а команде ему нет равных, за что ребята избрали его своим капитаном.

— Вы надеетесь, что с этой командой первая лига для вас реальна?

— Я родился а Раменском, все вокруг родное, даже стаа москвичом, чувствую себя здесь как дома, и у ребят, особенно от неизменно теплого приема местной публики силы словно удваиваются. Так что удем бороться до конца. Хотелось бы привлечь внимание к себе администрации, спорткомитета Московской области. Ведь мы единственные в ней, «угрожающие» сайнса выходом в первую лигу.

ЗАПАДНАЯ ЗОНА

Николай КОКОРИН,
президент клуба «Партизан» (Нальчик)

— Пяред началом этого сезона перед командой была поставлена высокая цель — занять одно из двух мест, дающее право на переход в первую лигу. И результаты первого круга позволяют нам надеяться, что мы эту задачу выполним полностью. На чем основана эта уверенность? Прежде всего на той игре, которую команда демонстрирует. Мы стараемся играть в остроатакующий футбол. Главный тренер нашей команды Борис Синицын — приверженец такого футбола, когда атаку ведут не только нападающие и игроки середины поля, но и футболисты оборонительной линии. И это приносит свои плоды — за 21 игру забито 63 мяча, а средним по 3 мяча за матч.

Второй причиной успешной игры я бы назвал дружную коллективу и хороший подбор исполнителей в команде. Наш основной вратарь — 28-летний Владимир Докучаев. У него, кстати, непростая судьба. В команде-то он нашел с 18 лет, но с перерывом. В начале этого был вызван призывом в армию и участвовал его а войне в Афганистане. После этого он года три-четыре не выступал. Но потом вновь обрел душевный покой, набрал спортивную форму и уверенно защищал наш последний рубеж. Мы пропустили всего 21 мяч. И в этом его большая заслуга. На месте последнего защитника у нас играет аспитант санкт-петербургского «Зенита» — Александр Иванов. Вообще-то он раньше был полузащитником, но а этом году раскрылся именно на этой позиции. Два передних защитника Кагермазов и Пономарев. На замену иногда выходит Кугота.

В основном мы играем по системе 3+5+2. Так вот средняя линия у нас наиболее сильная звено. Здесь выступают Ислава, вернувшийся к нам из владикавказского «Спартак»; Лободенко, известный по таганрогскому «Торпедо»; Идигов, выступавший ранее за «Фруз», и ряд молодых игроков, например, Сарки-

наш. Здесь же опорным полузащитником, центрирующим оборону и ведущим основную игру, играет Александр Заруцкий. Хорош у нас и подбор нападающих. Это в прошлом году лучший бомбардир не только команды, но и асей второй лиги Гоплачев Аслан, ذو Киримова, Веселов. И конечно, наш ветеран 34-летний Вячеслав Губчев, переживающий сейчас, можно сказать, агорную молодость. Он, странное дело, не потерял ни в скорости, ни в подвижности. Скорее всего, стал мудрее и хладнокровнее.

Если же говорить в целом, то футбол во второй лиге интересней, болей. Наша, например, западная зона, мы так считаем, по уровню мастерства превосходит центральную и восточную зоны. У нас футбол более комбинационный, более зрелищный, что ли. То есть нельзя сказать, что у нас меньше, допустим, силовой борьбы. Нет. Но в целом, если мысленно присутствовать на поле, больше прослеживается потребность созидать, а не разрушать. Чем это объясняется? Прежде всего разностильным подбором команд. Посмотрите, а ведь у нашей зоны очень много клубов из южных регионов России, где футбол, техничный и зрелищный, как традиция передается из поколения в поколение. Другая группа — это центр России и Подмосковье. Эти клубы придерживаются несколько иной игры, но тоже о акцентом на атаку.

Третья — о Северном Кавказа. Вот такое соперничество разных стилей и школ, как это было в союзной высшей лиге, и влияет положительно на развитие футбола в нашей зоне.

К примеру, у нас играют такие интересные команды, как краснодарская «Кубань» (также стоящая задачей выхода в первую лигу) и «Гекрис» из Анапы (очень хорошая, быстрая, поджидая команда и тоже пытающаяся выйти в первую лигу). Очень интересный коллектив смоленский ЦСК ВВС «Кристалл» (ровная, боевая команда, строящая свою игру, прежде всего на прочной обороне, что частично может принести свои плоды — позволяет держаться в группе лидеров). Здесь же можно назвать и таганрогское «Торпедо», и махачкалинскую «Анжи», и шекскасский «Спартак». Все они показывают интересный грамотный футбол. Правда, «Спартак», так же, как и многим другим командам, мешает выступать еще более результативно и успешно неадекватно финансовое положение, неадекватно имплементация, ряд организационных неурядиц.

Какие еще проблемы волнуют вторую лигу? Ну, если претензии по качеству поля в отдельных городах. В связи с напряженностью на Северном Кавказе появились небольшие сложности с поездками в Махачкалу. Но тут уж ничего не поделаешь. Все команды с пониманием к этому относятся и хоть и с большими трудностями, но добираются на матчи с «Анжи». Есть, конечно, проблемы с перепадами и численности игроков. Наша зона все-таки географически очень растянута. Может быть, стоит ее чуть-чуть сделать покомпактнее.

А так, в общем, хотелось бы, чтобы у нашей работе казусов, может быть, судебных ошибок было меньше и, главное, чтобы торжественно спортивный принцип — сильный игрок на поле и по уровню мастерства игрока. Этого хочется и пожелать в дальнейшем всем командам нашей зоны.

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА

Геннадий ГАЛКИН, президент клуба «Динамо» (Барнаул)

— В нынешнем сезоне турнир команд восточной зоны проходит весьма упорно. Команды идут плотной группой, а на последнем туре победитель турнира по меньшей мере, с полдюжины клубов.

— Это вполне закономерно, поскольку восточная зона была образована путем слияния клубов зон Сибири и Дальнего Востока. В лице таких команд, как «Динамо» (Якутск), «Сахалин», красноярский «Металлург», мы получили достойных соперников и серьезных конкурентов. Кроме того, с новой силой разгорелось традиционное соперничество между клубами Сибири и Дальнего Востока, что добавило интереса и остроты нашему турниру. Например, сильный ажиотаж вызвал приезд в Барнаул красноярского «Металлурга», который нам удалось победить со счетом 2:0. Если а начале сезона домашние матчи барнаульских «Динамо» собирали в среднем около 3 000 зрителей, то теперь эта цифра уже приближается к 5 000.

— Что можно сказать об основных конкурентах «Динамо» в борьбе за единственную путевку в первую лигу?

— Если говорить о том, что помимо нашей команды является наиболее реальными претендентами на выход в первую лигу, то я бы не стал ограничивать этот перечень только клубами Омска и Якутска, а также «Иртышом» из Тобольска.

Сегодня, когда победа в матче приносит 3 очка, команды из верхней таблицы выиграв несколько матчей подряд, сразу могут акцентировать в группу лидеров. Мне, например, весьма понравилась игра «Металлурга» и «Сахалина», игравших в прошлом сезоне в зоне «Восток». Считаю, что их потенциал довольно высок.

— Чем, например, понравились вам красноярские футболисты?

— Игра их содержит некую экономичку, футболисты действуют с выдержкой, в раскатах, у «Металлурга» хорошее движение. К минусам красноярцев я бы отнес огрехи в завершающей стадии атаки. Хотя «Металлург» преследует нас буквально по пятам, мы следим и за остальными конкурентами. Думаю, что у динамовских клубов Омска и Якутска хаотичность и мастерства, чтобы всерьез бороться за выход в первую лигу, следует бы рассмотреть со счетов, а тобольский «Иртыш», лидером которого является 32-летний Евгений Зарва.

— Где ваша команда готовилась к этому сезону? Какие произошли изменения в составе?

— Предсезонные сборы мы провели на Черноморском побережье в Адлере. Там, когда в Барнауле сошел снег, мы провели сезон на нашей базе. Состав команды практически не изменился, пригласили только несколько игроков из нашего городского клуба «Политехника-92», который прекратил свое существование, — вратаря Александра Суровцева, защитника Сергея Рехтина, сосем молодых Андрея Шевлюгина и Олега Белозерского. Главным тренером «Динамо» стал воспитанник барнаульского футбола Александр Гостенин, известный болельщикам по выступлениям за московское «Торпедо». Команда радует нас напряженным и результативным игрой, уже есть, может быть, и повод считать нам удалось вернуть всех наших эмигрантов из клубов высшей и первой лиг, — мощь «Динамо» вернулась бы к нескольким раз в ЦСКА например, сейчас играет наш Валерий Малафеев, Евгений Смирнов, назидание получил и Александр Шаткин (Иркутск) и Александр Кисурин (Иркутск).

Сегодня, когда победа в матче приносит 3 очка, команды из верхней таблицы выиграв несколько матчей подряд, сразу могут акцентировать в группу лидеров. Мне, например, весьма понравилась игра «Металлурга» и «Сахалина», игравших в прошлом сезоне в зоне «Восток». Считаю, что их потенциал довольно высок.

педс» в первой лиге за леониску-кузнецкую. «Заря» играет его младший брат Алексей, Сергей Кормилев, уступивших в прошлом сезоне по результативности а «Заре» только Сергею Топорышу, и защитник Дмитрий Яркин В «Окване» (Находка) — защитник Василий Ошепков и нападающий Сергей Малеин. Останься асе они в Барнауле, представьте, какая бы команда у нас сейчас была!

— Кого из футболистов вы можете выделить в «Динамо» сегодня?

— Очень хорошо зарекомендовал себя 23-летний арарат Суровцев. В матчах первого круга выделялись также опытные Игорь Пономарев и Олег Калышников, нападающие Вячеслав Коллода и Анатолий Панченко.

— А кто из молодых игроков, выступающих за команды восточной зоны, уже привлекал внимание специалистов?

— Я заметил, что молодежь обычно заявляет о себе не на старте турнира, а ближе к середине чемпионата и во втором круге. В других клубах пока затрудняюсь кого-либо выделить. В нашей же команде заметно прогрессируют Селютин, Белозерский, о которых я уже говорил, и Сергей Шаткин — молодые ребята 76-78-го годов рождения. Кстати, Олег Белозерский — сын популярного в Барнауле футболиста Валерия Белозерского, отыгравшего за «Динамо» 15 сезонов. С этими ребятами мы связываем свои надежды в будущем.

ВОСТОЧНАЯ ЗОНА

«Самотрог XXI» (Нижневартовск) — «Томь» (Томск) — 0:1, «Иртыш» (Тобольск) — «Динамо» (Омск) — 3:1, «Амур» (Благовещенск) — «Торпедо» (Рубцовск) — 3:1, «Динамо» (Якутск) — «Динамо» (Барнаул) — 1:2, «Междуреченск» (Междуреченск) — «Металлург» (Красноярск) — 0:4, «Мотор» (Прокопьевск) — «Виктория» (Назарово) — 1:0, «Кузбасс» (Кемерово) — «Ангара» (Ангарск) — 4:0, «Металлург» — ЗПСИБ (Новокузнецк) — «Селенга» (Улан-Удэ) — 3:0, «СКА (Хабаровск)» — «Сахалин» (Холмск) — 3:0.

ПОЛОЖЕНИЕ НА 22 ИЮЛЯ

	И	В	Н	П	М	О
1. «Динамо» Б	16	10	4	2	25-11	34
2. «Металлург» Кр	16	10	3	3	26-10	33
3. «Динамо» Ом	16	9	2	5	24-14	29
4. «Иртыш» Т	16	9	1	6	30-19	28
5. «Сахалин»	17	8	4	5	22-21	28
6. «Металлург» ЗПСИБ	16	8	3	5	24-17	27
7. «Амур»	16	8	3	6	29-17	27
8. «Томь»	16	7	4	5	24-20	25
9. «Динамо» Як	16	6	4	6	21-26	24
10. «Кузбасс»	16	7	2	7	19-15	23
11. СКА Х	17	7	2	8	19-20	23
12. «Мотор»	16	6	5	5	14-16	23
13. «Торпедо» Р	16	6	3	7	24-23	21
14. «Селенга»	16	6	2	8	26-20	21
15. «Виктор»	16	4	7	5	24-19	19
16. «Ангара»	16	4	2	10	20-34	16
17. «Междуреченск»	16	1	2	13	6-39	5
18. «Сам. пром. Хб»	16	1	1	14	2-36	5

БОМБАРДИРЫ: С. ЧЕРНОВ (Иркутск) — 14 мячей, Е. ЗАРВА (Иркутск) — 13, А. КИСУРИН (Иркутск) — 10, В. ОШЕПКОВ (Барнаул) — 10, А. ПАНЧЕНКО (Барнаул) — 10.

Новейшая история нашего футбола знает и более яркие имена, и более громкие переходы. Наверное, если попросить болельщиков назвать нескольких футболистов, определявших лицо московского «Спартак» конца 80-х — начала 90-х, имя Валерия ШМАРОВА едва ли попадет на одно из первых мест. Ведь еще Черенков, Радионов, Шалимов, Мостовой, Кульков... Да и название заграничного клуба, в который он ушел из «Спартак», сегодня не очень влечет. Что нам «Карлсруэ», когда выходы из советского футбола играли или играют в «Ювентусе», «Интере», «Сампдории», «Бенфике», «Порту», «Вердере» и «Майнце», а один даже проник, хотя и ненадолго, в «Барселону».

Но вот такого возвращения, похоже, еще не было. В общем-то, практически каждый футболист, поигравший в более или менее развитой в футбольном отношении стране, пусть и на низком для нее уровне, появлялся вновь в составе любого нашего клуба, выгляди на голову выше своих партнеров — возьмите Добровольского, Хидиятуллина, Ширинбекова, Гречишину. Было и чудо Малафеева, сразу же по возвращении из голландского «Витесса» наколотившего кучу мячей «Торуню». Но случай Шмарова — особый. Он пришел в команду, переживавшую не лучшие времена, и начал забивать. Причем делает это с удивительным постоянством: семь матчей — семь голов, и, если так будет продолжаться и впредь, он легко станет лучшим бомбардиром и клуба, и всего чемпионата, каковым, кстати, был и в сезоне 1990 года — последнем перед отъездом в Германию.

Да, все это понятно: уровень нашего футбола невысок, классных футболистов кот наплакь, и, имея за плечами опыт бундеслиги, Шмаров должен, просто обязан быть в числе лучших. И все же... Ведь он вернулся из полупрофессиональной команды — «Аркини» (Билефельд), в составе которой боролся за победу в чемпионате Вестфалии и выход во второй дивизион. Все-таки мы еще не настолько пали, чтобы высуну лигу чемпионов России сравнить с оберлигой Германии. Удивительно...

— А тебе самому не удивительно?

— Я всегда был нападующим, стремился только забивать, забивать как можно больше. Поэтому в том, что забиваю, ничего удивительного не вижу.

— В Германии ты так же много забивал?

— Последние полтора года не забивал вообще.

— Вот как! Почему?

— Просто я играл не на своем месте.

— А не каком?

— Сперва на месте левого полузащитника. Это было еще сносно, что шансов вернуться в атаку у меня было не много. Там очень хорошо чувствовал себя Сергей Кирьяков, и Эдгар Шмитт, купленный в 93-м, пришлось ко двору. Ну, а потом появилась кандидатура на место левого полузащитника — Манфред Бендер, и тренер решил, что я должен играть еще глубже, чем он. Вот я и оказался защитником.

— Ну и как защищался?

— Да я не столько защищался, сколько подносил латроны нападающим. Все-таки тянул вперед, и я часто принимал участие в атаках. Получилось, честно скажу, неплохо, время от времени голы организовывать удавалось. Но вот забивать — увы...

— Так, значит, тебя Кирьяков вытеснил с твоего законного места в атаке?

— Нет, конечно. Это значит, что, как говорится, взаимноотношения с тренером не сложились.

— Я недавно с Сергеем по телефону разговаривал, и один из его первых вопросов был: «Как там Шмаров?» Я ответил, что ты грей. Он, оказывается, о твоих успехах здесь тоже слышал и в разговорах с тренером не упускает возможности упомянуть о них. «Вот», — говорит, — «вы его тут зажимали, а я теперь в каждом матче забиваю». Шефтер, по его словам, мрачнеет.

— Ну ну. С чего начались ваши разногласия?

— Вообще это может начаться с чего угодно. Что-то не так сделал, что-то не так сказал, и все. Я вот, например, как-то в сердцах воспылал. Шефтер нам говорит: «Надо бороться и работать», а я его спрашиваю: «А когда же будем тренироваться и играть?» Вот с этого все и началось. А дальше уж, если тренер на тебя зуб заимел, рано или поздно найдут у тебя массу недостатков.

— В общем, так он тебя и выжили в Билефельде?

— Получилось это, конечно, не сразу. Когда в апреле прошлого года сказал, что контракт, который у меня заключен, продлевать не буду, меня сперва хотели продать

Но покупатели найти не могли. Я сам хотел еще продлить мой договор в «Спартак» — даже тогда я работал с командой какое-то время.

— Это когда Романцев мячом палец сломал на тренировке?

— Вот-вот. Но я и тогда в «Карлсруэ» заломил за меня огромные деньги.

— Но ведь контракт у тебя кончился.

— Контракт контракт, но после того, как он закончился у «Карлсруэ», остались права на меня еще на пять лет. Время шло, они не могли меня продать, а отпустить могли только в какую-нибудь немецкую команду. Потом оказалось, что в Билефельде требуют нападающий. Так я и оказался в «Аркини».

— Как она выглядит, эта полупрофессиональная оберлига?

— Ну, что-то типа нашей второй лиги. Правда, поля не

допускается. Каждая команда может иметь в составе футболистов, но при этом в ней должно быть не меньше определенного числа профессионалов — шестнадцати, кажется.

— Любители, наверное, не тренируются так, как в профессиональных клубах?

— Знаешь, так, как в Билефельде, я нигде не тренировался. На сборах день начинался с кросса — семь часов утра, на улице еще темно, того, что лежит в полуметре перед тобой, не видно... Потом вторая тренировка, тоже без мяча. Вечером третья — вот тут уже можно с мячом поиграть.

— Три тренировки в день?

— Но это только во время сборов. А иногда после тренировки еще пробежки бывают — двадцать раз по сто метров или шесть раз по восьмью. Или иной раз надеваем крос-

Валерий ШМАРОВ:

ЛАСШЕ УУБЛУ ТУРСТО

своей плохой, когда-то есть очень даже качественной.

— А зрители?

— По итогам сезона средняя посещаемость у нас была 12 тысяч.

— Ого! Значит, стадион приличный есть.

— Да, стадион неплохой, вмещает 20 тысяч. Все-таки команда когда-то играла в первой бундеслиге.

— При твоём непосредственном участии она сделала первый шаг к тому, чтобы вернуться.

— Да мы заняли первое место в группе и в следующем сезоне «Аркини» будет играть во второй бундеслиге.

— Были ли в команде футболисты, которые, как и ты, пришли из высшего дивизиона?

— Да и не один. Филц Вальтер из «Штутгарта», Марко Боде из «Вердера», Томас фон Хеллен из «Гамбурга».

— Так они совсем недавно были ведущими игроками в своих клубах? Как они оказались в Билефельде?

— Просто решили закрыть профессиональную карьеру и снова стали любителями. Это тактично, как никто не покупает. И теперь, когда команда вышла во вторую бундеслигу, я, значит, стала профессиональной, у них все равно останутся любительские контракты. Это

совки и бегом в лес. Полчасика по лесу побегам, тогда можно и отдыхать.

— Ваш тренер что, раньше был инструктором по физподготовке в армии?

— Кто его знает? Но при этом смотри: когда я пришел, мы на шесть очков отставали от первого места. А в итоге сами стали первыми да еще с огромным отрывом. Вот и думай теперь, правильные у него были методы или нет.

— Ну да ладно, пусть он сам думает. Ты-то здесь, у тебя другие проблемы. А вообще тяжело было возвращаться в Германию в Россию? Ведь, думаю, даже в Билефельде условия для жизни лучше, чем в Москве.

— Да и снастишь, что наконец верился. Сил уже не было за границы сидеть. Туда хорошо туристом приехать ненадолго — посмотреть, купить что-нибудь, но не жить. Жить я там больше ни за что не буду.

— Что же там тебе так не понравилось?

— Тоскливо. Другей нет, близких нет. Вокруг все чужие. Не то чтобы люди плохие, нет. Просто чужие. Как это одним словом назвать? Менталитет? Вот вот, другой менталитет и все тут.

— А вот тут тебе более мо-

дше последователи. Бесасистичных, например, говорят, что там очень даже хорошо. Все им вроде бы нравится.

— Ничего, это пройдет. Волода, кажется, уже начал испытывать проблемы с попаданием в состав, говорят, перед сезоном при распределении номеров получил 22-й. Так что можешь поверить, скоро он будет говорить по-другому.

— Значит, все дело все-таки в том, что происходит в футболе? Если в команде у тебя все в порядке, то можно и жить среди людей с другим менталитетом? Или, наоборот, если вне поля живется тяжело, то и на поле возникнут проблемы? Что тут перепорочичина, а что — следствие?

— Не знаю, мне трудно ответить на этот вопрос. Помому, все взаимосвязано, переплетено. Просто это называется жизнь. И иногда она становится тяжелой.

— Когда в Карлсруэ приехал Кирияков, ты как более опытный товарищ подсказывал ему что-нибудь, давал советы, как лучше освоиться на новом месте?

— Ему мои советы были не нужны. Он не такой человек, как я, более решительный и сам себя правильно поставил с первых дней. Мол, я приехал играть, так что посторонитесь и дайте мне место.

— Без определенной доли наглости там не обойтись.

— Да, это качество не лишнее. Так что это не я его учил, а

скорее наоборот — сам на его примере понял, в чем заключалась моя ошибка. Ну, а он вел себя правильно, и с ним образовались осторожности. А потом, когда он три гола «Вердеру» забил, вообще стали разговаривать по-другому.

— Ну, а когда же ты особенно остро почувствовал, что твоя жизнь в Германии стала тяжелой?

— В конце второго года. Совсем устал, домой тянуло. И каждый год приезжал сюда два раза по три недели. Но что такое три недели? Не хватало, конечно. Хотелось в семью.

— А почему ты не взял семью с собой в Германию?

— Из-за сына. Он у меня к первому классу немецкий знал отлично — и читал, и писал, и без акцента говорил. А вот с русским были проблемы. Получалось, что у него вроде немецкий — родной язык, а русский — иностранный. Так что же было делать, брать его в Германию, чтобы он пошел в немецкую школу и вообще русский язык забыл?

— Кстати, а ты, когда отправлялся в Германию, немецкий знал?

— Нет.

— Выучил быстро?

— Начал вроде неплохо, когда только с незнакомцами общался, а потом познакомился с русскими, так вроде и надобности не было: практически все время по-русски говорил.

— Итак, иам все-таки пора переходить к новой,

российской главе в твоей биографии. Играв в Билефельде, ты, стало быть, постоянно поддерживал контакты со «Спартаком»?

— У нас уже все было обговорено, как только «Карлсруэ» сбавит цену до разумного предела, «Спартак» покупает меня. И вот настал момент, когда в Карлсруэ поняли, что могут вообще ничего за меня не получить, все-таки решили отдать «Спартак».

— А что ты, находясь в Германии, знал о «Спартаке»?

— Да почти ничего. Единственным источником информации для меня были таблицы чемпионов России в «Киккере».

— В них «Спартак» на протяжении нескольких лет стоял на первом месте. Наверное, ты полагал, что, когда приедешь сюда, будет то же самое.

— Да, и поэтому, видя в начале этого года ту же таблицу в том же «Киккере», я думал, а не ошиба ли это? Может, там, в середине, не московский, а владикавказский «Спартак»? Ведь в «Киккере», как, собственно, и в любой газете, часто бывают печатки.

— Но на сей раз это была не печатка, и ты понял это, приехав в Москву. Теперь то уже разбирался, что к чему, в чем причины такого спада иашего бессменного чемпиона?

— Спал этого, я думаю, уже поздно. Этот игрок, оптом поет Пятницкий, останется нам укрепить себе одну позицию, и мы снова станем сильнее всех. Ну, а о причинах спада мне говорить сложно, я все-таки в то время был за границей. Наверное, травмы...

— Ну, травмы у всех бываю.

— Но у «Спартака» скамейка короткая.

— А вот это странно. Мы привыкли, что «Спартак» — это наш «Милан», оптом поет купавший иностранца и способный чуть ли не вторым составом всех обыгрывать.

— Может, раньше так и было, но сейчас я бы так не сказал.

— А вообще «Спартак» сильно изменился за твоё отсутствие.

— Нет. Изменились только игроки. Уже нет тех, с кем я играл, зато есть те, которые играли против меня в союзном чемпионате. Онопко, Цымбаларев, Никифоров. Игроки, конечно, совсем другие, но принципы организации команды, построения игры остались те же, поэтому я и не испытывал проблем с тем, чтобы вписаться в игру.

— Значит, «Спартак» не меняется. Но чемпионат-то наш изменился до неузнаваемости, правда?

— Это точно. Раньше все-таки поинтереснее было много разных команд со своими стилями, со своими осо-

бенностями. И борьбы было побольше. Сейчас, конечно, не могу говорить обо всех российских командах — мало еще поиграл, но из тех матчей, что я провел, тяжело пришлось только в одном — против «Динамо».

— Ну вот, мы подошли к той проблеме, а которой постоянно говорили за время твоего отсутствия: «Спартак» проводит крайне мало напряженных игр во внутреннем чемпионате, и это потому выходит ему боком в Лиге чемпионов. Скоро, кстати, новый старт в этом турнире. Что делать?

— Как что? Играть, стараться. А что мы еще можем? Ведь играли же с «Наполи», с «Реалом».

— Эко вспомнил! Тогда другое дело было. Теперь же что ни год, то новые удары: то 1:4, то 1:5.

— Да уж, пора нам кого-нибудь из иностранцев обыграть. Киевского «Динамо» и «Галатасары» недостаточно. Надо бы побороться за место выше «привозного третьего» в группе.

— Что же для этого нужно?

— Игрокам нужно в корне поменять психологию. Мы должны настроиваться на каждую игру, полностью отдаваться в каждом матче. Каждому слабому сопернику надо забивать не меньше пяти, среднему — минимум три. А если сумеешь настроиться на слабого, то на сильного уж тем более.

— А как же себя заставить?

— Восбуди-то это нетрудно. Преведи, если в голове и в сердце пусто, ничего не выйдет.

У Шмарова с головой, и с сердцем все, положе, в порядке. Иначе не было бы семи мячей, не было бы, наверное, и этого интервью. А может быть, не было бы здесь и его самого, не рвался бы он домой, мечтая вернуться в футбол высокого уровня, а сидел бы в своем Билефельде и радовался благоустроенной немецкой жизни. Но он сыт по горло этой жизнью, которая при всей своей благоустроенности не смогла заменить для него футбол. И на последний вопрос, не думает ли он когда-нибудь вновь отправиться за границу, он ответил категорически: «Играть — никогда. Я карьеру закончу здесь — в «Спартаке» или в «Факеле». А за границу лучше буду ездить туристом». Вот и все. Нам же остается только пожелать Валерию и его товарищам по команде, чтобы поездки на матчи Лиги чемпионов не были для них туристическими.

Олег ВИНУКОВ.

Фото А. БЕЛОГОРОВА



На прошлой неделе мы расстались с вами в ожидании двух последних матчей группового турнира, которые, казалось, на предвещали ничего из ряда вон выходящего. Однако атоф футбольный вечер на стадионе имени уругвайского народного героя генерала Артигаса в городе Пайсанду не получился спокойным.

Сначала за дело взялись чилийцы, доказавшие, что разгром а предыдущей встрече не соответствовал их истинным возможностям. Владея преимуществом в течение всех 90 минут игры, они совершенно заслуженно добились успеха в начале второго тайма, почти сразу же забили второй гол и были близки к желанному результату. Но сборная Боливии выстояла, а под занавес матча реализовала две контратаки усилиями Эчеверри и двух овежих форвардов.

А затем настал черед нарушать спокойствие аргентинцам. Да, да, именно аргентинцам, ибо сборная США, по сути дела, не продемонстрировала ничего выдающегося, и ее игроки, так же, как и сыгравший Санта-Кристына после матча, казалась, так и не могли поверить в реальность свершившегося. Можно сказать, что Даниэль Пассарелла и его команда «на блюдечке» принесли американцам первое место в группе, хотя, конечно, вряд ли это входило в их планы. Но не мог же тренер не знать, что футболисты, которых он выпустил а основном составе вместо уже сыгравших лидеров, психологически не готовы к тому, чтобы сохранить настрой и ритмичность игры команды, оставшейся после матча, с впечатлением тремя днями раньше?! И виданное ли дело, чтобы игрок такого класса, как Батистуту, раз за разом бездарно мазал из выгоднейших положений? Ничего не смогли поделать и бровашники на выручку после перерыва Ортега, Симпоне и Бальбо.

Почти сразу после окончания встречи с противоположного берега устья Лапаты пришла огромная волна оглушительной критики в адрес Пассареллы. С резкой оценкой действий тренера выступили по аргентинскому телевидению его предшественники Карлос Менардо и Альфио Басиле. После череды поставленных на днях предостережений из микроволн в составе «Боса Унионера» Пассарелла вступает закрытым характером, ни с кем ни а чам не общается и пытается

Александр ШМУРНОВ,
специальный корреспондент «Футбола»

2. ЖАРКАЯ ЗИМА В МОНТЕВИДЕО



сделать из футболистов роботов», — заявил он и не без злободневства добавил, что всегда сомневался в тренерских способностях своего бывшего партнера. Единственное, чем мог ответить негодующим соотечественникам Пассарелла, так это напомнить, что уже дважды за последние пять лет (а 1/8 финала чемпионата мира-90 и в 1/4 предыдущего Кубка Америки) аргентинцы не сумели занять первое место в групповом турнире, попадали оразу на Бразилию и оба раза обыграли своих извечных соперников. В заключение Пассарелла сказал: «Мы приехали сюда, чтобы стать чемпионами. Так не все ли равно, на какой стадион обыгрывать бразильцев?»

Между тем в Уругвае к позору соседей отнеслись с плохо скрываемой долей удовлетворения. Все стали рассуждать (а за это здесь берутся не только журналисты, но и болельщики, а том числе и женщины — любая продавщица расскажет вам о шансах команд или о возможностях игроков), что аргентинцы во все и не были фаворитами, и аспоминать об истории встреч Уругвай — Бразилия, в ожидании как бы уже само собой разумеющегося финального поединка между этими сборными. Надо сказать, что вообще отношения между уругвайцами и аргентинцами довольно прохладные. Жители Буэнос-Айреса рассказывали мне, сославшись на школьные учебники, что Уругвай отделился когда-то от Аргентины а результате некоей гражданской войны, а в Монтевидео без тени сомнения говорят (и тоже сославшись на учебники), что они никогда не были единым государством, и Уругвай, так же, как и Аргентина, получил независимость от Испании после победоносной освободительной революции. А экспозиция музея, рас-

положенного в старинной крепости на самой высокой точке города-музея, который мы с коллегами посетили, во время следи ально организованной для иностранных журналистов экскурсии по Монтевидео, красноречиво повествует об этой героической революции и вообще об истории страны, в описании которой ничего не говорится об аргентинцах.

О Буэнос-Айресе тут говорить, что это, конечно, очень большой город, привлекающий своеобразным колоритом при схожести с европейскими столицами и большим количеством архитектурных памятников а всевозможных стилей, но зато люди там не очень радужные и слишком аысоко «задирают нос» перед соседями. Мне трудно сравнивать — ведь я пробыл в аргентинской столице всего один день, — но а дружественности жителей Монтевидео сомнений нет. Не секрет, например, что у нас, сталкиваясь с иностранцами, большинство из тех, кто находится на службе, а имею а виду продавцов,

официантов или таксистов, прежде всего радуются возможности подзаработать. Здесь же радуются просто общению — рассказывают про Россию, рассказывают о своем городе и, конечно, заводят разговор о футболе, тем более заведя на груди аккредитационную карточку Кубка Америки.

И кстати, даже несмотря на немного предвзятую а эмоциональную оценку аргентинской сборной, а тонкости футбола уругвайцы разбираются отлично. Так, победу «селесты» в четвертьфинале над Боливией никто не аспирял «на ура», поддавшись патристическим чувствам, ибо игра подопечных Эктора Нуньеса никак не отвечала эстетическим вкусам любящих хороший футбол уругвайцев. Чтобы понять причины натужного аыхода хозяев в полуфинал, совершенно не обязательно присутствовать на пресс-конференции тренера или читать здорональные аналитические статьи а утренних газетах. Портые в гостинице во время вечерней трансляции (а каждый матч здесь показывают дважды — впрямую и в записи поздно вечером) объяснят вам, что легионеры народ прожорливый и не играют так, как а европейски клубам, что травма Фонсеки ослабила атаку и скомкала ее построение, что Франческо сыграл на 30 процентов саших а возможностей, что Соса просто не а форме и что к боливийцам «селеста» отнеслась слишком несерьезно. То есть то же самое, что со-

ГРУППА «С»	И	В	Н	П	М	О
1. США	3	2	0	1	5-2	6
2. АРГЕНТИНА	3	2	0	1	6-4	8
3. БОЛИВИЯ	3	1	1	1	4-4	4
4. Чили	3	0	1	2	3-8	1

ГРУППА «С»

ЧИЛИ — БОЛИВИЯ — 2:2

Пайсанду. 14 июля. 12 000 зрителей. Судья А.Тохада (Перу).

Чили: Мар.Рамирес, Г.Мендоса, Вильчес, Маргас, Миг.Рамирес, Акуня (Валенсиа, 34), Р.Перес (Салас, 46), Паррагес, Гальдос, Росенталь (Баррера, 81), Басай.

Боливия: Трукко, Санди, Рибмба, Х.М. Пенья, Кристалдо, Мельгар, Борха, Бальдињес, О.Санчес (Х.М.Рамос, 69), Эчеверри, Ангола (Меркадо, 69).

Голы: Басай (56, 62), Меркадо (79), Х.М.Рамос (88).

Предупреждены Росенталь, О.Санчес, Ангола, Г.Мендоса, Кристалдо, Х.М. Пенья, Миг.Рамирес.

АРГЕНТИНА — США — 0:3

Пайсанду. 14 июля. 17 000 зрителей. Судья М.Ресенде (Бразилия).

Аргентина: Боссио, Р.Айяла, Альтамирано, Шуррер, У.Перес, Фаббри, Эскудеро (Симеоне, 48), Эспина (Ортега, 46), Батистута, Гальярдо, Аюста (Бальбо, 65).

США: Келлер, Калиджур, Лалас, Бальбоа (Бёрнс, 14), Дули, Мур, Харкс, Клопас (Т.Рамос, 46), Спарт, Харкс, Винальди.

Голы: Клопас (21), Лалас (32), Винальди (59).

Предупреждены Клопас, Шуррер, Р.Айяла, Лалас, Харкс, Альтамирано, Джонс, Спарт, Гальярдо, Дули, У.Перес, Бальбо.

1/4 ФИНАЛА

ПАРАГВАЙ — КОЛУМБИЯ — 1:1, пенальти — 4:5
Монтевидео. 16 июля. 28 000 зрителей. Судья С.Императоре (Чили).

Парагвай: Баталья, Хара, Вильямаяр, Гамарра, С.Айала, Баба, Денис, Отеро, Струэй, Саманьо, Акунья, Кампос.
Колумбия: Игита, Санта, А.Мендоса, Кабрера, Бермудес, Гавирия (Лосано, 46), Альварес, Аристисабаль (Арболеда, 46), Ринкон, Вальеррама, Асприлья.

Голы: Вильямаяр (27), Ринкон (54).
Предупреждены Гавирия, Альварес, Баес, Хара, Асприлья.

Пенальти забила Ринкон, Хара, А.Мендоса, Акунья, Арболеда, Саманьо, Кабрера, Денис, Асприлья. Не забил Гамарра.

УРУГУАЙ — БОЛИВИЯ — 2:1

Монтевидео. 16 июля. 45 000 зрителей. Судья А.Родас (Эквадор).

Уругвай: Ф.Альвес, Т.Сильва, Х.Эррера, Мендес, Мосас, А.Гутьеррес, Отеро (Абейон, 80), Дорта, Фонсека (Соса, 32), Франческоли, Пойет (Саралегги, 66).

Боливия: Трукко, Санди, Рымба, А.Пенья, Борха (Руис, 57), Кристиалдо, Бальдивесо, Мельгар, О.Санчес (Ангела, 87), Этчеверри, Меркадо.

Голы: Отеро (2), Фонсека (30), О.Санчес (71).
Предупреждены Х.Эррера, Пенья, Рымба, Борха.

США — МЕКСИКА — 0:0, пенальти — 4:1
Пайсанду. 17 июля. 5 000 зрителей. Судья О.Руис (Колумбия).

обща рассказали люди, непосредственно связанные с футболом (тренер, игроки и журналисты), только коротко и более емко.

Очень быстрый первый гол, забитый Марсело Отеро после красивой трехходовки а одно касание из района 11-метровой отметки, послужил хозяевам недобрую службу, прежде всего убавил у них собранности. Россия, видимо, что победит, а победит им «малой кровью», уругвайцы стали потихоньку терять запал и с каким-то пренебрежением относиться к потерям мяча и промахам из новых выгодных ситуаций. Когда же счет стал таков 2:0, они и вовсе успокоились, предоставляя инициативу сопернику и перейдя к игре на контратаках. Об эпизоде произошедшем на 30-й минуте, стоит, наверное, упомянуть особо. Это первый гол, который получился на загляденье: Франческоли со штрафного мягко перекроил мяч через «стенку», а Фонсека в изощренном пируете нанес удар в землю, и Трукко, уже совершивший прожог, оказался не у дел. А в это время, из-за досадной гримасы форварда итальянской «Ромы», которую он получил при приземлении.

К концу матча, врачи сказали, что превращение не слишком серьезное, и Фонсека сможет сыграть в полуфинале, но в этом матче его отсутствие, безусловно, ослабило атаку уругвайцев. Показавшись на поле Соса, который и был призван задержать контратаки хозяев, уже на половине поля ударов по воротам, как это было в матче против мексиканцев, — он просто не мог

нормально принять и обработать мяч. Его пример оказался заразителным, все чаще стали ошибаться Пойет, Отеро и Франческоли, и конец первого тайма получился на редкость скучным.

Зато вторая половина встречи не заставила скучать 45 тысяч зрителей, пришедших на стадион «Сентенарио». В перерыве болельщики сменили в интересах телевидения футбол, а в интересах своих болельщиков, равно как и всех любителей зрелищного футбола, — настроение, вместе с которым изменилась и их игра. Прижав под недоумением гул трибун хозяев поля к воротам Альвес, гости начали создавать проблемы практически отдыхавшей до этого обороне уругвайцев. Уже на первой минуте один из ветеранов, южноамериканской вратарской школы с трудом отразил удар с линии штрафной Кристиалдо, чуть позже ликвидировал угрозу, бросившись в ноги Оскару Санчесу, а напряженность на половине поля хозяев все нарастала. И насколько легко объяснить активность и смелость болельщиков, настолько же непонятно, почему так здорово начавшая асфену сборная Уругвай так спокойно отказалась от попытки взять игру в свои руки. Вечером Марсело Отеро, приглашенный в телестудию, где шел анализ матча, сказал, что огромная ответственность буквально склеивала ноги ему и его партнерам, но это все равно не оправдывает «селесту», от которой его поклонники ждут не только успеха, но и красивой, увлекательной игры.

США: Фридель, Калиджери, Лалас, Бёрнс, Дули, Мур, Харкс, Рейна (Сорбер, 71), Стюарт (Клопас, 66), Джонс (Т.Гарсия, 82), Виналда.

Мексика: Кампос, Р.Гутьеррес, Вилдри, Койоте, Бернал (Амбрис, 79), Х.Родригес, К.Суарес, Гарсия Аспе, Сальвадор (Эрмосильо, 67), Луис Гарсия, Эспиноса (М.Мартинес, 67).

Предупреждены Бернал, Кампос, Луис Гарсия, Виналда, Бёрнс, Лалас, Койоте, Фридель. **Предупрежден** и на 89-й минуте удален Гарсия Аспе.

Пенальти забила Виналда, Луис Гарсия, Мур, Калиджери, Клопас. **Не забила** Эрмосильо, Койоте.

БРАЗИЛИЯ — АРГЕНТИНА — 2:2, пенальти — 4:2
Ривера. 17 июля. 28 000 зрителей. Судья А.Техาดา (Перу).

Бразилия: Таффарел, Жоржиньо, Алдаир, Андре Круз, Роберто Карлусу, Сезар Сампайо, Дунга, Леонардо (Тулио, 59), Эдмундо, Жуниньо, Савио.

Аргентина: Кристианте, Санетти, Касерес, Фаббри, Шамот, Астрада, Бальбо (Акоста, 76), Симеоне, Борелли, Ортега (У.Перес, 46), Батистута (Р.Айала, 61).

Голы: Бальбо (2), Эдмундо (9), Батистута (29), Тулио (80).

Предупреждены Касерес, Фаббри, Борелли, Симеоне. **Предупреждены** и затем удалены на 44-й минуте Астрада, на 85-й минуте Сезар Сампайо. На 78-й минуте удален Пассарелла (тренер сборной Аргентины).

Пенальти забила Роберто Карлусу, У.Перес, Тулио, Акоста, Дунга, Эдмундо. **Не забила** Андре Круз, Симеоне, Фаббри.

В итоге все обошлось — голы же Санчеса после выверенного паса лидера болельщиков Марко Этчеверри оказался единственным во втором тайме. Кстати, «Эль Дьябло» заслужил самых добрых слов, реабилитировавшись за неудачу на чемпионате мира, где он сыграл лишь несколько минут, выйдя на замену в митинге открытия и почти сразу получив красную карточку. Заслуживая при этом, видимо, он успел сделать очень многое: забил победный гол американцам, как мальчишку обыграв «один в один» непроходимого для остальных игроков Лаласа, организовал две контратаки, которые спасли боливийцы в последний день предварительного турнира и, наконец, мог сделать и еще больше, да, а общественный делал, но его переполнило чувство, что финальный матч — это последний шанс отомстить за финальный савка «загубил» Альваро Пенья.

«Сентенарио» на этот спасительный свисток организовал сдержанно — радость быстро растаяла в думках о предстоящем матче с колумбийцами, представляющими, несомненно, гораздо большую опасность для «селесты», нежели скромные болельщики, несмотря на то, что Вальдеррама со товарищи выглядел ничем не так грозно, как в преддверии мирового первенства. Их игра по-прежнему строится на высокотехнических действиях в середине поля и постоянных рывках скоростных Асприлья и Ринкона, но не является уже откровением для соперников, отлично изучающих эту манеру и находящих ей всевозможные

контраргументы.

Парагвайцы, например, использовали смешанный зонно-персональный метод обороны — в зависимости от того, на какой позиции находился тот или иной форвард сборной Колумбии, он сразу получал в опеку стражающего эту зону защитника. В итоге лишь однажды Ринкону удалось перехитрить соперника: сместившись в центр, он притянул к себе Вальдерраму и опередил Гамарру, пробил в угол.

Но для колумбийцев это был только необходимый, но не достаточный гол, ибо счет в этом матче открыл другой центральный защитник парагвайской команды — Хуан Карлос Вильямаяр, уже во второй раз на турнире удачно подключившись к атаке. А судьбу путевки в послуживший ошеломляющий прожог отразивший голы на 11-й и 27-й минуте отметили Гамарры (а вот уж кому, аистину не позавидовать!), — последний в серии послематчевых пенальти.

Эта серия, к огромному удивлению европейских журналистов, началась сразу по истечении 90 минут игры. Впрочем, как известно, каждая континентальная федерация вправе устанавливать свой регламент на турниры, турниры и этим правом КОНМЕБОЛ все пользовалась не только в отношении продолжительности встреч плей-офф. На турнире разрешены три замены полявых игроков, а желтые карточки влекут за собой только финансовые санкции. Но, как вы понимаете, последнее правило все не снижает значимость предупреждения — оно про-

от в большей степени приоб-
ретают прямой смысл. Ни
судьи, ни игроки не счита-
ют, какая это будет карточ-
ка у того или иного наруши-
теля в ходе турнира и, что
совершенно логично, арбит-
ры также не задумываются
о том, был ли футболист уже
предупрежден в данном
матче, и не размылиют,
стоит ли выгонять грубияна.

Думаю, что у любящих
американского зрелища
дети XIX века дошли из
Монтевидео. Риверу вы-
звала бы сегодня носталь-
гические чувства. 500 кило-
метров вдоль почти непре-
рывной оградой пастбищ,
силуэты короа на горизон-
те, редкие посёлки адалы и
лихо гариущие вдоль шосе
всадники в ковбойском
одеянии, приветливо машу-
щие проезжающим маши-
нам и автобусам. Вот толь-
ко в самой Ривере нет са-
луна (или, может, салуна-
те) массового кипеия страстей
выступает стадион «Аттилю
Пайво Оливейра». И есть —
горсиды!

О том, что уругвайский
город Ривера расположен
на самой границе с Брази-
лией, мне было известно.
Известно было также, что
рядом находится бразиль-
ский город Сантана де Ли-
браменто, но тот факт, что
для граница между сосед-
ней государством, доста-
точно всего всего-навсего пе-
рейти улицу (естественно,
в соответствии с правилами
дорожного движения), не
мог не вызвать удивления.
И, конечно, а день матча
Бразилия — Аргентина раз-
личить эту границу было
непросто: оба города одина-
ково окрашены в желто-
зеленые цвета и многого-
лосит от шума и возбужде-
ния большого праздника.

Аргентинцы (и бразиль-
цы, и футболисты) чувст-
вовали себя чужими на этом
празднике, хотя, несомнен-
но, надеялись на чудо. Матч
двух сильнейших южноа-
мериканских сборных был
и будет событием из ряда
вне выходящими, и ради успе-
ха в каждом из них любой
из соперников прикладывает
все возможные усилия. А что
такое команда Пассареллы,
серьезно настроенная на
борьбу с первых минут
встречи, на Кубке Америки
уже знали некто.

Чудо произошло и... не
произошло. Бело-голубые
показали себя настоящей
футбол, заставив лессимист-
ов и критиков прикусить
язык, но в полуфинал вышли
чемпионы мира, также вы-
жившие все возможные (и
даже невозможные) козыри.
Боже, что это был за матч!
Чем богат современный
футбол, в самой драматичной
форме выплеснулось в этот
звонкий вечер на поле пере-
полненного 28-тысячного
стадиона в Ривере. Казалось

бы, то, что уже на девятой
минуте счет стал 1:1, говорил
о не слишком удачных дей-
ствиях защитников. Но нет,
их не за что упрекнуть, ады
любая, даже самая прочная
защита не может уберечь
саои ворота от быстрых, точ-
ных и изобретательных
атак — и в этом состоит ес-
тественная и счастливая суть
результата футбола.

Первый гол стал плодом
совместных усилий Хуана
Хосе Борелли, вышедшего
в этом матче из тени своих
партнеров по полузащите
Ортыги и Симоне, и Абеля
Бальбо, который принял мяч
недалеко от угла штрафной
и мощно пробил а ближний
угол. Причем пас Борелли —
исключительно своевре-
менный и точный — относит-
ся к категории заслуживаю-
щих упоминания в техниче-
ских данных (а отличие от
многих ныне модных «голе-
вых передач»).

Бразильцы не заставили
горсиду переживать слиш-
ком продолжительное вре-
мя. И их атака была настоль-
ко хороша, что нет основа-
ний предъявлять претензии
к защитникам. Все было в
этой атаке а высшей степе-
ни гармонично — и множи-
данный перевод мяча на
фланг, и рывок стремитель-
ного Роберто Карлуша, и его
победа над вратарем, ко-
торый аккуратно замкнул
Эрмундо, и желто-зеленое
море закипело с угроной
силой.

Однако ждать нового успе-
ха саои кумиров бразиль-
ским болельщикам при-
шлось очень долго — больше
часа игрового времени, и
большую часть этого отреза-
ка — замырянием сердца,
ибо на 30-й минуте арген-
тинцы вновь выжили вперед.
На этот раз Андре Круз,
который в начале матча не сумел
помышать Бальбо, в по-
хожей ситуации сделал все,
чтобы отсечь Габриэля
Батистуту ближе к углу поля,
но удар и того форварда в
тот же самый ближний угол
оказался не по зубам Таф-
фарелу — единственному,
наверное, игроку в этом мат-
че, который вплоть до самой
кульминации мог считаться
еще антигером.

Впрочем, еще худшее на-
строение было у аргентинца
Леонардо Асгарады, в целом
игравшего очень неплохо,
но павшего жертвой даже не
грубости, а неосторожности
в единоборствах, за минуту
до перерыва увидевшего
перед собой вторую желтую
и, естественно, вслед за
этим красную карточку.

Увы, увы, вот оно подтвер-
ждение значимости пред-
упреждений — суперфутбол
на этом кончился, уступив место
суперсоружению.

Хозева (фактические)
проигрывают и играют а
большинстве. Стоит ли го-
ворить, что об обиде-досто-

той борьбе в такой ситуации
речи быть не могло? Усугу-
бил положение Пассарелла,
быстро сменивший Батистуту
на защитника Роберто Ай-
ялу. Последний, также как и
все его партнеры по оборо-
не, сделал все, чтобы сдер-
жать мощнейший штурм
бразильцев. Но, аидно, Гос-
поду Богу было угодно, что-
бы аргентинская сборная
отправилась этой холодной
ночью в Буэнос-Айрес, а не
в Мельбурно. Кто не пом-
нит, как лучший а в исто-
рии футболст назвал руку,
от которой мяч отскочил а
ворота сборной Англии на
мексиканском чемпионате
мира 1986 года, «рукой
божьей». Всевышний задер-
жался с ответом на 9 лет, но
в итоге расплатился с арген-
тинским футболом.

За десять минут до фи-
нального свистка, когда вся
горсиды была близка к ко-
лапсам и инфаркту, вновь
появившийся лишь а по-
том тайме (и, кстати, став-
ший в этот момент уже
третьим «чистым» форвар-
дом бразильцев) Тулио при-
нял навес с фланга той
частью тела, которую назы-
вают плечом и которая рас-
полагается между плечом (а
бытовым пониманием) и ло-
кетом, опустил мяч на землю
и отправил его а сетку. Пе-
риодический артог Техада,
взявший на себя роль ис-
полнителя аоли Всевышнего,
нарушения правило со
стороны бразильца не за-
фиксировал и без колебания
указал на центр поля.

Логичен ли был этот гол
с футбольной точки зрения?
Скорее всего, да. Во всяком
случае все, что высказывал-
ся (и продолжает высказы-
ваться, ибо такие историче-
ские предки долго не отсту-
пают всеобщего анимания) по
поводу матча а Ривере, а том
числе и с аргентинской сто-
роны, признают превосходст-
во команды Марио Загалю во
втором тайме и ее близость
к успеху и без помощи шулер-
ской карты. И надо добавить,
что последние 10 минут были
для аргентинцев очень тяже-
лыми. На их единственную
контратаку, оказавшуюся
опасной только для Сезара

Сампсона, а второй раз по-
пытку реанимировать неудо-
лжит и отразившегося вслед
за Асгарадой, бразильцы от-
ветили продолжением своего
штурма, не ослабившего даже
после того, как составы ко-
манд равнялись. И пенальти
были а этот ачер меньше
похожи на лотерею, нежели
это бывает обычно. Страст-
ное желание Таффарела ре-
абилитироваться за неудачи
в ходе встречи и непомерная
усталость аргентинцев (как
физическая, так и психологи-
ческая) сделали свое дело.
Так что Бог, похоже, больше
любит справедливость, чем
тролю.

... По улице, ведущей от
стадиона к центру Риверы и
далее а Сантана ду Либра-
менту, а ликующей толпе
бразильских фанатов мед-
ленно шли, обнявшись и за-
кутавшись а одно огромное
серое поно, пожилой ста-
тный мужчина и его запла-
канные дочка и сын пятнадцо-
ти лет. Для них и их команды
Кубок Америки завершился.
А торюда, закончив домой
и обгоревшись, направилась
а Мальдонадо, где ее лю-
бимцам предстояла встреча
со сборной США.

Американцы, также как и
их соперники по полуфина-
лу, пробились в следующий
круг благодаря большому уда-
чно выполненному послемат-
чевому 11-метровому пеналь-
ти в их победе не было
вообще. Отстояв почти весь
матч а обороне, подопечные
Стивса Сампсона а очеред-
ный раз не оставили ника-
кого определенного впечат-
ления. Главная их отлич-
ительная черта — работоспо-
собность, разве что немно-
го приправленная техникой
и остротой Эрика Винальды
и Коби Джонса, и согласо-
ванность действий защитни-
ков при обороне и контра-
таках — пока приносит необ-
ходимый результат, но не
более того.

Бора Милутинович, по-
моему, единственный из
специально приглашенных
на турнир, кто не проводит
аремя в компании офици-
альных лиц, а много и с удо-
вольствием общается с
журналистами, уже перед

1/2 ФИНАЛА

УРУГВАЙ — КОЛУМБИЯ — 2:0

Монтевидео, 19 июля. 30 000 зрителей. Судья Ф.Бенегас (Парагвай).
Уругвай: А.Альвес, А.Гутеррес, Моас, Х.Феррера, Мендес, Адольфо
(Абейон, 80), Отеро, Т.Сильва, Дорта, Франческоли (С.Мартинес, 76).
Поилет (Сарагелли, 85).

Колумбия: Игита, Санта (Кардона, 74), Мендоса, Кабрера, Бермудес, Ар-
болада (Леон, 72), Алаварес, Лосано, Ринкон, Вальдехерра, Асприлья.
Голы: Адольфо (52), Отеро (71).
Предупреждены Альвес, Отеро, Франческоли, Арболада, Кабрера, Леон.

БРАЗИЛИЯ — США — 1:0

Мальдонадо, 20 июля. 11 000 зрителей. Судья А.Родас (Эквадор).
Бразилия: Таффаре, Жоржоньо, Алдир, Андре Круз, Леандру (Бето, 30),
Роберто Карлус, Эдуардо, Салас, Дуглас, Сантос (Пуйи, 76), Жуниньо, Зиньо.
США: Фриден, Каллахун, Лавел, Бернс, Дунн, Харкс, Мур, Сьюарт, Т.
Рамос, Дюкс (Клопас, 69), Винальда (Сорбер, 77).
Гол: Алдир (13).
Предупреждены Винальда, Эрмундо



Уругвай — Колумбия. Несмотря на свое постоянное стремление в атаку, уругваец Табаре СИЛЬВА (на переднем плане) и его товарищи по обороне сумели нейтрализовать соперников во главе с грозным Карлосом ВАЛЬДЕРАМОЙ. Как и ожидалось, финал Кубка Америки не обойдется без хозяев.

Фото РЕЙТЕРА.

полуфинальным матчем а Мальдонадо сказал, что не испытывает удовлетворения от игры его крестников. «Мексиканцы были значительно активнее и интереснее, но так и не показали всего на что способны, а сборная США вообще играла скучно, хотя вот успех, несомненно, пойдет на пользу ей и всему американскому футболу» (то есть, соккеру США).

Вторник был специально спланирован организаторами Кубка Америки как выходной, ибо в этот день в Уругвае отмечали очередную годовщину принятия первой конституции республики. Судя по тому, что почти во всех городах главные улицы носят имя 18 июля, этот праздник — один из самых значительных для уругвайского народа, и несмотря на студеную пору, большинство жителей Монтевидео провели этот день в народных гуляньях, плясках, песнях и, конечно, в разговорах о предстоящем матче на стадионе «Сентенарио».

На первый взгляд, казалось бы, лучше подгадать матч в столице (да еще с ве-

роятным участием своей сборной) именно на праздничный день. Но фиеста для латиноамериканцев дело святое, и вынудить огромную массу людей, задействованных на Кубке Америки, работать в национальный праздник организаторы не рискнули. К тому же у них были основания надеяться на то, что «селеста» сумеет продлить праздник. И расчет оказался верным.

Как подметил мой коллега, известный болгарский журналист Румен Пайташев, день конституции в Уругвае бывает каждый год, а национальная сборная выходит в финал крупного официального турнира гораздо реже. И стоит ли удивляться тому, что поклонники Монтевидео развезали машины с развевающимися на ветру национальным флагом, а засыпали горожане под аккомпанемент непрекращающейся песни для автомобильных гудков и вокала.

Несомненно, дополнительную радость болельщикам уругвайская сборная доставила качеством футбола. К хорошей игре «селеста» шла долго и трудно как в течение турнира, так и в этом матче,

начало которого было скучным и бездастным. Обе команды взяли ужасающе медленный темп — колумбийцы по привычке, а хозяева из осторожности, все еще находясь под гнетом той переходящей в страх ответственности, о которой после матча с белийцами говорил Марсело Отеро. Выходит, сознание определяет бытие — как иначе объяснить тот факт, что именно 24-летний правый крайний «Геньероля», первым осознав отрицательное влияние чрезмерной скважности, первым и осознал от этого гнета. Именно Отеро дал сигнал партнерам к активным действиям, несколько раз в середине первого тайма удачно вступил в борьбу с защитниками. Он создал и первый опасный момент у ворот Игиты, отобрав мяч у нетерпеливого Кабреры и выведя на ударную позицию Пойета. Мало-помалу хозяева усиливали давление, перейдя, наконец, к своему знаменитому прессингу, и с сигналом на первом колумбийцы обогнано вздохнули.

Но впереди были еще 45 минут встречи, которые и привели ее к закономерному исходу. Наконец разыгрался Франческоли, выдвинувшийся к отсутствию Фонсеки (к сожалению, травма все-таки не позволила ему сыграть в полуфинале) а переднюю линию. Он и организовал обе результативные атаки, хотя и сыграл в уругвайской защите всей команде. Защитникам, плотно и точно сыгравшим против Асприлы и Ринкона, и остальным игрокам, которых непростое разделить на хавбеков и форвардов, поскольку каждый был способен как резать в наступлении из глубины поля, так и выдвигаться вперед. И нет ничего странного в том, что красивый индивидуальный проход катился на 9-й минуте второго тайма завершился ударом с близкого расстояния озорного полузащитника Эдгардо Адольфони.

Трибуны взорвались... и тут же притихли, ибо в воздухе повис немой вопрос: какой путь изберет теперь «селеста»? Тот, которым была пройдена Боливия, или другой — ведущий к победе через игру искреннюю и активную? Ответа пришлось ждать недолго: не реализованная в последние минуты пропущенного гола порыва соперника, уругвайцы вновь пошли вперед числом, а значит, избрали второй и беспорочно лучший путь. Недо отдать должное и колумбийской сборной, которая в конце концов (чуть ли не впервые за весь турнир) заиграла быстро, что привело к красивому, открытому футболу.

Возможностей для взятия ворот у обеих сборных стало больше, а победа доста-

лась тому, кто сумел не только создать, но и использовать опасный момент — в открытом футболе все предельно просто, не так ли? Франческоли, находясь ближе своих партнеров к чужим воротам, получил передачу из глубины поля, удержал (но не передержал) мяч в ожидании подкрепления и сделал точный пас на фланг Густаво Пойету. Форвард испанской «Сарагосы», не вступая в борьбу с защитниками направил мяч к 11-метровой отметке, где мавшийся параллельным курсом Отеро в одно касание послал его в сетку. Блестящий аккорд в исполнении атакующего трио, и хозяева — в финале.

Перед вторым полуфиналом никто не сомневался, что верх в нем возмут бразильцы, но, откровенно говоря, несколько странно, что (судя по ходу встречи) в этом не было сомнений даже у футболистов США. Помните матч этих команд годичной давности? Тогда даже при поддержке со стороны публики американцы смогли только удержать (до поры до времени) в неприкосновенности свои ворота, по существу так и не создав реальной угрозы противоположным. На этот раз и время наступили значительно раньше, и спортивный интерес поединка исчез. «Грингос», как называют в Латинской Америке жителей Соединенных Штатов, действительно пропустили игру после гола, забитого головой пришедшим в штрафную при розыгрыше свободного удара Алдаиром, а бразильцы, истратившие уйму сил три дня назад и вынужденные экономить их для финальной встречи, атаковали вяло и непростительно часто ошибались. Не помог и привычный выход ближе к концу встречи Тулио. Гол он снова забил, но боковой судья усмотрел в том злободневное положение вне игры (видно, наверху сказали: баста, парень!), и торсида отправилась готовиться к походу на Монтевидео без особого вдохновения.

Скучный матч — и настроение было бы соответствующим в этот вечер, если бы не удивительная обратная дорога в столицу пустующих изысканных курортов под ясным зимним небом, звездное небо, не засыпанное дьями. Впрочем, звезды футбольные, уверен, еще не отдали всего своего света Кубку Америки-95. Это им предстоит сделать в воскресенье на стадионе «Сентенарио», где встретятся две сильнейшие на сегодняшний день американские сборные.

РИВЕРА —
МАЛЬДОНАДО —
МОНТЕВИДЕО.
21 июля.

Французы снова начали свой чемпионат раньше всех с явным расчетом на то, чтобы будущей весной оставить сборной как можно больше времени на подготовку к чемпионату Европы. Помните, точно так же был спланирован и сезон 1993/94, но когда в ноябре 93-го выяснилось, что «трехцветные» не едут в США, сперва были продлены зимние каникулы, затем введены еще один-два незапланированных перерыва, и в результате национальное первенство Франции закончилось не раньше, а позже других. Время, которым перед началом сезона так дорожили, уже никому не было нужно.

Ну что ж, будем надеяться, что история не повторится и продолжительность французского чемпионата не возрастет, как два года назад. Все-таки сборная Франции на чемпионате Европы в Англии, кажется, не испортила обедни, как не портят ее французские футболисты в национальных чемпионатах других стран.

Долгое время французский футбол гордился лишь одним игроком, стяжавшим славу выступлениями за иностранный клуб, — Мишелем Платини, который в составе «Ювентуса» получил массу трофеев, в том числе и три «Золотых мяча». Прошло несколько лет, прежде чем другой француз — Жан-Пьер Папен (на заре своей карьеры он играл в бельгийском «Брюгге») — отправился в Италию. И после этого началось: Созе, Блан, Дезайи, Ангело, Дешам, Богоссян — в Италию, Кантона — в Англию, Пайи и Веркьюисс — в Швейцарию, Франк Пасси — в Испанию, его одноклассик Жеральд — в Японию... Французы теперь играют по всему свету и, за редким исключением, весьма успешно.

Это, казалось бы, радостное для патристических настроенных французов явление на самом деле их очень беспокоит, ведь французский чемпионат год за годом теряет наиболее интересных игроков (выше были перечислены только французы, а ведь ушли и другие звезды — Абеди Пеле, Бокиши, совсем недавно — Веа).

Этот процесс продолжается и сегодня: накануне нового сезона французский чемпионат понес, помимо уже упомянутого Джорджа Веа, еще две потери. Один из лучших защитников в современном французском футболе Кристиан Карембю из «Нанта» отправился в «Сампдорию», а капитан «Пари Сен-Жермена» Давид Жинола — в «Ньюкасл».

Но у французов все равно есть повод для расстройств, коль скоро даже перспектива участия в Лиге чемпионов не может удержать хорошего футболиста на родине.

Теперь, когда уехали Карембю и Жинола, семь футболистов из нынешнего состава сборной играют за границей, что ни сколько не радует тренеров национальной команды

ГАЛЛЬСКИЙ ПЕТУХ ПРОКРИЧАЛ ПЕРВЫМ

Уход Жинолы нельзя назвать неожиданным, поскольку о его натянутых отношениях с тренером парижского клуба Луисом Фернандесом было известно давно («Это Фернандес заставил меня уйти», — говорит сегодня Жинола), в вот желание Карембю покинуть «Нант» кажется довольно странным. Ведь он променял участника Лиги чемпионов на команду, чья активность в предстоящем сезоне будет ограничена лишь выступлениями во внутренних соревнованиях. Карембю, похоже, ни о чем не жалеет: «Европа? В чем проблема? Я завоюю ее с «Сампдорией!»», — говорит он.

Эме Жаке. «Очень жаль, что уходят такие игроки», — говорит он, — но тут уж ничего не поделаешь. Мы должны признать, что по большому счету Франция не является спортивной державой в полном смысле этого слова: у нас нет клубов, у которых было бы по 80 тысяч членов, нет 100-тысячных стадионов. Так что в будущем мы вновь будем сталкиваться с проблемой ухода ведущих игроков».

Всем жаль лишаться таких игроков, как Жинола, но при этом все понимают, что удержать их невозможно. Альбер Эмон, тренер «Ниццы», говорит: «Я понимаю, что нужно уважать личные интересы футболистов, которым они и должны следовать. Я все же жалею о том, звезды уходят из французского чемпионата. В последнее время я высоко ценил его и считал, что по своему уровню он по меньшей мере не уступает итальянскому или испанскому, но, если «утечка талантов» будет продолжаться такими темпами, наше первенство вскоре утратит этот уровень».

ЮРИЙ ЖОРКАЕФФ перебрался в столицу. «Мне было очень хорошо в «Монако», и я с огромными прекрасными воспоминаниями о годах, проведенных здесь. Но я всегда считал этот клуб лишь трамплином в моей карьере», — сказал он на прощание.

Поводов для беспокойства хватает не только у тех, кого волнует уровень французского чемпионата в целом, но и у тех, кто думает о месте своего любимого клуба в этом чемпионате. Так, болельщики «Монако» — «Нанте» — с тревогой смотрят в будущее, поскольку, кроме Карембю, клуб лишился еще одного ведущего игрока — Патрика Локко, лучшего бомбардира прошлого сезона. Он теперь защищает цвета «Пари Сен-Жермена».

Капитан «Нанта» Жан-Мишель Ферри в недавнем интервью сказал: «Это тяжелые потери, но наша команда, которая славится своей сплоченностью и чувством коллективизма, найдет в себе силы пережить уход двух игроков». «А трех?» — спросили его. «Трое — это очень много», — ответил Ферри.

Речь шла про Рейнальда Педросе, который до последнего момента собирался перейти в «Монако». Но к счастью для поклонников «канарецных», этот переход не состоялся. Знаменательно, что именно Педросе забил первый гол «Нанта» в новом сезоне, ставший при этом победным в матче с «Осером».

«Пари Сен-Жермен» тоже претерпел существенные изменения, распродав чуть ли не всех своих иностранцев: либерец Веа ушел в «Милан», бразильцы Валдо и Рикардо Гомеш — в «Бенфику» к хорошо знакомому им тренеру Артуру Жорже. Потери довольно ощутимые (вспомним и Жинолу), но на место каждого из ушедших были куплены другие игроки. В защиту — Бруно Нгетти из «Лиона», в среднюю линию — Юрий Жоркаефф из «Монако», в нападение — Локко и панамец Дели Вальдес из «Кальяри». Осталось выяснить только одно: насколько достойной заменой ушедшим окажутся новобранцы? Первый матч не дал ответа на этот вопрос: парижане играли в гостях с «Бастией» здорово (особенно выделялись забивший два гола Райи и несколько раз попавший в штангу Жоркаефф), но



при этом удерживать победный счет не смогли.

Непростые задачи предстоит решать в наступающем сезоне «Лиону», серебряному призёру прошлого сезона. Не секрет, что этому успеху клуб обязан тренерскому мастерству Жана Тиганы, хотя финишировал уже без него. Теперь пост тренера занимает 38-летний Ги Стефан. Как игрок он, конечно, уступает Тигане, сыгравшему 51 матч за сборную Франции (для Стефана пределом был второй дивизион французского чемпионата), да и опыта руководства клубом первого дивизиона у него нет. Впрочем, это вовсе не говорит о том, что из Стефана не может получиться хороший тренер. История знает много примеров обратного. Как сказал однажды Арриго Сакки, никогда не игравший на вы-

игре за сборную. Уход Амороса и Нотти, конечно, сильно ослабил защитные порядки лионского клуба, и руководство «Лиона» постаралось залатать эту брешь с помощью приобретения поляка Яцек Бонка — либеро польского «Леха» и сборной Польши. Он подписал контракт на четыре года и в первых матчах за новый клуб смотрелся весьма неплохо. «Единственная его проблема», — сожалеет Ги Стефан, — заключается в том, что он не знает ни французского, ни английского языка, так что ему трудно общаться с товарищами по команде. Сейчас Бонк пошел на усиленные курсы французского, и в клубе надеются, что он окажется восприимчив к иностранным языкам...

Усилить атаку «Лиона» призван опытный 29-лет-

московского «Спартак» в Лиге чемпионов сезона 1993/94.

Но и без них, как показал первый матч, команда Жана Тиганы вполне конкурентоспособна. По крайней мере, форварды — бразилец Андерсон и нигериец Икемба — забивать не разучились, а нового вратаря — Фабьена Бартеса из «Марселя» — соперникам удалось переиграть лишь однажды, да и то с пенальти.

А теперь поговорим немного о названиях команд. Мы часто получаем от наших читателей письма, в которых нас упрекают в том, что мы неправильно называем те или иные команды (не только французские): мол, «Марсель» на самом деле «Олимпик» (Марсель), а «Сарагоса» — «Реал» (Сарагоса) и т.д. и т.п.

По большому счету это

принятые у нас названия, а вовсе не коверкая их собственными изобретениями.

Особо недоверчивых читателей приглашаем к нам в редакцию. Мы им покажем таблицы из иностранных газет и журналов, в которых клубы названы точно так же, как на страницах «Футбола».

Ну, а для тех, кому все-таки хочется знать полные названия французских клубов первого дивизиона, сообщаем их

«Ассоиасьон де ля Женесс Осеруаз», «Спортинг клуб Бастия», «ФК де жироен де Бордо», «Ассоиасьон спортив д Канн», «ФК де Геньон», «Аван Генгам», «Ле Аер атлетик клуб футбол ассоиасьон», «Ресинг клуб де Ланс», «Лилль олимпик спортинг клуб», «Олимпик лионнэ», «ФК де Мартиг», «ФК де Мец», «Ассоиасьон спортив де Монако футбол профессиональ», «Монпелье-Эро спорт клуб», «ФК де Нант-Атлантук», «Олимпик жимнастик клуб де Нис Кот д'Азур», «Пари Сен-Жермен ФК», «Стад Реннз ФК», «Ассоиасьон спортив де Сент-Этьенн», «Ресинг клуб де Страсбур».

Ну вот теперь, надеемся, даже самые дотошные наши читатели будут удовлетворены. Но, да простят нас они, впрямь мы будем вышеозначенные клубы называть соответственно «Осером», «Бастией», «Бордо», «Канном», «Геньоном», «Генгамом», «Гавром», «Лансом», «Лиллем», «Лионом», «Мартигом», «Мецем», «Монако», «Монпелье», «Нантом», «Ниццей», «Пари Сен-Жерменом», «Ренном», «Сент-Этьенном» и «Страсбуром».

Г. ШЕРЕМЕТЬЕВ.



Давида ЖИНОЛУ уже любят в «Ньюкасле», где его теперь называют «Дэйвид Джиниолэй». А рабочий мысленно влече пожелавшее уже на второй день после прибытия француз в город: «Я больше не могу набивать на майяк «Ньюкасла» его фамилию — у меня кончились все буквы N!»

соком уровне, но ставший знаменитым и удачливым тренером: «Для того, чтобы стать кожем, не нужно быть лошадыю»...

Но уход Жана Тиганы — не единственная потеря «Лиона». Накануне нового сезона клуб лишился и самого опытного своего футболиста — 33-летнего Мануэля Амороса, рекордсмена Франции по числу

ний нападающий из «Лилля» Эрик Ассадурьян.

Первый блин «Лиона», однако, вышел комом: клуб был разгромлен «Канном», хотя все три гола были пропущены лионцами в течение 20 минут второго тайма. Видимо, сыграл-таки свою роль языковой барьер между Бонком и его товарищами по обороне.

Ну, а бывший тренер «Лиона» Жан Тигана, как уже сообщалось, возглавил «Монако». Этот клуб тоже претерпел немалые изменения. Ушли Валери, Сонор, Джоржаефф. Выше — то есть чуть ли не половины той команды, которую наши любители футбола помнят по матчам против

правильно, и когда мы отдаленно представляем тот или иной клуб, то стараемся давать его полное, официальное название. Но совсем другое дело — обиходное название, под которым, скажем, этот клуб стоит в таблице. За границей принято по возможности заменять официальные названия клубов на названия городов, которые они представляют, иначе любая таблица примет чрезвычайно громоздкий вид: во Франции будет несколько «Олимпиков», в Испании больше половины команд называются «Реалами» и так далее. Поэтому и мы поступаем точно так же, как иностранцы, перенимая

1-й тур

«Бордо» — «Лилль» — 1:0 (Дюпозь, 15).
«Нант» — «Осер» — 1:0 (Педрос, 10).
«Монпелье» — «Страсбур» — 2:2 (Лефевр, 22, Тети, 69; Батилья, 34, Тети, 81 — в свои ворота).
«Геньон» — «Мец» — 0:0.
«Сент-Этьенн» — «Ницца» — 1:1 (Манучи, 48; Манжон).
«Генгам» — «Мартиг» — 2:0 (Дивер, 52, Русель, 61).
«Канн» — «Лион» — 3:0 (Бедросьян, 65, Ортылья, 70, Козинку, 85).
«Лион» — «Ренн» — 3:1 (Андерсон, 66, 70 — с пенальти, Икемба, 90; Граси, 45 — с пенальти).
«Ланс» — «Авер» — 2:0 (Камада, 41, 57).
«Бастия» — «Пари Сен-Жермен» — 2:2 (Лоран, 21, Дробняк, 89; Рай, 10, 18).

Вот и закончился интригующий сериал под названием «Приключения первого итальянского тренера в бундеслиге». Год назад все европейские футбольные издания (и наше, естественно, в том числе) преподнесли заключение альянса между Джованни ТРАПАТТОНИ и мюнхенской «Баварией» как сенсацию десятилетия, каковой оно на самом деле и было. В течение сезона все внимательно следили, какие плоды даст этот уникальный в своем роде союз. По счастью, болельщикам московского «Спартак» удалось «живьем» увидеть мюнхенскую команду (в матче Лиги чемпионов), которая, правда, ослабленная травмами ведущих игроков, далеко не на всех произвела впечатление суперклуба. И вот теперь настало время подвести итоги. Трапаттони возвращается на родину, где будет тренировать «Кальяри». Следует ли этот ход великого тренера воспринимать как признание собственного поражения? Об этом и о многом другом — в интервью, взятом «на прощание» у Трапаттони корреспондентом журнала «Киккер» Михаэлем Пайфером.

Джованни ТРАПАТТОНИ:

МОЖЕТ БЫТЬ, Я ПРИЕДУ ЕЩЕ В ГЕРМАНИЮ

— Герр Трапаттони, вы прожили год в Германии. Насколько вы успели привыкнуть к новому для себя укладу жизни? Будете ли вы по возвращении на родину называть себя «немцем» — «иль tedesco»?

— Мне сложно говорить о своем себе — к чему я успел привыкнуть, к чему нет. Во всяком случае я успел заметить, что немецкий футбол отличается от итальянского.

— И все же, обладая итальянским менталитетом, можно работать тренером в бундеслиге?

— Разумеется. Германия и Италия — это две великие футбольные культуры, которые к тому же достаточно близки друг к другу.

— Покидая Германию, вы испытываете облегчение или радость от того, что все осталось позади?

— Нет. Мне даже немного жаль уезжать.

— Вам приходится расставаться с Германией по чужой воле?

— В принципе вопрос о моем отъезде был решен уже давно, месяца четыре назад. Я так и не смог хорошо выучить язык. Я очень тщательно готовился к этой работе, но за год так и не смог почувствовать себя

здесь «своим». Так что уже в апреле на вопрос, вернусь ли я летом домой, я мог совершенно определенно дать положительный ответ.

— Можно ли сказать, что ваша жена подтолкнула вас к такому решению? — В какой-то степени да. Но она всегда оставляет окончательный выбор за мной.

— Довольны ли вы результатами, показанными «Баварией» в прошедшем сезоне?

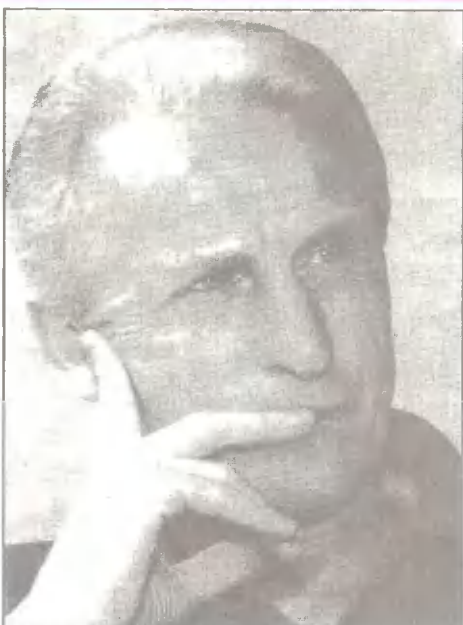
— Есть результаты и результаты. В Лиге чемпионов команда выступила достаточно успешно. Мы смогли показать максимум того, что могли.

— Ав чемпионате страны?

— Что касается итогов первенства бундеслиги, могу сказать, что этот сезон был худшим из тех 18, что я работаю тренером. Да, собственно, и в еврокубках мои команды, бывало, играли лучше.

— Что помешало удачной работе в Мюнхене?

— На то было много причин, например, чудовищная серия травм: в сумме за сезон наши игроки восемь раз ложились на операционный стол. Недостаточно мы поработали прошлым летом, когда готовились к старту. Впрочем, все это обычные отго-



ворки. Как тренер вину за наши провалы я беру на себя.

— Вы считаете сезон потерянными?

— Этого не говорил. Мне доставляло огромную радость работать с молодыми игроками. И для них, и для меня это был очень полезный опыт, и потому мне жаль, что не удалось довести его до конца. В следующем сезоне мы могли бы вернуть «Баварию» на вершину.

— Команда играла так, как вы хотели?

— Приблизительно. Что меня удивило, команда оказалась не в ладах с игровой дисциплиной. Я так и не нашел в действиях футболистов какой-либо системы, поэтому их поступки на поле порой казались мне совсем нелогичными. Для меня это оказалось горько-большой проблемой, чем незнание языка.

— Что конкретно они делали не так?

— Пренебрегали основами тактики. Неоспорно не оставляли свое место, в результате чего у нас случались провалы в обороне, и командная игра теряла стройность.

— А перед началом сезона вы восхитились дисциплинированностью немецких игроков. Теперь

вы разочаровались в них?

— В какой-то мере — да, но это относится только к тому, что происходило на поле. Во всем остальном у меня не было ни единого повода за весь сезон усомниться в их профессионализме.

— Может, все было бы по-другому, если бы языковой барьер не мешал вам объяснять игрокам, чего вы от них хотите?

— Да, вероятно, тогда я быстрее смог бы акклиматизироваться в немецком футболе и мы лучше бы понимали друг друга.

— Иными словами, вы не смогли работать в «Баварии» на «полную мощность»?

— Да, свои возможности я реализовал где-то процентов на 60. Я всегда считал своей сильной стороной умение разговаривать с футболистами, скрупулезно объяснять им все тактические тонкости. В «Баварии» этого, к сожалению, я был лишен.

— Теперь, по окончании сезона, какие ошибки вы можете поставить себе в упрек?

— Случай с «Айнтрахтом». (В матче, выигранном «Баварией» со счетом 5:2, Трапаттони выпустил на поле четырех игроков, не

имеющих профессиональный уровень, так что команда была засчитана техническое поражение. — Прим. пер.). С этими двумя очками «Бавария» почти дотянулась бы до своих прошлогодних показателей, когда она стала чемпионом.

— Когда вы впервые почувствовали, что высокое место команде занять не удастся?

— После матча в Леверкузене (27 мая «Бавария» проиграла «Байеру-04» — 0:2. — Прим. пер.). У меня возникло ощущение, что, выбыв из Лиги чемпионов, игроки утратили интерес к оставшейся части сезона, и мне не удалось должным образом их настроить на заключительные матчи первенства.

— Президент «Баварии» часто вмешивался в вашу работу, кроме того, официальные лица клуба публично вас критиковали. Вам это сильно мешало?

— Ну, здесь такое в порядке вещей, и, в общем, я знал, что так будет.

— Не было ли у вас желания положить этому конец, стукнув кулаком по столу?

— Это не в моих привычках. Все вопросы с руководством мы улаживали мирным путем.

— Когда вам приходилось давать оценку состоянию команды, вы неизменно защищали игроков. Из принципа или по необходимости?

— Из принципа. Но это не значит, что, оставаясь с ними один на один, я говорил то же самое. Однако я не считаю, что тренер вправе без глаз ругать футболистов, хотя в Германии, к сожалению, такое практикуется довольно часто.

— Все итальянские тренеры придерживают-

ся такого взгляда на эту проблему?

— Я отвечаю только за себя. И могу сказать, что ни перед кем из игроков «Баварии» мне не приходится отступать глаза. Даже перед теми, кому сразу по окончании сезона я сказал, что готовиться к следующему сезону нужно начинать прямо сейчас. Не скрою, мне очень приятно, что вплоть до самого моего отъезда многие футболисты, особенно молодые, звонили мне и спрашивали совета по самым разным вопросам, в том числе и не относящимся к футболу.

— А вот, скажем, такого уже заслужившего авторитет игрока, как Бруно Лавбадия, вы заставили начинать сначала?

— В начале нашего разговора я спросил у Бруно, хочет ли он, чтобы я с ним говорил как отец или как тренер. И, как отец, объяснил ему, что мне необходимо дать шанс молодым пробовавшим себя. Если бы у них получилось неплохо, Лавбадия рисковал остаться в запасе на долгое. В то же время «Кельн» нуждался в его услугах, и я сказал: иди, поговори с женой, хорошо все взвесь и решай, что делать дальше.

— А что бы вы сказали ему как тренер?

— Как тренер я обязан был быть жестоким и попытаться задержать его в команде. Но я хорошо знаю, что, когда футболист долго не играет, это психологически выбивает его из колеи. Конечно, игроки сами несут ответственность перед собой за свою карьеру, сами думают, где им играть. Но в какой-то степени я тоже ответствен за их судьбы. Может быть, как тренер «Баварии» я поступил и неправильно, но для меня эти вещи достаточно

важны, так что сам себя упрекать не собираюсь.

— С какой целью в «Баварии» был устроен длительный сбор перед второй половиной первенства?

— С целью лучше подготовиться к играм второго круга. Все наши звезды вышли из строя: Кан, Папен, Маттеус, Суттер были травмированы, Жоржиньо покинул команду. Получилось по сути новая команда, и игрокам нужно было время, чтобы привыкнуть друг к другу.

— В последних матчах Маттеус не выходил на поле из-за проблем со здоровьем? Или же вы предполагали, что его появление может отрицательно повлиять на моральный климат в команде?

— Я никогда не позволяю себе сказать о Маттеусе что-нибудь подобное.

— Но все же в «Баварии» существовали антиматтеусские настроения?

— Нет. Кроме того, за время его отсутствия несколько поменялась иерархия, существовавшая в команде. Я уверен, что, когда он сможет выйти на поле, проблем не будет. (К сожалению, момент возвращения вновь откладывается на неопределенный срок. Врачи нашли у Маттеуса кисту в ахилловом сухожилии, в связи с чем ему недавно сделана еще одна операция. — Прим. пер.).

— Сможет ли он снова играть так, как раньше?

— Для этого ему потребуется время. Но, зная о его честолюбии, я не сомневаюсь, что сможет, если захочет.

— На ваш взгляд, активная политика покупки звезд, проводимая руководством «Баварии», должна пойти на пользу команде?

— Да. Великие команды создаются с помощью великих игроков. Чтобы играть на высшем уровне, без звезд не обойтись.

— А что еще нужно сделать, чтобы «Бавария» стала лучшей в Европе?

— Нужно, чтобы на каждом месте был исполнитель, чей уровень мастерства адекватен тем задачам, что ставит перед собой команда. И желательно не один. Кстати, я не сомневаюсь, что уже в следующем сезоне «Бавария» себя покажет с самой лучшей стороны.

— Вы уезжаете в «Кальари». Кого бы вы охотнее взяли в свою новую команду — Циге, Шолля или Маттеус?

— Охотно бы взял всех троих. Но, боюсь, на это у «Кальари» не хватит денег.

— Каких еще целей вы хотели бы достичь в своей карьере?

— Ближайшая цель — двигать «Кальари» вверх по турнирной лестнице.

— А не хотите возглавить сборную Италии?

— Пока мне никто этого не предлагал.

— Исключаете ли вы возможность еще когда-нибудь поработать за рубежом?

— Конечно, нет. Может быть, я снова приеду в Германию.

— Вы шутите?

— Ничуть. — А в Италии вы продолжите изучение немецкого языка?

— Да, с большой охотой.

— Если вернетесь, обязательно в «Баварию»?

— Почему? В Германии много хороших команд.

— Можете перечислить?

— Дортмундская «Боруссия», «Вердер»... Да мало ли еще!.

Перевод

М. МЕЛЬНИКОВА

ИГРОКИ «БАВАРИИ» И ДРУГИЕ — О ТРАПАТТОНИ

Лотар Маттеус: Трапаттони не смог сделать из «Баварии» именно то, что он хотел. О требованиях, которые он выдвигал, особенно по части тактики и игровой дисциплины, здесь раньше просто не слышали. Отчасти в этом причина наших неудач. И тем не менее думаю, что в прошедшем сезоне ни один тренер не добился бы с «Баварией» большего, чем он.

Томас Хелмер: Среди тренеров я не встречал друга такого чужака Трапаттони — это самое обаяние. Он умеет быть другом всех, с кем работает. Разговаривая с ним, каждый игрок точно попадал под гипноз и начинал верить, что именно в

нем больше всего нуждается команда.

Кристиан Циге: В мой жизни это был лучший тренер. Он опекал меня, словно отец. Он дал мне понять, что я ему нужен, и я ни на секунду не сомневался в его искренности.

Мехмет Шолль: Трапаттони — тренер мирового класса. Он всегда выбирал оптимальную тактику на игру и никогда не устал объяснять каждому, что от него требуется. Лично я очень много почерпнул полезного из его занятий. А еще он очень хороший человек.

Карл-Хайнц Румменигге, вице-президент «Баварии»: С первого же дня

Трапаттони пришлось спорить с нами, поскольку мы недооценивали значимость специальных занятий по тактике. При том, что он по сути ни разу не располагал оптимальным составом (из-за травм), он поработал очень и очень неплохо. Особенно впечатляет прогресс, которого достигли под его руководством наши молодые игроки... Циклер, Шолль, Циге... Опыт совместной с ним работы, бесспорно, был полезен каждому из нас.

Йорг Бергер, тренер «Шальке-04»: В этом сезоне Трапаттони и «Бавария» не показали выдающихся результатов. Но честно скажу: мне очень жаль, что он уезжает. Я долго го-

есрил с ним, когда мы встретились на семинаре тренеров, и он произвел на меня незагадочное впечатление — и как профессионал, и как человек. Для него футбол — это искусство, и потому футбол в бундеслиге, несомненно, потеряет с его уходом какую-то часть объяснения, которую присущее ему самому.

Оттмар Хитцфельд, тренер дортмундской «Боруссии»: Печально, что он уходит. Никто не посмеет его упрекнуть в том, что он где-то недоработал. Его идеи дали мощный импульс развитию всего немецкого футбола. «Бавария» теряет выдающуюся личность, как и в футболе мало

СЛОВАКИЯ

За 1—6-е места

	И	В	Н	П	М	О
1 «Слован» (Братислава)	32	21	9	2	63	—25 72
2 «Кожич»	32	15	7	10	54	—42 52
3 «Интер» (Братислава)	32	14	8	10	47	—45 50
4 «Дукла» (Среда)	32	13	8	12	41	—42 46
5 «Дукла» (Баньска-Бистрица)	32	12	8	12	53	—44 44
6 «Спартак» (Трнава)	32	12	6	12	43	—35 44

За 7—12-е места

	И	В	Н	П	М	О
7 «Барде»	32	12	7	13	46	—46 43
8 «Локматови» (Кошице)	32	13	3	16	55	—60 42
9 «Преведз»	32	12	6	14	35	—40 42
10 «Татран» (Прешов)	32	9	10	13	42	—49 37
11 «Жемона» (Хумени)	32	8	8	16	32	—57 32
12 «Жилина»	32	9	8	13	29	—53 30

В Словакии чемпионат проводится в два этапа. Сначала 12 команд участвуют в двухкруговом турнире, а затем разбиваются на шестерки. Первая разыгрывает медали (также в два круга), вторая определяет неудачников сезона. Ими стали «Жилина» и «Хемлон», который, правда, удержался в первом дивизионе благодаря победам в переходных матчах над клубом «Леваче» — 2:1 и 3:0. А чемпионом страны стал братиславский «Слован», опередивший в 20 (!) очков ближайшего конкурента.

СЕВЕРНАЯ ИРЛАНДИЯ

	И	В	Н	П	М	О
1 «Крузайдерс» (Карриферлос)	30	20	7	3	58	—25 67
2 «Леканос» (Лурган)	30	16	8	6	76	—40 60
3 «Портадаун» (Крейзианг)	30	15	5	10	59	—41 50
4 «Ардс» (Ньютанардс)	30	15	5	10	55	—42 50
5 «Глентран» (Белфаст)	30	14	8	8	63	—41 50
6 «Клифтонвилл» (Клифтонвилл)	30	13	11	6	44	—32 50
7 «Колрей»	30	12	13	5	52	—39 49
8 «Лиффорд» (Балфаст)	30	11	11	8	48	—34 42
9 «Окст Таун»	30	12	8	10	42	—38 42
10 «Диселли» (Либсбург)	30	12	6	12	45	—47 42
11 «Бангор»	30	8	14	8	42	—38 38
12 «Баллимена Юнайтед»	30	7	8	15	43	—53 29
13 «Каррик Рейнджерс» (Карриферлос)	30	8	7	17	48	—75 25
14 «Боллиджер»	30	6	6	16	39	—66 24
15 «Ньюри Таун»	30	4	9	17	34	—74 21
16 «Ларн»	30	3	4	23	16	—69 13

Реорганизация идет в первом североирландском дивизионе: с осени в нем будут выступать всего 8 команд, отобранных по результатам выступлений в последних двух сезонах. Это «Крузайдерс», «Леканос», «Бангор», «Глентран», «Ардс», «Лиффорд», «Портадаун» и «Клифтонвилл».

ФИНАЛ КУБКА

«Линфилд» — «Каррик-нджерс» — 3:1.

Уэльс

	И	В	Н	П	М	О
1 «Бангор Сити»	38	27	7	4	96	—26 88
2 «Фон Лидо»	38	24	7	7	50	—36 79
3 «Тон Пеннр»	38	23	8	7	64	—50 77
4 «Ньюпорт»	38	20	8	10	78	—47 68
5 «Хамфрат Таун»	38	20	7	11	69	—49 67
6 «Свент Таун Юнайтед»	38	20	3	15	77	—60 63
7 «Барри Таун»	38	16	11	11	71	—57 59
8 «Холлел Таун»	38	16	10	12	62	—55 58
9 «Ллансифортфрэд»	38	15	10	13	57	—57 55
10 «Интер Кардифф»	38	11	13	15	36	—53 53
11 «Рит»	38	5	17	17	74	—69 53
12 «Кони Юнайтед»	38	14	7	17	60	—55 49
13 «Збу Вэлл»	38	12	9	17	51	—57 45
14 «Серус»	38	11	16	57	—64 44	
15 «Конас Кэйз»	38	12	7	19	57	—79 43

16 «Портмадог»	38	11	7	20	57	—73 40
17 «Албистант»	38	9	12	17	57	—75 38
18 «Лланелли»	38	10	6	24	64	—104 36
19 «Мода Александра»	38	10	4	26	57	—90 34
20 «Мистг Парк Атлетик»	38	2	6	30	23	—112 12

Сильнейшие валлийские команды по-прежнему выступают в английских лигах: УЕФА, оштрафовав клубы «Колвин Бэй» и «Ньюпорт» (они, отстаивая свои права, обратились в суд, что запрещено футбольными законами), тем не менее разрешил им еще два года играть в Англии. Но вот если по истечении этого срока они не найдут контакта со своей федерацией, УЕФА может отлучить Уэльс от европейских клубных турниров на неопределенный срок.

В финал Кубка страны вышли две команды, также не принимающие участия в национальном первенстве, — «Рексхэм» и «Кардифф Сити». А в решающем матче за Кубок Лиги встретились «Ллансифортфрэд» и «Тон Пеннр». Счет — 2:1.

ФИНАЛ КУБКА

«Рексхэм» — «Кардифф Сити» — 2:1.

КИПР

	И	В	Н	П	М	О
1 «Анортозис» (Фамагуста)	33	22	7	4	71	—25 73
2 «Омония» (Никосия)	33	20	7	6	82	—32 67
3 «Саламина»	33	17	6	10	59	—50 57
4 «Этникос» (Фамагуста)	33	14	5	14	62	—58 47
5 «Аполлон» (Никосия)	33	13	7	13	43	—41 46
6 «Аполлон» (Лимасол)	33	13	6	14	50	—45 45
7 «Паралимни»	33	12	9	12	44	—49 45
8 «Олимпикас» (Никосия)	33	13	5	15	41	—65 44
9 АЕК (Лимасол)	33	12	6	15	50	—46 42
10 АЕК (Лимасол)	33	12	5	16	44	—57 41
11 «Арис» (Лимасол)	33	12	4	17	46	—49 37
12 «Омония Арадитис»	33	3	4	26	37	—94 13

В чемпионате Кипра теперь играют не 14, как раньше, команд, а 12, в связи с чем турнир проводится в три круга.

ФИНАЛ КУБКА

«Аполлос» — «Аполлон» — 4:2.

ИЗРАИЛЬ

	И	В	Н	П	М	О
1 «Макхаби» (Тель-Авив)	30	19	6	5	59	—27 63
2 «Макхаби» (Хайфа)	30	17	5	8	56	—34 58
3 «Хапелль» (Бер-Шева)	30	14	8	8	53	—35 50
4 «Хапелль» (Тель-Авив)	30	10	15	5	40	—32 45
5 «Хапелль» (Петах-Тиква)	30	12	6	10	42	—36 44
6 «Бейтар» (Иерусалим)	30	12	8	10	42	—36 44
7 «Цффария» (Холон)	30	13	5	12	56	—56 44
8 «Макхаби» (Петах-Тиква)	30	7	14	9	40	—41 35
9 «Ирони» (Ришон)	30	7	13	10	39	—44 34
10 «Бней-Негуда»	30	8	10	12	43	—43 34
11 «Бейтар» (Тель-Авив)	30	10	4	16	43	—60 34
12 «Хапелль» (Бейт-Шеан)	30	8	10	12	30	—50 34
13 «Хапелль» (Хайфа)	30	8	9	13	45	—51 33
14 «Макхаби» (Холон)	30	8	13	9	30	—42 38
15 «Ирони» (Ашдод)	30	7	11	12	42	—52 30
16 «Макхаби» (Нетания)	30	7	9	14	43	—50 30

Столичный «Макхаби» завоевал звание чемпиона страны а 17-й раз в своей истории. Приятно отметить, что вместе со своими одноклубниками золотую медаль получил бывший вратарь московского «Динамо» и сборной СССР Александр Уваров.

АЛБАНИЯ

	И	В	Н	П	М	О
1 «Тирана»	30	19	6	5	57	—27 44
2 «Теута» (Дуррес)	30	13	6	11	37	—27 32
3 «Партизани» (Тирана)	30	12	8	10	36	—30 32

4 «Фламуртари» (Влёра)	30	11	10	9	34	—29 32
5 «Шкипони»	30	11	9	10	38	—33 31
6 «Албепетро»	30	13	5	12	37	—43 31
7 «Шкумбини»	30	11	8	11	32	—20 30
8 «Динамо» (Тирана)	30	10	10	10	37	—27 30
9 «Тосари» (Берат)	30	12	6	12	29	—25 30
10 «Аполони» (Фьер)	30	12	6	12	33	—38 30
11 «Влакини» (Шкодер)	30	12	5	13	31	—28 29
12 «Замбасени»	30	10	9	11	29	—34 29
13 «Беселиди» (Джеке)	30	11	7	12	29	—34 29
14 «Лечи»	30	13	3	14	30	—40 29
15 «Каса» (Кавая)	30	12	2	16	29	—40 29
16 «Идризи»	30	7	2	21	22	—64 16

Чемпионом страны в 15-й раз стала «Тирана», причем завоевала титул задолго до окончания турнира. А вот сказать, что за последующие места в таблице шла упорная борьба, — значит ничего не сказать. Вторую команду от четырнадцатой отделили всего три (!!!) очка. Добравшись до третьей ступени пьедестала, место а Кубке УЕФА получил «Партизани». В этом же турнире выступил и чемпион страны «Тирана», который лишь неудачно пробитые пенальти помешали сделать дубль.

ФИНАЛ КУБКА

«Тирана» — «Теута» — 0:0 (д.в.), по пенальти — 3:4.

ЛЮКСЕМБУРГ

	И	В	Н	П	М	О
1 «Женесс» (Шт-ор-Альзетт)	22	15	5	2	63	—17 35
2 «Гревенмахер»	22	15	5	2	35	—12 35
3 «Авенир» (Бегген)	22	13	4	5	64	—31 30
4 «Ф-91 Дюделанж»	22	10	3	9	41	—37 23
5 «Унион» (Люксембург)	22	8	6	8	40	—30 22
6 «Вентури»	22	7	7	8	39	—40 22
7 «Спар» (Люксембург)	22	7	6	9	38	—36 20
8 «Арис Боннуа» (Люксембург)	22	7	5	10	39	—45 18
9 «Петанг»	22	7	5	10	30	—43 19
10 «Ред Бойз» (Диффранж)	22	6	5	11	44	—59 17
11 «Сандт» (Зеперанж)	22	6	4	12	33	—58 16
12 «Вормелданж»	22	1	4	17	13	—68 6

В Люксембурге, напротив, разделение команд на лидеров, середнячков и аутсайдеров более очевидно, зато чемпиону удалось выявить лишь по разности забитых и пропущенных мячей. «Гревенмахер» сумел взять своеобразный реванш, выиграв Кубок страны, причем финал пришлось переигрывать вследствие ничейного результата первого матча. «Авенир» попал в «зону УЕФА».

ФИНАЛ КУБКА

«Женесс» — «Гревенмахер» — 1:1 (д.в.), 2:3.

МАЛЬТА

	И	В	Н	П	М	О
1 «Хиберианс» (Паула)	18	13	4	1	42	—10 43
2 «Слимс Уондерерс»	18	12	3	3	55	—22 39
3 «Валлетта»	18	11	4	3	46	—12 37
4 «Флориана»	18	10	5	3	33	—13 35
5 «Хамрун Спартанс»	18	10	2	6	33	—23 32
6 «Биркиркара»	18	5	6	7	17	—21 21
7 «Зурик»	18	6	2	10	18	—36 20
8 «Фандар Лайонс»	18	4	3	11	15	—37 15
9 «Пиги Хогсрудс»	18	2	3	13	11	—40 9
10 «Сент Холлсдейл»	18	2	2	14	4	—56 2

Первые два призера выступают в предармейном раунде Кубка УЕФА, третий — Куба кубков.

ФИНАЛ КУБКА

«Валлетта» — «Хамрун Спартанс» — 1:0 (д.в.).

ГЛАВНЫМ «КАНОНИР» В ОПАЛЕ



цияций. Правда, у него в распоряжении имеется 14 дней на подачу апелляции. Этот срок истекает в будущую среду.

По сообщениям из клубов Льюдерсена и Йенсена — соответственно «Старта» и «Брондбю», — они в итоге получили за своих футболистов значительно меньшие суммы, чем те, которые согласился заплатить «Арсенал». Разница была переведена компании Интерклуб Лтд, которая связана с Хауге. Эта компания и произвела впоследствии два отдельных банковских перевода на счет Грэма.

Джордж Грэм стал первым из видных английских тренеров, дисквалифициро-

товке Английской футбольной ассоциации определяется как «любое участие в административной, управленческой или тренерской работе, включая вопросы заключения контрактов с игроками или их переходов».

Руководство английской премьер-лиги специально подчеркнуло, что по истечению этого срока хочет вновь допустить Грэма к работе в ней. «Мы полностью признаем за Футбольной ассоциацией право определять наказание в данном случае», — подчеркнул представитель лиги. — Мы участвовали в расследовании, которое помогло установить несколько фактов, но при этом не участвовали в принятии решения».

Думается, что у Грэма, который за восемь лет работы привел «Арсенал» к шести победам в различных турнирах, включая «дубль» 1993 года и Кубок кубков-94, не будет проблем с поиском работы в следующем году.

Ну, а тем временем ФИФА поддержала решение Английской ассоциации и в свою очередь запретила Грэму до 30 июня 1996 года вести какую-либо футбольную деятельность во всем мире.

Недавно получила свое логическое завершение начавшаяся еще в феврале история с бывшим тренером лондонского «Арсенала» Джорджем Грэмом (на снимке). Его нашли виновным в нарушении финансовых правил и присвоении денег, которые он незаконным образом получал во время оформления переходов двух игроков в его клуб.

Дисциплинарный комитет Английской футбольной ассоциации провел детальное расследование и обнаружил, что Грэм получил 425500 фунтов стерлингов от норвежского агента Руне Хауге вскоре после того, как был оформлен переход в «Арсенал» норвежца Пала Льюдерсена и датчанина Джона Йенсена.

Грэм, однако, не переставал утверждать, что эти деньги были всего лишь ни к чему не обязывающим подарком. Правда, его объяснения не произвели впечатления на членов комитета, которые, приняв во внимание «образцовый футбольный и дисциплинарный послужной список» Грэма, тем не менее приняли решение отстранить его от футбола сроком на один год.

Представитель комитета заявил: «Мы удовлетворены тем, что получаю деньги, он знал, что эти деньги связаны с трансферами. Однако мы не удовлетворены тем,

что он требовал эти деньги или же вел переговоры о трансферах с целью извлечь личную выгоду». Итак, Грэм был признан виновным и обязан возместить расходы на трехдневное слушание его дела Футбольной ассо-

важным таким образом после 1977 года, когда подобному наказанию подвергся Дон Ревин.

Итак, до 30 июня 1996 года ему запрещается заниматься «футбольной деятельностью», что в трак-

КУБОК «ИНТЕРТОТО»

Группа 1. «Карлсруэ» (Германия) — «Шеффилд Уэнсдей» (Англия) — 1:1. «Орхус» (Дания) — «Базель» (Швейцария) — 2:1.
И В Н П М О
«Карлсруэ» 3 2 1 0 7 — 3
«Орхус» 3 2 0 1 6 — 5
«Базель» 4 2 0 2 6 — 6
«Шеффилд Уэнсдей» 3 1 1 1 4 — 4
«Гурник» 3 0 0 3 4 — 9

Группа 2. «Рудар» (Словения) — «Кёльн» (Германия) — 0:1. «Тоттенхэм Хотспур» (Англия) — «Эстер» (Швеция) — 1:2.
И В Н П М О
«Глоцерн» 3 2 1 0 7 — 4
«Эстер» 3 1 1 1 4 — 7
«Кёльн» 3 1 2 0 3 — 5
«Тоттенхэм Хотспур» 3 1 0 2 3 — 5
«Рудар» 3 0 0 3 2 — 6

Группа 3. «Зерен» (Бельгия) — «Университатя Кл (Румыния) — 4:1. «Арау» (Швейцария) — «Ханвар Болтфелг» (Фароры) — 6:1.
И В Н П М О
«Тромсё» 3 2 1 0 13 — 2
«Арау» 3 1 2 0 11 — 5
«Зерен» 3 2 0 8 — 5
«Ханвар Болтфелг» 3 0 2 17 — 2
«Университатя Кл» 3 0 1 2 1 — 5

Группа 4. «Херенвен» (Голландия) — «Бекешчаба» (Венгрия) — 4:0. «Тон Пентре» (Уэльс) — «Уинго Лейри» (Португалия) — 0:3.
И В Н П М О
«Херенвен» 3 3 0 0 13 — 19
«Уинго Лейри» 3 1 2 0 6 — 5
«Бекешчаба» 4 1 2 1 9 — 5
«Тон Пентре» 3 0 2 1 5 — 2
«Тон Пентре» 3 0 0 3 0 — 14

И В Н П М О
«Херенвен» 3 3 0 0 13 — 19
«Уинго Лейри» 3 1 2 0 6 — 5
«Бекешчаба» 4 1 2 1 9 — 5
«Тон Пентре» 3 0 2 1 5 — 2
«Тон Пентре» 3 0 0 3 0 — 14

Группа 5. «Бордо» (Франция) — «Оденсе» (Дания) — 4:0. «Норчелгет» (Швеция) — «Ботеман» (Израиль) — 5:0. Результат матча предыдущего тура: «Ботеман» — «Бордо» — 0:2.
И В Н П М О
«Бордо» 3 3 0 0 12 — 8
«Оденсе» 3 2 0 1 4 — 5
«Норчелгет» 3 1 1 1 8 — 7
«ХИК» 3 1 1 1 5 — 4
«Ботеман» 4 0 0 4 2 — 10

Группа 6. «Загреб» (Хорватия) — «Мец» (Франция) — 0:1. ЛАСК (Австрия) — «Копенгаген» (Исландия) — 2:1.
И В Н П М О
«Загреб» 3 3 0 0 13 — 19
«Мец» 3 1 2 0 6 — 5
«ЛАСК» 4 1 2 1 9 — 5
«Копенгаген» 3 0 2 1 5 — 2

И В Н П М О
«Мец» 3 3 0 0 4 — 10
«ЛАСК» 3 2 1 0 4 — 5
«Партиз Гист» 3 1 1 1 5 — 4
«Загреб» 3 0 2 1 0 — 12
«Копенгаген» 4 0 1 3 3 — 7

Группа 7. «Байер-04» Л (Германия) — «Будучность» (Югославия) — 3:0. ОФИ (Грция) — «Терекс» (Эстония) — 3:0.
И В Н П М О
«Байер-04» Л 3 3 0 0 10 — 19
ОФИ 3 2 0 1 4 — 2
«Саламина» 3 1 1 1 4 — 3
«Будучность» 3 1 1 1 4 — 5
«Терекс» 4 0 0 4 2 — 13

Группа 8. «Днепр» (Белоруссия) — «Канн» (Франция) — 2:2. «Бечей» (Югославия) — «Погонь» (Польша) — 2:1.
И В Н П М О
«Днепр» 3 2 1 0 4 — 2
«Днепр» 3 1 2 0 7 — 6
«Канн» 3 1 2 0 4 — 3
«Бечей» 3 1 0 2 4 — 5
«Погонь» 4 0 1 3 6 — 9

Группа 9. «Чаклавул» (Румыния) — «Боби» (Чехия) — 2:0. «Беверен» (Бельгия) — «Гронинген» (Голландия) — 2:2.
И В Н П М О
«Чаклавул» 3 3 0 0 6 — 9
«Гронинген» 3 2 1 0 7 — 3
«Боби» 3 1 0 2 3 — 7
«Беверен» 4 1 1 3 6 — 6
«Беверен» 3 1 0 2 4 — 7

Группа 10. «Хешинг» (Словения) — «Шарлеруа» (Бельгия) — 3:2. «Уингблд» (Англия) — «Бейтар И (Израиль) — 0:0.
И В Н П М О
«Бурсаспор» 3 3 0 0 8 — 9
«Кошице» 3 2 1 0 9 — 6
«Шарлеруа» 3 1 0 2 3 — 5
«Уингблд» 3 0 2 1 1 — 5
«Бейтар И» 4 0 1 3 3 — 6

Группа 11. «Страсбур» (Франция) — «Инсбрук» (Австрия) — 4:0. «Генчелербирлиги» (Турция) — «Флорина» (Мальта) — 3:0.
И В Н П М О
«Страсбур» 3 3 0 0 12 — 19
«Генчелербирлиги» 3 2 0 1 8 — 6
«Инсбрук» 3 2 0 1 6 — 4
«Халль» ПТ 3 0 1 2 1 — 7
«Флорина» 4 0 1 3 1 — 12

Группа 12. «Панерис» (Литва) — «Антраксти» (Германия) — 4:4. «Ферверст» (Австрия) — «Спартак» (Болгария) — 2:0.
И В Н П М О
«Антраксти» 3 3 0 0 13 — 19
«Ферверст» 3 2 1 0 6 — 7
«Спартак» 4 1 1 2 3 — 6
«Ираклис» 3 0 1 2 1 — 6
«Панерис» 3 0 1 2 1 — 1

Союзспецинформатика

ГАРАЖИ — РАКУШКИ В КРЕДИТ

906 18-64

906 18-36

Оборудуем автостоянки

ул. И.Сусанна 3, к.636, с 11⁰⁰ до 18⁰⁰

м. Петр.-Разумовская, авт. 672, 194

Стопосемянный суперчиков



Автобиографическая повесть, написанная со слов обладателя «Золотого мяча» 1994 года болгарина Христо Стоичкова и множества футбольных персонажей двумя испанскими журналистами Франсиско Агиларом и Хавьером Торресом и переведенная с испанского на русский язык Львом Костянином.

(Отрывки из повести печатаются с примечаниями переводчика).

Помню день прибытия в Барселону в качестве игрока «Барсы», словно произошло сегодня. Прилетели на «Туполеве» авиалинией «Балкан». Самолет вел Пенчо Пенчев, нынешний министр транспорта Болгарии. Встретили нас Хосе Мария Мингелья и Пако Вентура, представитель из клуба, понравившийся своей естественностью и простотой. В Софии после подписания, когда пресса стала нас фотографировать, он сказал: «Посмотрим в глаза судьбе!» — и от души засмеялся. Я не понял, что он сказал, но тоже засмеялся.

Вентура к тому же стал действующим лицом в одном из самых первых эпизодов моей барселонской истории. Кому-то это покажется смешным, но для меня было вполне серьезным. Когда мы познакомились в Софии на подписании контракта, я сказал:

— О деньгах не хочу говорить. Но настаиваю, чтобы по прибытии в Барселону меня в аэропорту ждал «Ауди» красного цвета.

И красивая машина обозначенной марки стояла на выходе. Не лучшая модель, не самая спортивная линия, но не это мне важно. Я спал и видел себя в таком авто. Вы еще узнаете, что автомобили — одна из моих слабостей. Мне нравится сидеть за рулем, а еще больше — мчаться с неотвратимой скоростью. Это у меня в крови.

Вы спросите, какое счастье для игрока подписать контракт с «Барсой». И будете правы. Но не все так хорошо, как кажется. Моей семье и меня не миновали полные мучения. Доходило до того, что я готов был, как уже говорил, собрать чемоданы и уехать домой.

Последи нас временно в скромном доме Мингелья, который, честно говоря, не соответствовал тому, что ожидал я, только что подписавший контракт с «Барсой». Там все мы разместились, как могли.

Едва прилетев, я снова оказался в самолете. Отправился в Японию в турне с «Барсой». Не преувеличивая, я пережил тогда самые тяжелые дни в моей жизни. Никого не знал, ни с кем не мог поговорить, поскольку не владел языком. За двадцать шесть часов перелета я почти не открывал рот. Спасибо терпению Рикарде Серны. Он стал моим первым преподавателем, и знаю, что это стоило ему усилий. Он по многу раз объяснял, как и что спросить, требуя, чтобы я при этом обязательно добавлял «рог фавор*». Столько я не слыл никогда, как в этой ужасной поездке: а что было делать?!

Рассказывает Рикарде СЕРНА, 32 года, игрок ФК «Майерка», бывший футболист «Барселоны»:

— Во время полета в Японию рядом со мной и Нандо оказался игрок, только что приобретенный «Барсой». Поскольку перелет был долгим, у нас с Христо было много времени для общения.

У него был список необходимых слов, который составила переводчица. Когда я говорил ему что-то новое, он аккуратно повторял свой список. Надо отметить, что он проявлял интерес к познанию. Иногда, правда, мы напоминали индейцев. Больше извлеклись жеманств, чем словами, но постепенно он становился все более «разговорчивым».

Но слова, равно как и в движениях, он был резок. Говорил громко, и казалась, что всегда находился в плохом настроении. Можете такое впечатление ошибкой. Но для смягчения я настаивал, чтобы он после каждой фразы, где уместно, говорил «пожалуйста».

* Христо, будешь пить?

— Буду.

— Как надо сказать?

— Воды, пожалуйста.

— Вот так правильно.

Я поправлял отдельные усвоенные им и часто употребленные выражения. Надо отдать должное, он оказался способным учеником.

Сегодня, наблюдая за ним, невольно думаю, как мало в нем осталось от того Стоичкова, резкого, шарахающегося, дергающегося из стороны в сторону и как бы убаюканного от нашей цивилизации. Как будто парня подменили.

Другим моим учителем испанского языка был Чики*, мой первый сосед по номеру в отеле, замечательный парень. С ним мне всегда было легко, хотя чаще мы объяснялись на пальцах. В момент, когда надо было спускаться в ресторан, он недвусмысленно мотал кистью перед ртом. Если предстояла встреча с тренером, шевелил губами, изображая строгого начальника, и руками подобию военного приветствия. Пожалуй, это единственное, что меня забавляло в этом несчастном путешественнике, когда я был готов бросить все и разорвать контракт.

Представляете, если бы раньше мне дословно переводили, что говорит мне Йохан Круифф? Бегал по полю, стараясь выполнять все, как можно лучше, а когда слышал какие-то замечания, я искал адрес со скемски, кивал, мол, понимаю и учу. А как иначе? Это сейчас я смеюсь, вспоминая те дни, а тогда мне, честно говоря, было не до смеха.

Вернувшись из Японии, я спросил единственного человека, которому полностью доверял, — моего друга Тони, что означают два слова, которые все постоянно употребляли, но которые я не встретил в моем контракте. Оказалось, бранные слова.

Из Токио я звонил Мариане, и ее сообщения приводили меня в отчаяние. Они жили в отеле «Принцесса София», дочка Михазла болела, денег явно не хватало. Это вынудило их переехать в отель «Аренас», менее дорогой. Разговаривая со мной, Мариана плакала. И я ничем не в состоянии был помочь им. Вынужден был позвонить Мингелье и сказать, как мог, по-испански: «Денги, денги Мариане!».

Кое-как с помощью Хосепа Марии и друзей она смогла расстаться с врачом. Никого из клуба мое положение не волновало, и это меня возмущало. Клуб выплачивал нам 150 тысяч песет на жилье и этим ограничивался, но как мы, иностранцы, в незнакомом городе, не зная местных порядков, могли обустраиваться? Позже из отеля мы переехали на квартиру Мингелья, туда, где теперь его контора.

Моя жена понемногу пообщавшись и успокоилась, поэтому что это было в центре, мы оказались в окружении магазинов. Однако здесь мне трудно было отдыхать и спать из-за постоянного движения транспорта. Казалось, рядом скоростная дорога в час пик. Для меня это было неприлично. К тому же, внизу бар, и там гуляют до рассвета. В конце концов я сказал Хосепу, что не выдержу больше и что надо искать другое жилище. Тогда мы и переехали в район, где и живем сейчас. Это спокойная зона, вокруг хорошие соседи. Нам здесь так нравится, что сейчас строим собственный дом.

Никому не пожелаю бы, чтобы его бросили на произвол судьбы, как это случилось со мной в «Барсе». Особенно игроку из стран нашего региона, привыкшему совсем к другому образу жизни. И когда подобное произошло с Джимом Хаджи, я бросился помочь ему, пока наконец мы не остановились на доме, оставленном Михазлем Лаудрупом, еще более краси-

* Пожалуйста.

* Чики Бегриставиан, игрок «Барселоны».

чем мой нынешний. И это принесло мне личное удовольствие.

«Ной Камп» находился на реконструкции, и представленные команде, первое с того момента, как я надел футболку «Барсы», проходило на искусственном покрытии. Я на таком поле никогда не играл и в этом выставочном матче просто не знал, что делать. Помимо всего, немного кружилась голова. «Неплохое начало, — подумалось мне, — так меня быстро отправят обратно домой». К счастью, мне удалось забить гол, довольно красивый, и это сразу помогло установить столь необходимый контакт со зрителями и прессой.

«Ной Камп» мне нравится больше любого другого стадиона. Ни «Маркани» в Рио, ни «Аштека» в Мехико, ни Олимпийский стадион в Мюнхене не сравнятся с «Ной Камп», когда он переполнен зрителями. Это нечто. А мы, как правило, играем при полных трибунах. Особенно, добавлю, когда газон был в порядке, как раньше.

Однажды я пришел на стадион с моим отцом, и он был поражен. Когда на его вопрос я ответил, что стадион вмещает более ста тысяч зрителей, он взялся за голову: «Здесь бы разместилось все мое селение и еще осталось бы местечко». Мы засмеялись, он был прав.



Христо СТОЙЧКОВ и его семья: жена Мариана, дочери Михаэла и Кристина.

Я сразу же заметил, что каталонцы очень любят футбол. Мне запомнились где-то вычитанная фраза Сесара Луиса Менотти, бывшего тренера «Барсы» и чемпиона мира со сборной Аргентины в 1978 году, относительно злешней публики. Бразилец сказал, что, прибывая в аэропорт «Прате», стоит заглянуть в глаза людям, чтобы узнать, выиграла или проиграла «Барса». Эта фраза наилучшим образом отражает отношения между командой и ее поклонниками. Трудно найти в мире другое место, где жители так тесно сплочены со своей командой. Я незамедлительно понял, что означают на каталонском наречии фраза «Барса» больше, чем клуб, хотя первоначально мне она показалась странной.

Тогда же я понял, что такое влияние средств массовой информации, «приоткрытие занавеса» и тому подобные вещи. У нас в Софии тоже игрались дерби с «Левски», насыщенные столкновениями интересов, но в первой же игре «Эспаньол» — «Барса» я почувствовал разницу. Достаточно поговорить со службами, стоящими у входа на стадион, или с сенсorial Хулией, которая тогда работала в баре под трибуной (где я иногда завтракаю, что удивительно, рядом с Иоханом Круиффом). Все пытаются объяснить тебе: «Барса» больше, чем клуб, а игра с «Эспаньолом» больше, чем просто два очка.

ГЛАВА 3

ДУХОВНАЯ СЛАВА

«Круифф, скажи этому быку, чтобы он утихомирился, не то я отправлю его в загон!». Метко сказано, и с течением времени я вижу все больше смысла в этих словах. А принадлежат они Ильефонсо Урисару Аспитарте, арбитру, который прославился исключительно благодаря мне. Я имею в виду не сказанное выше, а то, как он поступил со мной.

Не забуду 5 декабря 1990 года. Это день рождения дурной славы обо мне. Я проводил в «Барсе» первый сезон. Солерником нашим был «Реал», чемпион Лиги, а мы — обладатели Кубка. Проводился первый матч на Суперкубок Испании. Мне впервые предстояло побороться за этот трофей, и я настраивал себя дать отпор мадридцам. Еще на родине мне неприятно было видеть из года в год счастливого капитана «Реала» с Кубком чемпионов. Пора с этим кончать, повторял я себе.

Но, странное дело, я настраивался, люди на улицах возбуждали нас на бой с «Реалом», мои друзья объясняли важность победы, напоминая об истории соперничества двух клубов, замешанного на политических, социальных и даже этнических проблемах, а в раздевалке я наблюдал всеядные спокой-

ствие. Круифф включил в состав нескольких игроков второго плана — Алесса, Эрреру, Каррераса и таких молодых, как Пинилья и Роура. Это походило на поларок нашим противникам. Я ничего не понимал, но игра началась, и я горел желанием победить во что бы то ни стало.

Но 39-я минута обернулась для меня трагедией. Чендо грубейшим образом выставил шипы поверх моих штиков, и арбитр Ильефонсо Урисар Аспитарте, один из самых возрастных, опытных и наиболее скупственно следующих букве правил, никак не отреагировал на открытую грубость. Даже невозмутимый Круифф полпырнул со скамейки. Он размахивал руками, кричал и требовал от судьи решительных действий. Арбитр остановил игру и направился к нашему тренеру. «Ной Камп» стал похож на скороварку. Зрители махали белыми платками и с издевкой скандировали популярный рефрен: «Так, так, так побеждает Мадрид!»

Поскольку Круифф не переставал возмущаться, Урисар Аспитарте показал мне желтую карточку. В этот момент я пошел к арбитру и попытался объяснить на моем ужасном испанском, что надо было говорить мягко и даже вежливо, взял арбитра за локоть в знак готовности к примирению. Но Круифф продолжал говорить арбитру все, что о нем думает, и тот достал карточку красного цвета.

Как можно было не увидеть открытую грубость Чендо и вместо того, чтобы утихомирить стороны, уладить тренера, отстаивающего справедливость? Ближе познакомявшись с испанским футболом, я понял, что самое наказуемое здесь — выражать протест. Можешь бить по ногам, но ни за что не спорь с арбитрами. Однако в тот момент я думал иначе: Круифф пытался защитить меня, и я обязан защитить его. Я выразил несогласие с удалением тренера, и Урисар ответил мне предупреждением. Я ему за это, усмеялся, псапсодировал, и он показал красную карточку. Так все свалилось в скандал.

Мало того, что нога горела от удара Чендо, еще и удаление. Я потерял голову и жестом отчаяния с силой толкнул арбитра. Эта сцена обошла потом телеэкраны всего мира.

В раздевалке я устыдился своего проступка. Стал осознавать, что это обернется для меня большими неприятностями и даже может поставить под вопрос дальнейшее пребывание в «Барселоне». Вошел Бакеро (он не играл):

— Христо, ты удалил арбитра?

— Нет, я его не удалил.

Он мне больше ничего не сказал. В перерыве я пошел в комнату судей объясниться с Урисаром и попросить, чтобы он не написал об этом плохом в протоколе игры. Уверил

то, что все получилось неплохо. Конечно, он не разумеет, не вникал мне объяснениями и записал буквально следующие: «Игрок Христо Стойчков был удален за хлочки в ладоши в форме издевки по повелу моего решения вывести ему предупреждение за пререкания. В этот момент он преднамеренно нанес мне удар шипами по подъему правой ноги, что вынудило меня задержать игру из-за болевых ощущений».

Когда Хосе Мари Бакеро, тоже баск, как и судья, посмотрел дома этот эпизод по телевидению, он остолбенел. Напрасно он пытался помочь мне: судья, оказывается, был совершенно прав. И как было ему понять мое состояние и нежелание посмотреть правде в глаза.

Дома дверь открыла жена, ее лицо выражало ожидание. Мариана не знала, бранить меня, дать пощечину или посочувствовать.

Мне было очень тяжело. Тяжелее всего с того дня, как мы приехали в Барселону.

Наутро газеты опубликовали снимки и миссия по поводу ставшей уже знаменитой накладки. Казалось, что игры просто не было. Проигнорировали даже гол Мичела, принесшего «Барселоне» поражение 0:1. Обсуждались возможные санкции. Одни называли два месяца, другие — полгода. В дебатах смешивались вопросы политики, воспоминания о фаворитизме отдельных команд в период диктатуры и рассуждения о мере наказания. Все, мне кажется, слишком раздували случившееся.

Наступило Рождество, и мы улетели в Болгарию. Я особенно нуждался в тепле близких. Первым делом отправился навестить моего деда Христо в Яснополье. А когда вернулся домой, Мингелла сообщил по телефону:

— Христо, я разговаривал с «Барселоной», они решили дисквалифицировать тебя на шесть месяцев.

Что ответить? Признаться, меня душили слезы. Я попросил Мингеллу перезвонить мне в другой день, поскольку сейчас я плохо понимаю, что он говорит. Я был полностью разбит. Судьба слишком нечестно играла со мной.

Но в итоге наказание вычлось в два месяца дисквалификации. Два месяца, похожих на вечность, будто вырванных из жизни.

Рассказывает Ильдефонсо Урисар АСПИТАРТЕ, 50 лет, вице-президент судейского технического комитета:

«Мне довелось пережить одну из самых опасных ситуаций в испанском футболе последних лет. Я испытал почти все. Меня оскорбляли, пытались избить, доводилось бегать от преследования вандалов... но не представлял, что мне предстоит еще стать действующим лицом во всем известной сцене с накладкой. Это поразительно, я даже подумывал: а правда ли, что такое может случиться?»

Это произошло во время дерби между «Барсой» и «Реалом». Голландский тренер бурно отреагировал в довольно безобидной ситуации. По моему, поводом послужило непонимание моей оценки конкретного эпизода. Круифф слишком эмоционально выражал свой протест, чем повредил Стойчкову, команде и клубу в целом. И, естественно, нанес ущерб зрителям, которые лишились возможности видеть игру большого футболиста.

Стойчков принес свои извинения публично в средствах массовой информации. Газета «Марка» устроила нашу встречу в Мадриде, и искрок повторил свои извинения, теперь лицом к лицу. В тот день я лучше узнал Христо и понял, что он бывал только на поле и видел все его. Понял мой протест спонсорный и обходительный человек, способный правильно оценивать свои поступки, юноша, откровенно рассказавший в содеянном.

Он мне сказал, что если бы на поле присутствовал Хосе Мари Бакеро, то ничего бы не случилось. Авторитет Бакеро для него многое значил. Признавая, что он потерял контроль над собой, и тысячу раз просил его простить. И в то же время он еще более поразил меня тем, что по окончании диалога, когда мы покидали редакцию с ощущением взаимопонимания, он вдруг сказал: «Урисар, признайся, что я не так уж сильно ударил тебя, не правда ли?» — и подмигнул мне.

Это был не первый мой инцидент со Стойчковым. Помню, перед сезоном 1990—1991 годов на турнире в Ла-Корунье перед игрой, когда мы тоже разминались, я обратил внимание на футболиста, который посмеивался над нами и отпуская шутки, к счастью, не доступные пониманию. Это меня раздосадовало. Тогда же я вспомнил, что в газетах не раз писалось о Христо как о враге арбитра «номер один».

На следующий день в самом начале игры я зафиксировала нарушение правил с его стороны, но что болгарин орызнулся. Я вынужден был сделать ему замечание, но его реакция оказалась нулевой. На 8-й минуте он сбил соперника ударом локтя. Я свистнул, и мы снова вступили в дискуссию. В этом случае я подзвал капитана «Барселоны» Хосе Рамона Алесанко.

Успокойте иностранца, пожалуйста! Объясните ему, что хоть матч товарищеский, это может плохо для него кончиться!

— Урисар, это его дебют, и он очень нервирует. Я его успокою, не обращай внимания.

На 38-й минуте, когда в свистку: «мне еще игры, он лучше поелет ко мне, крича на размахивая руками. Ничего не оставалось, как показать желтую карточку. Помимо этого, я поджал к Круиффу».

— Вахон, скажи этому быку, чтобы он утихнул, не то я отправлю его в загон!

— Я бесценен!

Знаменитый голландец, его тренер, говорил с трудом сдерживая улыбку:

— Заставь его помолчать, ради Бога!

После игры, обсуждая с помощниками поведение Стойčkова, мы вспомнили Тексти Рохо, одного из лучших крайних нападающих испанского футбола, выступавшего за «Атлетик» из Бильбао и сборную. Они похвалили друг друга по игре, но увы, еще более представлялись нам суженым в нетерпимости к различным арбитрам.

Последний раз мы встретились с ним на вечере, где «Барсе» вручали призы. Он сидел за столом с Бакеро. Я подходил мимо, и Бакеро не удержался: «Урисар, будь осторожен, а то этот парень снова наложит тебе шипы на подъем». Стойчков зусто покраснел. На сегодня у нас отменения взаимного уважения.

Этот незабываемый эпизод — лишь лишь, чтобы отталкиваясь от опыта выступления в испанской Лиге, утверждать, что судьи не удовлетворяют ее высочайшему уровню. Биле того, судейский корпус — также слепое звено футбола в этой стране. И не могу понять, почему газеты, радио и телевидение из недели в неделю говорят о судьях как о главных действующих лицах проходящих туров. Потому что из ошибки монументальны? Зрители недовольны, протестуют кауов и тренеры протестуют, и футболисты, которые и есть, по моему, главные действующие лица, не перестают жаловаться на плохое судейство.

Я отказываюсь понимать, почему претендуют на первые роли люди, в действительности плохи подготовленные. Посмотрите, как они ведут себя: ни врываться, когда их укажут, когда хлопают по плечу, когда их фото появляются на первых страницах. И этим определяют их важность? Нет, я считаю, что так они становятся более известными, но отнюдь не важными.

Никогда мне не объясни, почему они, не задумываясь, вытаскивают желтую карточку пытающегося возразить и с яв-

Стопроцентный СТОЙЧКОВ.

Фото А. ФЕДОРОВА.



нехотой наказывают за грубую игру. Не понимаю, почему тогда наказываются карточкой игрок, недоумевающие зрители на арбитра, например, крайне редко те, чья грубость может стоить спортивной карьеры футболисту. Не могу согласиться с тем, что арбитры почти полностью исключают возможность несогласия с их действиями. Представляется, что они обязаны быть более понятливыми, потому что имеют дело с людьми, чей пульс предельно учащен, а сами они крайне напряжены. Иногда, когда кричишь, вовсе не означает, что не уважаешь или провоцируешь. Крик может быть выражением возмущения действием соперника, боли, наконец, досады.

Нет, я совсем не согласен с их желанием играть главную роль. И почему, скажите, испанские арбитры, обслуживая европейские соревнования, свистят значительно меньше, чем дома? Почему показывают так мало карточек там и так много здесь? Не потому ли, что в Германии, Голландии, Бельгии им не надо самоутверждаться.

Почти половина карточек — наказание за протесты. На втором месте — за откidyку мяча, на третьем — за симуляцию. И мало, очень мало — за грубую игру. Между тем протесты — это возмущение несправедливостью. Я встаю против ошибочных решений, а мне приклеили ярлык возмутителя спокойствия.

Лучшим арбитром я всегда считал Хоакима Рамосу Марко, к сожалению, уже закончившего активное судейство. Он тоже ошибался, но зато понимал игрока и помогал понять его самого. Говорил с тобой, успокаивал, когда излишне возбужден. Из ныне действующих мне больше других нравится Хуан Андухар Оливер. Многие им недовольны, потому что он несколько отличается от остальных, его жесты слегка театральны. Я понимаю его критиков, но выделяю несомненное достоинство — умение находить контакт с игроками. Он способен вовремя погасить пыл футболиста. «Спокойно, Хресто, не размахивай руками, побереги нервы зрителей. Подойди и скажи мне, а руками махать нечего...»

В этом сезоне я имел счастье выступать с капитанской повязкой в матче с «Компостелье» на «Ной Камп». По случайности, арбитром был именно Андухар. Когда я пришел заполнить протокол в качестве капитана «Барсы», он очень удивился:

— Вот это да! Ты — капитан? Поздравляю!

— Спасибо. Теперь я смогу обращаться к тебе без боязни получить карточку!

Такое общение, вполне дружеское, между игроком и арбитром только на пользу футболу. Но иные ведут себя словно укротители. Скажете, я хвалю Андухара, потому что он никогда не удалял меня. Вот и ошибается. Было и такое — 12 марта 1994 года, в матче «Барселона» — «Атлетико» (Мадрид) (5:3) в Лиге. Он наградил меня двумя карточками все за те же протесты.

Напротив, считаю, что Антонио Хесус Лопес Ньето просто задавался целью меня преследовать. Очевидно, я ему сразу не понравился, он никогда не пытался поговорить со мной по душам. А то, что произошло при его судействе, — уникальное в истории нашего вида спорта. 20 декабря 1992 года мы играли с «Райо Вальекано» в Мадриде. Через пять минут я уже имел две желтые карточки и, соответственно, красную. Первую он показал мне за то, что толкнул Писо Гомеса. Вторую, когда, как ему показалось, я умышленно оттолкнул напад при установке «стенки». Разве что не лучший способ избавиться от меня, чтобы в дальнейшем не иметь проблем? Разве это не провокация в отношении футболиста? В Суперкубке с «Сарагосой» (30.08.1994) он снова меня удалил. На сей раз сразу предъявив красную карточку во втором тайме, якобы за атаку сзади. Телевидение убедительно показало, что никакой грубости не было и в помине. Вбешенный несправедливостью, я наговорил ему, возможно, лишнего и получил три игры дисквалификации. Не знаю, что и сказать, очевидно, у нас несовместимость.

Рассказывает Антонио Хесус Лопес Ньето, 37 лет, три сезона в первом дивизионе, судья ФИФА:

— Как любитель футбола, должен выразить восхищение Стоичковом. Потрясающий игрок, способный поднять в экстазе трибуны на ноги на любом стадионе. Но с той же меркой справедливости хочу отметить его нетерпимость к действиям судей и к моим, в частности.

Я никогда не преследую, однако нельзя забывать, что правила едины и обязательны для всех. У Стоичкова характер бойца, но зачет воевать с судьями? Его отношение к нам неадекватно. О печальной памяти матча «Райо» — «Барселона», в котором я удалил Стоичкова, хочу сказать, что, заведя очень много и далеко вперед, он не дожидаясь дед строго наказуемые технические ошибки. Мне сказали, что я испортил спектакль, убрав главного героя. Но не содей я этого, возмущались бы игроки «Райо». Арбитры — это судьи, выносящие приговор в ту же секунду. Иногда ошибаемся, но в том матче вынести правильный приговор было не так уж сложно. Хотя должен признать, что никогда ни до, ни после мне не доводилось удалять профессионального игрока на столь коротком временном отрезке.

Хресто Стоичков, должен признаться, поставил меня одних из в положение, которое доставляет мне переживания до сих пор. Я судил «Барселону» в товарищеском матче в Кордобе. В штрафной его атаковал соперник, он упал, и я дал пенальти. Он ахнул, я увидел на его лице улыбку издевки. Мол, дайди, как я здорово тебя обманул. Я понял, что ошибся, но было поздно.

Телевизионный экран еще раз убедил меня, что пенальти давать не следовало. Я выслушал ухмылки коллег-арбитров: «Ловко он тебя обманул, Антонио!» В остальном же настаиваю на своем: пусть тебя даже зовут Стоичков, правила писаны для всех без исключения.

Могут подумать, что я и арбитры — злейшие враги. Это не так, во всяком случае, я не держу зла. Должен признаться, крестным отцом на моей свадьбе был... арбитр Атанас Узун. Ему тридцать три года, он судья международной категории. Он, кстати, проводил матч «Пари Сен-Жермен» — «Спартак» (Москва) в Лиге чемпионов и товарищескую встречу сборных Испании и Мексики. По мне, он один из лучших арбитров нашего времени по одной только причине: он понимает футболистов, проникает в мотивы их поведения. Почему? Потому что сам был профессиональным футболистом. Это очень важно. Есть ли такие в Испании?

— Да. У меня в игре шесть лет в первом дивизионе против «Марины» и «Понфе», где я начинал мальчишкой. Однажды он собирался спокойно выбить мяч в поле, и в этот момент соперник попал ему ногой в висок. Он потерял сознание, был отправлен в больницу, два месяца провел в коме. Никто не знал, откроет ли снова глаза.

Он пережил несколько операций, с тех пор у него в виске на месте ранки кусок пластика. К нормальной жизни вернулся, только не смог больше играть в футбол. Стал арбитром. Начал в двадцать семь лет, быстро поднялся до первого дивизиона, удивив всех своим взлетом. Всех, но не меня. Он знал футбол изнутри, ему были известны все профессиональные трюки, и он умел отличать грубую игру от контактной, мужественной борьбы за мяч. Одним словом, он остался футболистом только в черной форме арбитра.

В Испании каждый арбитр по-своему трактует игру. В одной наказывают, в другой же же действие разрастается. Судьи жалуются, что мало получают. Два миллиона песет ежемесячно — это только зарплата, еще десять тысяч — за матч в Лиге и еще столько же — в Кубке, плюс тринадцать тысяч доплат за питание и двадцать четыре песеты за километр, если перемещаются по стране на автомобиле, кажется, неплохие гонорары. И будут ли они судить лучше, если им платить, как игрокам? Сомневаюсь.

Им тоже следовало бы в этой жизни работать, готовиться, преодолевать себя... Почему арбитр не тренируется, как мы, перед каждой следующей игрой? Почему накладываются серьезные санкции на футболистов, не выполняющих условия контракта, а судьи всегда беззаказны?

Атанас Узун — исключение, и полагаю, что он — модель для подражания. С ним лишь однажды у меня возникла проблема. Я тогда играл еще за «Хармания» в третьем дивизионе. Помню, я забил гол, но судья на линии его не засчитал, потому что один мой партнер находился в пассивном положении «вне игры». Атанас понимал, что гол забит правильно, но решил не компромисировать своего помощника. Я в сердцах схватил мяч и запустил в облака. И он меня удалил за неспортивное поведение.

Но это еще не все. После игры он зашел домой и сурово отчитал меня. Он мой основной критик. Когда идил по телевизору, что меня удаляют, он безумно волнуется. И прав и ли нет, всегда удали сохранять спокойствие и уважение к судьям. Нельзя допускать, говорят он, чтобы лучший игрок Европы давал плохой пример молодому поколению любителей футбола. Правда на его стороне, но сомневаюсь, что в моем возрасте можно себя переделать.

Иногда спрашиваю себя, как я поступил бы на месте арбитра. Думаю, первым делом попытаться понять футболиста, который, повторяю, является главным действующим лицом в спектакле, называемом футболом. Заставил бы молчать тренеров и наказал бы грубиянов, но прежде всего взял бы в помощники справедливость. Но это все не более чем предположения. Никогда не приходило в голову закончить карьеру в черном одеянии.

И чтобы покончить с этой темой, одна курьезная деталь. Приз лучшему ученику-спортсмену, который ежегодно вручается в муниципальном школе Андреса Марреры, которой руководит мой друг Мануэль Рончигас Марреро, называется «Приз Хресто Стоичкова». Каждый год наиболее воспитанный и спортивный школьник получает этот приз. Не для того же, наверное, чтобы арбитры сомневались в их воспитанности?!

(Продолжение следует).

● С НОВА В АЗИИ

Рост популярности футбола на азиатском континенте — вовсе не пустые слова чиновников ФИФА, и лучшим тому подтверждением является тот факт, что все большее число престижных международных турниров проводится именно в Азии. Очередной — так называемый «Мердека Кап» — проходит в эти дни в Куала-Лумпуре. Его порядковый номер — 35-й, но, пожалуй, никогда еще он не собирал такого сильного состава участников, как в этом году. Шесть национальных сборных на первом этапе разбиты на две группы. В одной из них играют Малайзия, Корея и Ирак. Хозяева турнира в стартовом поединке нанесли поражение корейской команде — 2:1 (голы: Абу Бакар, 22, Лю Ким Ту, 28 — с пенальти; Ли Ву Юн, 14). Через день корейцы снова ввели в счете — на этот раз в матче против сборной Ирака, — но и преимущество в два мяча (Ли Ву Юн, 35, 50) отнюдь не явилось гарантией победы. В течение двух минут Хассим (61) и Садик Абдул Рида (63) свели его на нет — ничья 2:2.

В группе «В» сборным Венгрии и Болгарии противостоят чемпионы Азиатских игр — футболисты Узбекистана. Венгры сумели с ними справиться, забив решающий гол за две минуты до финального свистка — 3:2 (Иован, 12, 69, Мрзачко, 88; Усманходжаев, 32, Хасанов, 59). А вот болгары довольствовались лишь ничьей — 0:0.

● ОСТАЛОСЬ ШЕСТЬ МЕСТ

30 июля будут сыграны последние матчи отборочного турнира Кубка африканских наций-96. В этот день определяются последние шесть участников финального турнира, который пройдет в ЮАР и в котором, в отличие от прошлых лет, выступают не 12, а 16 команд. Сборные Заира, Либии, Ганы, Сьерра-Леоне, Египта, Габона, Замбии и Бурундия-Фанго уже обеспечили себе путевки в финал. А победители предыдущего розыгрыша — нигерийцы — и футболисты Южной Африки (на правах хозяев) были освобождены от предварительного отбора.

● ВПЕРВЫЕ — ДВОЕ

Европейский союз футбольных ассоциаций официально подтвердил, что чемпионат Европы 2000 года состоится в Бельгии и Голландии. Напомним, что это первый случай в истории мирового футбола, когда турнир континентального масштаба поручено организовать сразу двум странам.



● С сезона 95/96 26-летний полузащитник сборной Швеции Стефан ШВАРЦ будет выступать за «Фиорентину». На прошлой неделе официальные лица итальянского клуба объявили, что заплатили за него бывшему клубу Шварца — лондонскому «Арсеналу» — около 4 миллионов долларов.

● И «ЛАЦИО» — ТУДА ЖЕ

Способствуют подъему азиатского футбола и многие известные европейские клубы. Мы уже сообщали, что ведущие команды Англии и Италии завершили сезон именно на востоке показательными турне. Тогда же «Пари Сен-Жермен» принял участие в «Турнире трех» в Японии, где, несмотря на победу в последнем матче над «Касимой Антлерс» (3:2), занял последнее место (победителем стала «Нагоя Грампус Эйт»). Впрочем, эти турне — уже достаточно давняя традиция. А вот проведение предсезонных

сборов, например, в Японии — принципиально новое явление, во всяком случае для итальянского футбола. Пионером в этом деле стал римский «Лацио», который будет в течение двух недель тренироваться в местечке Кироро, что неподалеку от Саппоро на острове Хоккайдо. В продолжение сбора римляне также проведут несколько выставочных игр — в том числе с командой «Джубило Ивата», в которой сейчас играет лучший бомбардир чемпионата мира-90 Сальваторе «Тото» Скиллачи.

● В АНГЛИИ — КАК В ЕВРОКУБАХ

Откуда только не едут нынче на Туманный Альбион футболисты. Список иммигрантов-белгийцев открыл известный форвард «Андерлехта» Марк Дегриз. Полтора миллиона фунтов стоил один из лидеров бельгийской сборной клубу «Шеффилд Уэнсдей».

В среду 29-летний Марк впервые предстал на стадионе «Хиллсборо» перед очью журналистов и болельщиков. Он сказал, что рад последовать примеру Рууда Гуллитта и Денниса Берххампа, которые с этого сезона также будут выступать за английские команды. «Многие спрашивают меня, — признался Дегриз, — почему я выбрал именно «Шеффилд», который не будет участвовать в еврокубках. На это я могу ответить, что постоянно играть против таких команд, как «Ливерпуль», «Манчестер Юнайтед», «Блэкберн» и «Арсенал», — все равно что участвовать в самых престижных европейских турнирах».

● ОТКУПИЛСЯ

26-летний полузащитник сборной Хорватии Роберт Просинечки начнет новый сезон в качестве игрока «Барселоны».

Просинечки был куплен мадридским «Реалом» в 1991 году, однако непосредственно через прав не позволили ему занять твердое место в составе королевского клуба. В прошлом сезоне он был отдан «Реалу Овьедо». Здесь Ро-

берт стал лидером команды, но положение первого парня на деревне, видимо, его не слишком устраивало, а потому он решил выкупить свой контракт у «Реала» (редкий случай в практике футболистов-профессионалов), дабы сыграть за «Барселону». Финансовые условия его контракта с каталонским клубом пока остаются коммерческой тайной.

ЧАСТНОЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ

Высылем нп./пл. шарфы ФК «Спартак», вязаные, двусторонние. Цена 49 000 руб. + 30 % почтовые услуги. 123563, Москва, а/я 36.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

ФУТБОЛ

© «Футбол»
Реклама по тел. 271-80-86.
Факс. (095) 271-80-86
наш адрес: 109280, Москва,
Автозаводская ул., дом N 19,
кор. 2

Учрежден
Федерацией футбола СССР
Зарегистрирован
в Госкомпечати СССР
Свидетельство N 1207
Наш индекс 50168

Еженедельник набран и сверстан
в компьютерном центре «Футбол»,
отпечатан в ИПК «Московская правда»,
123845, ГСП, д-22, ул. 1905 года, д/7
Тираж 66929. Заказ N 2674.

Главный редактор Олег КУЧЕРЕНКО.

Редакция: Павел Алешин (зав. отделом), Евгений Бирун (отв. секретарь), Аксель Вартанян, Олег Винокуров (зам. главного редактора), Владимир Калинин, Виктор Матвеев (коммерческий директор), Михаил Мельников, Леонид Немировский, Иван Тимошкин, Александр Федоров, Виктор Цецин (зам. главного редактора по производству), Александр Шмунов.